شيحان

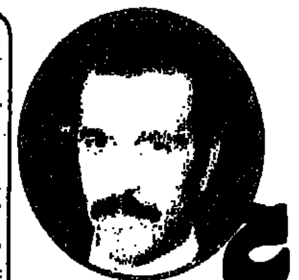
السبت 28 أيلول-4 تشرين أول 1996 السنة الثالثة عشرة

سياسية • اجتماعية • مستقلة • أسبوعية

العدد 623

شيحان «On Line» http://www.accessme.com/Shihan/

عنوان شيحان الالكتروني E-Mail: shihan@go.com.jo



# الأب السفاح يعترف: قتلتهما لأحرق قلب الأم!

## في أشرس بيان هجومي على رئيس الحكومة:
## الكباريتي هو المأزوم وليست المعارضة



## القاضي يكشف الأسباب الحقيقية لاستقالته:
## الحكومة تشعر أنها أكبر من النظام

## الدعم سوري مصري والقرار فلسطيني
# السلطة تعلن الحرب على إسرائيل



## السلطة تخوض حرب شوارع وعرفات يتنازل لقيادات الانتفاضة

أسماء الدفعة السادسة من الطلبة المقبولين في الكليات الحكومية على نفقة القيادة العامة للقوات المسلحة ص 16، 17، 18

مثلما كان داخل المرج للجميع ص 30




التفاصيل ص «39»





شيحان

12 th Year Sat. 21 - 27 Sept. 1996

سياسية • اجتماعية • مستقلة • أسبوعية


على الماشي



## الاستعراض الامريكي

الحملة الامريكية على العراق ليست موجهة ضد العراقيين وحدهم ولكنها موجهة في الاساس ضد العرب بالدرجة الاولى وضد ايران ثانيا ثم روسيا والصين ثالثا وضد بقية دول العالم بدرجة اخرى، فالمسلسل الذي نشاهد فصوله هذه الايام هو حركة استعراض لم يسبق لها مثيل تخطط لها دوائر المخابرات الامريكية تحت شعار عشرة عصافير بضربة واحدة.

فالقوة الأمريكية التي نشاهد حركتها كل يوم هي المادة الاولى التي تحتل نشرات الاخبار في محطات التلفزة على سطح الكرة الارضية وهي العناوين التي تحتل مساحات واسعة من صحافة العالم وكلها تتحدث عن طائرات الشبح المرعبة، والصواريخ العابرة للقارات الموجهة باشعة الليزر، وحاملات الطائرات العملاقة التي تنتقل من منطقة الى اخرى في زمن قياسي والطائرات العملاقة القاذفة للصواريخ والقنابل النووية التي تتمختر في اجواء أوروبا والشرق الاوسط وشرق آسيا. كل هذه القوة الضاربة تمتلكها الدولة الأعظم، والدولة التي قررت ان تحكم العالم بشريعة الغاب.

ان الحقيقة المجردة هي ان الولايات المتحدة تخوض حرباً اعلامية ونفسية وتربح دعاية مجانية قد لا تتكرر مرة اخرى في حالة استمرار بث مسلسلها الطويل الذي يظهر تقدمها التكنولوجي في المجال العسكري والاعلامي حيث لا توجد دولة ضحية كالعراق ولا توجد امة جبانة كالأمة العربية التي تتسابق محطاتها لبث الرعب في قلوبنا ونحن نشاهد التشبيح الامريكي وهذا الاستعراض غير المسبوق الذي نتابع فصوله ساعة بساعة وكأننا ضحية تنتظر قدرها حيث لا حول لها ولا قوة.

فالعرب هم المقصودون في الدرجة الاولى بهذا الارهاب والدولتان اللتان كانتا طرفاً في الحرب الباردة قبل اعوام واقصد روسيا والصين هما «الجارتان» المطلوب منهما ان تسمعا جيداً التهديد كما ان الرسالة موجهة ايضاً لبقية دول العالم التي تشاهد هذا الاستعراض الكبير للقوة بحيث تقتنع بل وترضخ للنفوذ الامريكي العسكري والاقتصادي دون ادنى مقاومة!

انها الحرب الاعلامية التي تكرس القوة الامريكية الضاربة في العالم حيث لا يمكن لأية قوة اخرى أن تفكر بالوقوف امامها وقد تكون هذه من اهم النتائج التي حصلت عليها امريكا من مواجهتها الاخيرة مع العراق وهذا هو السبب الذي يجعلنا نتابع جميعاً أحداث هذا الكابوس الذي لا يعطينا اي خيار ثالث غير الهروب أو الاستسلام!○○



ساندي... تحب البيتزا

# ساندرا بولك... تحب البيتزا!



من فيلم «وقت للقتل» امام الاصم

نجمة جديدة بدأت تدخل عالم الملايين والارقام القياسية انها الممثلة ساندرا بولك.. خاصة بعد النجاح التجاري لفيلم «سبيد» مع كينو ريفرز ممارفع اجرها الى [6] ملايين دولار عن الفيلم تقاضتها في آخر افلامها «وقت للقتل» والذي تقول ان شخصيتها في الفيلم قريبة في تصرفاتها من حياتها الخاصة فهي في الفيلم تحب اكل البيتزا وشرب البيرة وهذا ينطبق على حياتها اليومية لانها تعتبر هذا من اسس الحياة الامريكية كما انها تحب اكل «الدجاج المحمر» بالبهارات والبقصمات الآسيوية.. وتقول سيدني انه على الرغم من دخولها السينما في سن الرابعة عشرة إلا ان هذا لم يؤثر في تغيير حياتها كثيراً على الرغم من رفض والدها في البداية لدخول ابنته مجال الفن رغم انه من كاليفورنيا وبالتحديد من فانشر كونزي شمال لوس انجلوس اي انها قريبة جداً من عاصمة السينما هوليود الا انها بعد خوض اول تجربة من فيلم «اعمل سانتويشاً» وهو فيلم قصير مدته [40] دقيقة احبت العمل في السينما واستمرت بها وقدمت الكثير من الاعمال السينمائية مثل «عندما كنت نائماً» مع بيل بولمان وسبيد وغيرها وحسب رأي الخبراء السينمائيين العارفين بأمور الانتاج فان اسم ساندي اصبح كافياً ليؤمن لأي فيلم تشارك به مبلغ [50] مليون دولار..

وتقول ساندي ان كل فيلم تمثله تعتبره لعبة تتسلى وتتمتع بها لذلك فهي تبدع في ادائها.○○

## الآن في الأسواق العدد الخامس من صحيفة عبدربه الساخرة





عبد أكبر كباريتي!



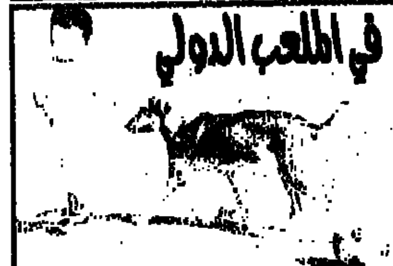
بعد فشل «عملية نزيه ٢» هل يحلق اللحية ويحلق للمعارضة؟!

The Bold And The Beautiful

الجميل والجريئة



في الملعب الدولي



بيريز.. يلعن وجه أبوه







رئيس التحرير المسؤول
جهاد المومني
مدير التحرير للشؤون المحلية
خالد الشبول
مدير التحرير للشؤون السياسية
يوسف البستنجي
سكرتير التحرير
جهاد ابو بيدر
المحليات
فيصل ملكاوي - هاشم الخالدي - عماد الدبك - خلود خطاطبة - رانيا الزعبي - رهام الفرا
القسم السياسي
ميسر نصر الله - محمد الغول
القسم الاقتصادي
شيرين الهاشم
الدراسات والابحاث
زكريا محادين
القسم الاجتماعي
حسين العموش - اسامة الرواجفة - هناء الهاشمي
القسم الثقافي
صالح اسعد - امانة مرزوق
الرسامون
د. هشام خريم - ابو مؤيد
تصوير فوتوغرافي
محمد الرفايعة - بسام غانم
التنفيذ الفني
مركز البتراء
الاشراف الفني
م. ريم الفرا
العلاقات العامة
سامي ابوخرمة
الادارة
مدير التوزيع
حسن سلامه
الدائرة القانونية - المحامون
حابس الشبول
طه سلامة الرواشدة - احمد العمري

تصدر عن
مؤسسة الفريد للنشر واصدار الصحف
عمان - الاردن
13 شارع العامة جسر المدينة الرياضية
هاتف 601511/602502/ 601501
فاكس 601991 ص ب 960654
الاعلانات
تراجع بها دائرة العلاقات العامة
الاشتراك السنوي
في الاردن 50 دينارا
في الخارج 150 دولار امريكيا
شيحان تطبع في عمان
وتوزع في مختلف دول العالم
ولها مراسلون في بغداد - صنعاء - القاهرة - تونس - الجزائر - واشنطن - لندن - اثينا.






## مزاح برلماني بالموافقة على استقالة عمارين والقاضي

● الاستقالة المعلنة التي قدمها النائب الدكتور طراد القاضي ليصبح عدد المستقيلين من مجلس النواب اثنين بعد استقالة النائب الدكتور نزيه عمارين جاءت لتؤكد ان العلاقة بين مجلس النواب والحكومة دخلت منعطفا حادا .. وتؤشر الى حالة احتقان ضيقت نقاط التلاقي بين الجانبين ، وتنذر بوقوع مزيد من الافرازات التي تضر بالمسيرة الديمقراطية.

مصادر برلمانية اكدت ان هذه الطريقة في الاحتجاج غير مسبوقة وتلزم المجلس التعامل معها على انها امر واقع مشيرة الى ان الاجواء السائدة في المجلس تصب في اتجاه الموافقة على الاستقالتين..وبررت هذا الموقف بان الاستقالات اصبحت ظاهرة لا يجوز السكوت عليها ..ولا ينفع معها اسلوب الوساطات لثني النائب عن استقالته .

واضافت المصادر ان استقالة ثالثة لاحد نواب المعارضة في الطريق ما لم تحدث مفاجاة

وكانت جبهة العمل الوطني قد عقدت اجتماعا لها ندد فيه بكل نائب يقدم استقالته والخروج من الخدمة لان هذا- على رأي الجبهه - يهمش دور السلطة التشريعية كما نددت بالمطالبين بحل مجلس النواب واجراء انتخابات مبكرة واعتبرت الجبهه ان افضل الحلول في الحوار الوطني الديمقراطي للخروج من الازمة00

## السفير المصري الجديد يلتقي الصحافة

● قدم السفير المصري الجديد لدى الاردن السيد هاني رياض علي سفير جمهورية مصر العربية اوراق اعتماده لجلالة الملك وفي اللقاء الخاص مع رجال الصحافة قال سعادة السفير انه حرص ان يكون اول لقاء له مع رجال الصحافة وانه سيعمل لتطوير وتدعيم العلاقة الاخوية بين مصر والاردن في مختلف المجالات التي تخدم الشعبين الشقيقين واضاف انه سعيد جدا لوجوده سفيرا في الاردن هذا القطر الاردني العريق والملتزم بقضايا امته دائما00

## مذكرة للديوان الملكي من نقابة المحامين

● رفعت نقابة المحامين مذكرة تفصيلية حول احداث الجنوب للديوان الملكي العامر، وقد تناولت المذكرة بالتحليل المقدمات والظروف والسلبيات والممارسات التي ادت للاحداث في الجنوب وفسرت المذكرة الاحداث بانها مجرد احتقانات داخلية ولا علاقة لاية جهه خارجية بالاحداث التي فجرتها وردة فعل اهتمام المواطنين وردة فعلهم تجاه قرار الحكومة برفع الدعم عن الخبز والاعلاف وسوف تنشر المذكرة بمجلة نقابة المحامين في عدد الشهر القادم00

## سماسرة "شاطرين" لكن تنابل

● في خطوة لا تدل ابدا على مواطنة صالحة ولا على بعد نظر اقتصادي بدأ العديد من سماسرة تأجير العمارات واصحاب الشقق بالاشتراط على المستأجرين ان تكون قيمة الايجار مثبتة في العقد بالدولار الامريكي وليس بالدينار.

ويأمل هؤلاء السماسرة في كل شيء من وراء هذه الخطوة ان تنخفض قيمة الدينار مقابل الدولار الامر الذي سيترتب عليه بالنسبه لهم "ارباحا" كبيرة على البارد المستريح.

وحتى نحبط اماني هؤلاء .. نشير الى ان ريما خلف وزيرة التخطيط اكدت وهي تصدق عندما تؤكد - ان الدينار سيحتفظ بعافيته ولن يطرأ على قيمته اي انخفاض.

وطقوا وموتوا00

## اسهال جماعي في منطقة عجلون

● موجه من الذعر انتابت اهالي منطقة عجلون وبالذات منهم اهالي مدينة كفرنجة الاسبوع الماضي بعد تعرضهم لنوبات اسهال جماعية شديدة اضطرتهم التوجه الى المركز الصحي.

مندوبنا الجوال في محافظة عجلون وتوابعها شاهد بام عينه العشرات من مواطني المدينة يتدفقون على المركز الصحي لتخليصهم من هذه الورطة ومعرفة السبب.

المركز الصحي قام بـ[illegible] وذلك باتصاله مع مديرية مياه عجلون .والتي بدورها سارعت على الفور بقطع المياه عن المدينة. وشرعت بحصر مصدر التلوث حيث تبين بعد اجراء الفحوصات المخبرية وجود تلوث شديد في مياه (عين القنطرة) باعتبارها مصدر المياه الذي يغذي المدينة00

## اشوف فيكو يوم يا بتوع الخارج

● خلال لقاء السيد عبد الكريم الكباريتي رئيس الوزراء بعدد من كتاب الاعمدة والصحفيين يوم الاثنين الماضي اقترح بعض الزملاء لحل الازمة التي يعاني منها الاردن دعم السلطة الوطنية الفلسطينية وتعزيز العلاقات العربية.

صحفيون "مش مهمين" استهجنوا هذا الطرح الذي تجاوز المحاور الاساسية للازمة والتي تتمثل بارتفاع الاسعار والعلاقات غير المتزنة بين الحكومة والنواب وتداعيات احداث الخبز وخاصة موضوع المعتقلين مشيرين الى ان اصحاب الرأي المقترح يحاربون على الجبهة الخاصة بهم.

واكد هؤلاء البسطاء ان الاولوية في طرح البعض تكون دائما لصلحة "الخارج" لان "الداخل" مسألة عائلية ومش مهم لو نسينا الحديث عن مشاكله حتى لو ولعت في جنوب الوطن او شماله .

صحفي لم يعجبه الطرح غادر القاعة وهو يهمهم "اشوف فيكو يوم" وكان واضحا انه يقصد الصحفيين "المهمين" الذين تحدثوا عن اهمية العلاقات الخارجية قبل رغيف الخبز المحلي.. الادهى والامر ان الرئيس بلع الطعم ونزل سواليف في العلاقات الخارجية مع ان الناس زهقانة حالها فكيف حال الآخرين!!00




## معارك اذاعة القدس لا علاقة لها بالقضية

● شنت اذاعة "القدس" التي يشرف عليها الرفاق في الفصائل الفلسطينية العشرة المعارضة لعملية السلام والتي تتخذ من دمشق مقرا لها هجوما شديدا على "شيحان" والاردن خلال تعليقها على موضوع "نتنياهو الاردني" الذي نشرناه في العدد الماضي.

وقالت الاذاعة في تعليقها ..لقد اشار والد الطفل الى ان الاردن بلد ديمقراطي يستطيع مواطنوه ان يسموا اي اسم يختارونه في حين لم يدرك العبادي - والقول للاذاعة ان خروقات كبيرة الديمقراطية حدثت في جنوب الاردن ابان ازمة الخبز الاخيرة.

ننصح الرفاق في اذاعة "القدس" ان يبحثوا عن قضايا تعود بالفائدة على القضية التي يزعمون انهم يحاربون من اجلها بدلاً من الدخول في معارك "هوائية" لا تقدم ولا تؤخر ..كما نبلغهم بان لحمنا مر ولا يتلاءم مع اسنانهم التي نخرها السوس ومعدهم التي كواها الوسكي.

ونشير الى ان عدداً من وكالات الانباء اهتمت بخبر نتنياهو الاردني ونقلته عن "شيحان".

وعلى كل حال لا يزال التحدي قائما بيننا وبينهم فنحن نتحداهم اذاعة خبر واحد ينتقدون به على سبيل المثال الازمة الخانقة للمواصلات في دمشق...!

او ربما ادخال جريدة شيحان الى هناك....

وعند ئذ يعرفون في اذاعة القدس الفرق بيننا وبينهم حتى رغم الاعتقالات عندنا .. فعلى الاقل عندنا يعتقلون المواطن ليحققوا معه مش يدعسوا بيطنه ..لمدة شهر وبعدين يطلع الاسم غلط.00

## تفكيك دولة الرفاه

● ورد على لسان احد الزملاء الصحفيين الذين تحدثوا امام رئيس الوزراء خلال لقاء الاثنين الاسبوعي مصطلح "تفكيك دولة الرفاه" وهو المصطلح الذي اثار حوارا يشبه حوار الطرشان بين اثنين من الزملاء.

فبينما كان الصحفيون يحتسون قهوتهم في الاستراحة بعد انتهاء اللقاء سأل احدهم زميله عما اذا كانت دولة الرفاه المنوي تفكيكها هي الاردن ام السويد فأجابه زميله لا أن المقصود هي مدينة افلاطون الفاضلة لاننا في الاردن لم نكن ولن نصل الى "دولة الرفاه" التي يحتاج بناؤها في الحسابات الاقتصادية والاجتماعية الى مئات السنين من العمل والتثقيف هذا اذا امتلكنا المصادر والثروات الطبيعية.

الزميل الساذج رد على افحام زميله له بقوله "طيب ليش بظلمونا وبحكوا عنا هيك"؟!00

## ملايين في ماسورة قديمة

● "الك الرحمه يا جدنا" هذا ما ردده الاحفاد بعد اكتشافهم لحجج وقواشين اراضي تقدر بحوالي [400] دونم في مناطق قريبة من العاصمة عمان تبلغ قيمتها حلة ملايين.

وتقول مصادر شيحان ان الاولاد كانوا يلعبون في حديقة منزل الجد وبطريقة الصدفة عثروا على ماسورة قديمة مليئة بالاتربة- وعندما بدأ الاحفاد باللعب بهذه الماسورة تناثرت الاوراق الممزوجة بالتراب وعندما حملها الاحفاد وجدوا انها اوراق قديمة عبارة عن حجج لقطع اراضي وقواشين لم يكونوا يعلموا بها مسبقا تقدر قيمتها بحوالي [20] مليون دينار اردني.

للفقيد الرحمة ولكم الشفرة والثراء00

## مبروك لتوجان وللاردن

● فازت الزميلة النائب توجان فيصل بعضوية اللجنة التنفيذية للاتحاد البرلماني الدولي خلال الانتخابات التي اجرتها الشعب البرلمانية الدولية على هامش اجتماعات الاتحاد الذي عقدت في الصين منتصف الشهر الجاري وجدير ذكره ان عدد اعضاء اللجنة هم [12] عضوا فقط على مستوى العالم00

## عناصر فلسطينية تحطم لوحة باسم الحسين معلقة على جدار الاقصى

● اقدمت عناصر فلسطينية مجهولة- يعتقد انها من "حزب التحرير الاسلامي الفلسطيني" على تحطيم لوحة تذكارية من الرخام تحمل اسم جلالة الملك الحسين كانت معلقة على جدار المسجد الاقصى ... وهي تدلل على عملية اعادة اعمار وترميم المسجد وقبة الصخرة المشرفة الاخيرة والتي تمت على نفقة الاردن وبأمر من جلالة الملك شخصياً.

وذكرت مصادر مطلعة ان اشتباكا داميا وقع بين المهاجمين وحراس المسجد الذين تصدوا لهم لمنعهم من تنفيذ فعلتهم البشعة نجم عنها جرح سبعة اشخاص ثم نقلهم الى مستشفى المقاصد في القدس.

وقد استنكرت الهيئة الاسلامية العليا في القدس في بيان هذا الحادث في حين وصف وزير الاوقاف الفلسطيني الحادث بانه غير مسؤول مؤكدا بان ما قامت به هذه الفئة لا يمثل الرأي العام الفلسطيني ويتنافى مع العلاقة المميزة بين السلطة الفلسطينية والاردن.00



## موقف اردني . مشكور

● بعد ان سمح الاردن عام [95] لـ[155] طفلاً عراقياً بالتعليم في المدارس الحكومية الاردنية بوصفهم لاجئين اهتم التقرير السنوي الصادر عن المفوضية العامة للاجئين في جنيف بتاريخ [28/5/1996] وتقدم بالشكر لهذا الموقف الاردني الذي مثله منذر المصري وزير التربية والتعليم العالي00

**السلام عليكم**

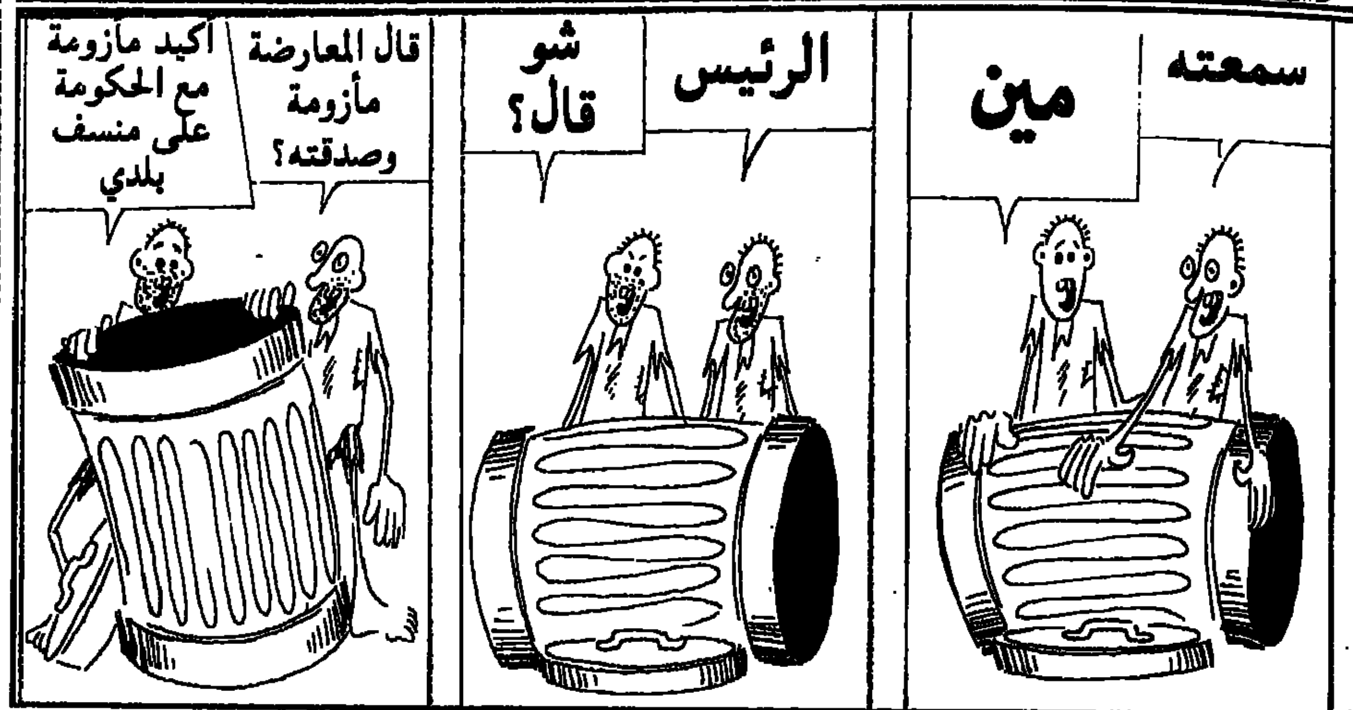
ايها الشعب الاردني المقدام لا تتعب استريح ونام واشبع تخاريف واحلام لغاية ما تمر الهوشة بين الحكومة والنواب بسلام وبعدين بصير عن جوعك سواليف وكلام وبتعرف الحلال من الحرام.00

**حكمة**

اذا المعارضة انجنت عشر سجون سواقه ما بتسعها.00

**نكتة**

واحد سكران كان نازل من المصدار يشتم الحكومة... حكومة بايزه.. خايبة .. تسقط الحكومة... كلشوه الجماعة من رقبته وسأله الضابط: تعال ولك اي حكومة هاي اللي نازل فيها مسبات؟ نظر السكران الى العنصر وابتسم بكسل وقال: ليش زعلان قصدي حكومة الصين الشعبية.00




## على مكتب دولة الرئيس



## مأجورين !!

● السلام على دولة الرئيس وعلى من اتبع الهدى من وزراء حكومتكم الرشيدة فاستعاذ بالله الرحمن الرحيم من الشيطان الرجيم واستقال ليريح الرئيس من الاثقال وبعد

يا رئيس الحكومة المحترم بعد الاتكال على الله الواحد الاحد، وبعد تأمين خبز العيال قررت ان اغامر باسبوعين في «خشة خالتي» واصارحك بالقليل مما هو كثير فازعل وامر مجلسي ثم جلدي ان شئت انت حر اما انا فلا اقلق على حريتي ولا يمر يوم لا افكر فيه بالمكان الذي «زاره» زملاء لي وجاءوا يصفونه كأنهم عائدون من الربع ..

لا اخفيك القول اني اخاف ليس من التوقيف والاعتقال بقدر خوفي مما يليه فهل انا وغيري بهذه العلبية لنقبل ونقنع ونسكت ثم نهتف «تعيش الحكومة».. ام اننا شياطين اردنية تمشي على الارض وتمارس الكتابة وتقترف التفكير والتخطيط لما هو اسوأ ام اننا افضل مما تعتقدون ولا نستحق كل الذي ترتكبه الحكومة!!

الاسوأ كله اصبح الان ورانا ولا اعتقد اننا سنراه في المستقبل. فبعد الذي نعيشه الان لم يبق الا دمغنا على الاقفية باختام تقررها الحكومة الرشيدة. هذا مناسب وهذا غير مناسب، مؤيد وغير مؤيد... او لعل الحكومة تفكر بتصنيف آخر على غرار اصناف البرتقال حيفاوي يافاوي شموطي وابو صرة.. فمثلا تصنيفنا، عراقي، كويتي، سوري، روسي وهكذا فاذا انزعج الرئيس - وهذا حاصل - من العراق للم العراقيين الاردنيين، واذا ازعجه منظر يلتسين للم الاردنيين الروس.. اما اذا ازعجه ولي عهد الكويت - وهذا لن يحدث كما هو واضح - اعدم الكوايته الاردنيين..؟ اهكذا تريدون يا رئيس الحكومة.. ام ان هذا هو الذي يحدث بالفعل!!

ان تصنيفنا يا دولة الرئيس يعني تصنيفكم معنا فانتم من قال ان الحكومة من الشعب وللشعب وهي - يا الصدفة - حكومة برلمانية، ولكن ثمة فرق بيننا فانتم الزعماء، ونحن بسطاء الشعب فاذا سول الشيطان لاحدنا ان يتبع الى دولة اخرى فانه لن يؤثر على بلد بكامله، اما انتم في الحكومة فمسألة اخرى فاذا «تبع» احدكم اكلنا هوا وصارت بلدنا شورية.

عزيزي الرئيس

استمعت منذ ايام الى ما قلته للصحفيين والكتاب ولا اخفيك، القول انني غيرت الكثير من مواقفي تجاه حكومتك او لنقل تجاهك انت بالذات فانت الحكومة والحكومة انت. لقد اقتعتني ببعض المكارك وكنت اخطط ان اصنع لك معروفا واقدم لك في هذه الزاوية جملة حلول لاساهم معك في لملمة الاجواء.. لولا انني فوجئت ببعض ما قلت فغيرت رأيي لانني فجأة اكتشفت ان لسان الحكومة يخونها احيانا فتعجز عن التعبير عن نفسها خصوصا وان محطة التلفزيون عندنا ليس لها علاقة بالبلد فهي للمسلسلات المصرية والاحتفالات...

لقد قلت يا رئيس الحكومة ان عندنا مأجورين واذكر ان حديثك عن هؤلاء جاء في سياق الحديث عن الاعلام والصحافة التي تفتري على الاردن وتكذب على الاجهزة الامنية وتشوه صورة الوطن..

يا عزيزي الرئيس لو قلت انا هذا الكلام لاستدعاني المدعي العام وطلب الي كشفا باسماء المأجورين لان المأجور يعني من يتلقى اجرا والاجر لا يتلقاه المرء الا مقابل خدمة وهذه الخدمة في حتما ضد البلد، وما دام الامر كذلك فاننا نتحدث عن «قبيضة» والقبض بقانون المطبوعات يحبس، فلماذا يا دولة الرئيس لا نحبس المأجورين، ولماذا تمرون على ذكرهم مر السحاب وكأنني بك تقول: «احنا عارفينهم بس بدناش نقول» ارجوك انا وكل الذين لا يقبضون الا على جمرة حب الاردن وطنا وشعبا وقيادة ان تقول من هم لنحبسهم بدل التسلي بالخبرين يخرجون بالكفالات بعد اسبوع من بيانات التلميع.

احييك يا دولة الرئيس يوميا مع اشراقة كل شمس وادعو الله لك باجتياز الازمة واسلم لصديقك ابو شريك.00

## [illegible]

## ملحق محلي حسب التسعيرة

اعيد الملحق التجاري الاردني في الشقيقة مصر الى المركز اي الى هنا وهذا اجراء احيانا يكون في محله ولا ندري اذا كان كذلك هذه المرة ام لا .. وعلى العموم المشكلة ليست هنا ولكن ما بالكم اذا علمتم ان حكومة الشباب عينت ملحقا مصريا بدلا عن الاردني والحجة تخفيض المصروفات .

الجدع هنا في القاهرة مسؤول عن تنمية الصادرات الاردنية بما في تلك المتوجهة الى مصر..

نسأل وامرنا لله.. هل لدى حكومة الثورة البيضاء النية لتعيين وزير التجارة من الوافدين ايضا!!00

## تنمية على الاصول

الآن تستعد مؤسسة تنمية الصادرات لشراء سيارة محترمة موديل [1996] لسعادة المدير العام .. مش مشكلة ... الكارثة ان المدير العام للمؤسسة اشترت (لاحظ تاء التأنيث) سيارة موديل سنتها قبل اربع سنوات المديرة انذاك كانت معالي ريما خلف اليوم.

وين راحت السيارة القديمة وهي بالمناسبة ميتسبيشي موديل [92]لا نعرف لكننا نعرف ان المرصود للسيارة الجديدة هو [40] الف ورقة نقدية من فئة الدينار.

اي ارباح الاردن من معرض صادرات كامل ..ترى اهكذا تكون التنمية ام تكون بركوب السيارة القديمة حتى لو انزعج سعادة المدير من الموديل القديم شوي.00

## بلاوي البلد

## لجنة هندسية للتحقيق في انهيار مسلخ القطرانة

شكلت نقابة المهندسين الاردنيين لجنة مكونة من المهندس منصور شموط والمهندس حامد العابد للتحقيق في انهيار مبنى مسلخ مواجن القطرانة للوقوف على اسباب الانهيار فيما اذا كانت بسبب غش في عملية البناء ام بسبب غير مقصود

ورغم ان معلومات شيحان قالت ان المسلخ مؤمن عند شركة تأمين كبيرة وان المشرفين والمنفذين في المسلخ مساهمون في شركة التأمين الا ان مدير شركة التأمين نفى ان يكون لمشرفي ومنفذي مشروع المسلخ اية اسهم في شركته واوضحت مصادر هندسية بان لجنة التحقيق ستبدأ عملها في مطلع الاسبوع القادم بعملية كشف على المبنى ومن ثم تحديد ان كان يوجد خلل ام لا وكانت شيحان قد نشرت في خبر لها العدد الماضي ان الشركة المنفذة لمشروع المسلخ يديرها وزير ونائب سابق وانها السبب في الانهيار والصحيح ان الشركة المشرفة هي التي يديرها وزير ونائب سابق.00

## من هنا وهنا

يتعرض مدير احدى الدوائر الحكومية في الكرك الى حملة مرتبة على ما يبدو من بعض الموظفين الذين دأبوا على تدبيج الرسائل المعادية له للاساءة لسمعته .. عدد من المدراء في المحافظة تلقوا رسائل تشهيرية بالمدير المتضرر ومن الواضح ان الحملة مستمرة.00

اكدت مصادر لا ترقى اليها الشكوك مطلقا ان ثمة اجتماعا جمع الدكتور بسام العموش والدكتور عبد الله العكايلة مع رئيس الوزراء مندوبنا الذي كان مختبئا تحت طاولة الاجتماعات اخبرنا ان النائبين طلبا من الرئيس الافراج عن امين عام حزب البعث "تيسير الحمصي" الا ان الرئيس كعادته اخبرهم ان الحكومة ليست معنية بالتدخل بشأن القضاء وان الاعتقال جاء بناء على اوامر النائب العام ولكي يرضي الرئيس زواره اخبرهم بانه لا يعترض على تكفيل السيد عمر ابو الراغب عضو الحزب وقد وعد العموش بتقديم الكفالة لابي الراغب .

معلوماتنا تفيد بان من المتوقع ان يتم الافراج عن الحمصي ايضا بكفالة خلال ساعات من كتابة هذا الخبر00

اعلمنامندوبنا المتخفي بزي ممرض في مستشفى الملكة علياء ان الاجهزة الامنية قامت بادخال القنصل السابق لسيريلانكا توفيق ابو خجيل الى المستشفى وتبين انه يعاني من وجود تصلب شديد في الشرايين الامر الذي استدعى اجراء عملية قسطرة له .00

سمع مندوبنا "الانترنت" وزير الاشغال العامة عبد الهادي المجالي يقول بعظمة لسانه يا اخوان ما في حمولة زايدة في مجلس الوزراء زي ما بتسمعوا ولوزراء الدولة مهام في المجلس وهناك لجان كثيرة. 00

*الحمدلله ..طمأنتنا*

رغم رفع الدعم عن الخبز، الا ان الحكومة مازالت مصره على استيفاء رسوم جمركية على الخميره والتي تعتبر مادة اساسية في صناعة الخبز حتى وصلت هذه الرسوم الى نسبة تقرب من [65]٪ في حين ان الاردن يتجه بانظاره نحو الجهات التي تمنع استيفاء اكثر من [50]٪ من الرسوم الجمركية على مختلف البضائع00

سأل مندوبنا معالي النائب نادر الظهيرات عن رأيه بعقد دورة استثنائية للمجلس لمدة [48] ساعة فأجابه انا ما سمعت عن هذا ولا قريت جرايد اليوم00

اعتقلت الاجهزة الامنية الاستاذ عبد العزيز العمري مدير عام مجلة "فلسطين المسلمة"..

وذكرت مصادر مقربة من العمري ان الاعتقال جرى صبيحة يوم الاربعاء الماضي حيث القي القبض عليه من قبل الاجهزة الامنية في الشارع العام00

## من كبرى المستشفيات وفي وضح النهار

## اختطاف طفلة عمرها [8] ساعات

● دخلت سيدة اردنية يوم الاحد الماضي الى احد المستشفيات في العاصمة عمان في الساعة الثامنة مساء وقامت باجراء بعض التحاليل الطبية من كبرى المستشفيات وفي وضح النهار

حيث كانت هذه السيدة حاملاً وتعاني من تسمم حمل وارتفاع في الضغط وكانت على وشك الانجاب وقد قرر الاطباء مبيتها في المستشفى حيث انجبت طفلة في تمام الساعة الواحدة من صباح اليوم الثاني الاثنين.

وفي نفس الغرفة التي ترقد فيها السيدة المذكورة كان هناك سيدتان احداهما على وشك الانجاب والاخرى انجبت توأما في ذلك اليوم .

ولما كانت السيدة متعبة بعد الولادة ومازالت تعاني من ارتفاع في ضغط الدم فقد غطت في نوم عميق بعد ان قامت احدى المرضات باحضار ابنتها التي لا يتجاوز عمرها [8] ساعات اليها لإرضاعها وكان ذلك في تمام الساعة الحادية عشرة حيث وضعتها في سرير صغير بالقرب منها ثم نامت من شدة التعب.

وفي تمام الساعة الواحدة دخلت الى الغرفة التي تنام فيها الام سيدة ترتدي جلبابا زيتيا ونقابا اسود وقفازات في يديها وتحمل حقيبة سوداء حيث قالت لاحدى السيدات اللواتي يشاركن الام غرفتها اذهبي وتمشي لان ذلك ضروري لعملية الولادة وقالت للسيدة الاخرى اذهبي لاولادك التوأم فهم يبكون وذلك لتبقى هي وحيدة في الغرفة مع ام "الطفلة" النائمة

وبعد ان خرجت السيدتان من الغرفة فتحت الحقيبة السوداء وقامت بوضع الطفلة وخرجت وكان ذلك في حوالي الساعة الواحدة والنصف ظهرا وغادرت المستشفى.

وبعد ذلك بوقت قصير افاقت الام من نومها واخذت تبحث عن ابنتها ولم تجدها وابلغت المستشفى الذي قام بدوره بابلاغ الجهات المعنية، ومازال التحقيق جاريا للوصول الى الحقيقة.

"شيحان" زارت منزل والدة الطفلة المختطفة حيث كانت الام والعائلة في حالة نفسية صعبة .وخلال وجود "شيحان" في المنزل دخلت سيدة ترتدي حجابا وجلبابا زيتي اللون وهو اللبس الذي يتشابه كثيرا مع اللباس الذي كانت ترتديه المرأة التي اختطفت الطفلة .

وخلال الحديث معها من قبل النساء المتواجدات في منزل والدة الطفلة عن حاجتها كونها لا تعرف العائلة اوضحت انها جاءت من اجل "الشحدة" لان حالتها المادية سيئة ولديها العديد من الاطفال المصابين بالشلل.

ومع استمرار الحديث بدأ التناقض واضحا تماما في كلام هذه السيدة حيث اشارت في احدى القصص الى انها آنسة وانها تسكن في محافظة بعيدة .. وهوالامر الذي ادخل الشك الى قلوب الموجودين حيث امسكوا بها واتصلوا بالاجهزة الامنية التي حضرت والقت القبض عليها وبدأت بالتحقيق معها .. وهو الامر الذي ستتابع "شيحان" تفاصيله في عددها القادم.00

**الثالثة**

قرر الرئيس الصومالي عيديد وبعد سماع خطاب الرئيس امام الصحفيين الاستعانة بخبره الحكومة الاردنية في حلحلة المشاكل الوطنية وخصوصا قضايا الجوع وقلة الخبز.00

**نصيحة**

اخي الصحفي، اختي الصحفية: اذا جاءتك من الصحافة ريح... سد خشمك لا تشمها واستريح.00

**سين جيم**

ليش الاسلاميين سخنوا بالاخر...
- لأن «نار الكبريت» وصلت ثيابهم.00

## نافذة اردنية



د. فهد الفانك

### التحفظات الخليجية على التحركات الامريكية

● استغرب البعض المواقف المتحفظة التي عبرت عنها دول الخليج العربي بما في ذلك الكويت ذاتها تجاه الحشود الامريكية وتهديد العراق بضربة جديدة. فاذا كانت امريكا تحشد جنودها وطائراتها لحماية الكويت والسعودية فكيف تكون أمريكا احرص على سلامة الخليج من أهله.

ظن البعض ان هذه التحفظات تمثل صحوة قومية، فالدم لا يصبح ماء، والعراقيون يظلون عربا ولا يقبل العربي ان يرى اجنبياً يضرب شعباً عربياً ويخرب منشآته ويهدد حياته. لكن هذا الظن الحسن ليس واردا على الاقل في الكويت.

لقد احتاجت امريكا لارسال وزير دفاعها الى المنطقة لاقناع قادة الدول العربية الخليجية وغيرها بقبول التحرك الامريكي، وليس معروفاً على وجه اليقين ما هي ردود الفعل التي حصل عليها في السعودية وباقي دول مجلس التعاون الخليجي، ولكن المعروف ان الوزير الامريكي اخذ موقفاً متشدداً في الكويت، فلم يكتف بتوبيخ المسؤولين على تحفظاتهم، ومن ثم الحصول على موافقتهم على استقبال الحشود الامريكية، بل امر بتسيير وفود كويتية وارسال رسائل خطية وشفهية لباقي الدول العربية لاقناعها بدعم الكويت التي يؤكد وزير الدفاع الامريكي أن العراق يهددها ويتحفز لاعادة احتلالها.

حقيقة الامر ان المسؤولين في الدول الخليجية يدركون تماماً ان العراق لا يهددهم، وانه على العكس مستعد للمصالحة وتطبيع علاقاته معهم، كما يدركون ايضاً ان الهياج الامريكي له أغراض انتخابية، وانه مدفوع بأوضاع السياسة الامريكية الداخلية ولا يعود لحماية دولهم وانظمتهم.

من ناحية اخرى وفي غياب التهديد العراقي، يتخوف المسؤولون الخليجيون من الاتاوة التي سيفرضها عليهم البلطجي الامريكي، فهذه الحشود العسكرية لها تكاليف مالية باهظة يجب ان تتحملها الدول الخليجية من موازناتها العاجزة. وحتى المياه المعدنية المثلجة التي يشربها الجنود الامريكيون السود تقدم بها فواتير الصرف من الخزائن الكويتية والسعودية.

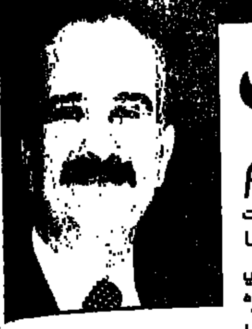
بعبارة اخرى فان الحماية الامريكية المفروضة على الدول الخليجية فوق كونها عبئاً أخلاقياً وقومياً اصبحت عبئاً مالياً وسياسياً قد يكلف بعض الانظمة وجودها. ومن المفارقة ان امريكا تضرب بقوة لحماية مصالحها وابقاء سعر البترول متدنياً ثم تطلب من ضحايا هذه السياسة ان يدفعوا تكاليف ضربات لم يطلبوها وليس لهم مصلحة بها، خاصة وانه يهمهم ابقاء العراق موحداً وقوياً كخط دفاع من الخطر الايراني. ٥٥

---

في الاجتماع الطارىء للدول المانحة والمضيفة

# الحسن يؤكد على حق العودة أو التعويض

## البعد الانساني لقضية اللاجئين لا يكون على حساب الحقوق المشروعة لهم



● بعد أن بلغ العجز المالي لوكالة الغوث الدولية لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين للسنة الحالية [45] مليون دولار، وبعد ان نكثت الدول المانحة والممولة بوعودها بتقديم الالتزامات المالية التي تعهدت بدفعها، اعلنت الوكالة عن نيتها وقف عملياتها الانسانية والخدمات التي تقدمها للاجئين الفلسطينيين في دول الشتات فيما ستقوم بتخفيض تلك العمليات في مخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة بشكل كبير. وعلى ضوء ذلك الاعلان قامت السلطة الفلسطينية والدول العربية المضيفة بالدعوة الى عقد اجتماع استثنائي يضم الى جانبها الدول المانحة، هذه الدعوة وجدت استجابة سريعة حيث تم عقد الاجتماع في عمان الاسبوع الماضي وافتتحه سمو الامير الحسن الذي القى كلمة اعرب فيها عن شعوره بالاحباط لما آلت اليه اوضاع وكالة الغوث الدولية ولما ستؤول اليه لاحقاً أوضاع ملايين من اللاجئين الفلسطينيين، ولانتزاع حقوق اللاجئين من الدول المانحة قام سموه بشرح تفصيلي للأوضاع المتدهورة في المخيمات الفلسطينية قائلاً: «بان حياة هؤلاء اللاجئين لم يعد المرء ينظر اليها بتفاؤل اذ ان فريق عمل اللاجئين متعدد الاطراف قد عقد اجتماعه الاخير في القاهرة باطار من التشاؤم».

وشدد سمو الامير على ضرورة ايجاد حل مناسب لقضية اللاجئين التي تشكل حجر الزاوية في العملية السلمية، وهي قضية مأساة انسانية مستمرة تطال ما يقارب الـ [3.2] مليون لاجىء فلسطيني يستضيف الاردن منهم حوالي [41%]. وأوضح سموه بأن هذا العدد الكبير الذي يقارب [1.3] مليون كلف الاردن ما مقداره [300] مليون دولار سنوياً والقى عبئاً اقتصادياً ومالياً واجتماعياً. واعتبر سموه بأن ما يقدمه الاردن للاجئين ينطلق من واجب وطني وقومي حيث منحنا اللاجئين حق المواطنة الأردنية مع كل ما تحمله هذه المواطنة من مزايا ومتطلبات من اجل بناء الاردن، وعلاوة على ذلك قال سموه اننا لم نفرط ابداً بحقهم في التسوية العادلة لقضيتهم وحل مشكلتهم بطريقة انسانية بكل ما يستوجبه من كرامة وحقوق العودة.

وحول مفاوضات ومعاهدات السلام وموقفها من قضية اللاجئين اوضح سموه بأن المعاهدات التي وقعت وضعت هذه القضية في أطارها الصحيح الشرعي والتاريخي والانساني منوهاً الى ان ما تم انجازه لغاية الآن لا يشكل الا جزءاً يسيراً. وفيما يتعلق بمجموعة عمل اللاجئين متعددة الاطراف قال سموه لقد كان واضحاً بأن مقاصدها محصورة في اطار لم شمل العائلات وتحسين الاوضاع المعيشية وجمع البيانات والمعلومات وضمن هذا السياق تجدر الاشارة الى مدى الخطورة القائمة جراء مثل هذه المناقشات والتي يبدو جلياً بأنها تسعى لتحويل التعامل مع قضية اللاجئين انطلاقاً من بعد انساني محض وبما يسقط عنها الصفة السياسية وهذا بحد ذاته يشكل اكبر خطر يحدق بهذه القضية لا سيما وان الحكومات الاسرائيلية المتعاقبة عمدت الى تكريس مثل هذا المفهوم وذلك لتفريغ قضية اللاجئين من محتواها الاساسي وازالة صفة الاحتلال عن الاسرائيليين

ومن مخاطر نتائج هذه المناقشات ما اوردته في تقريرها عام [1993] والمتمثل بأن اقصى طموحات اللاجئين الفلسطينيين تتركز حول توفير العيش والكرامة علماً بأن اقصى طموحات اللاجئين تطالب بحق العودة وتقرير المصير. ٥٥

البلقاء مرة الا

---

في اشرس هجمة على رئيس الحكومة

# الكباريتي هو المأزوم وليست المعارضة

● اصدر نواب المعارضة بياناً نارياً ردوا فيه على ما طرحه السيد عبدالكريم الكباريتي رئيس الوزراء خلال لقائه بالصحفيين يوم الاثنين الماضي.

وجاء في البيان ان نواب المعارضة اذ يدركون كما يدرك الشعب وكل القوى والتيارات الحزبية والسياسية، افلاس رئيس الحكومة من اي سند شعبي او تيار سياسي، وما صاحب ذلك من فقدان للتوازن والوزانة بعد ان فتح معاركه مع الشعب والاحزاب، ومجلس النواب واخيرا مع الحركة الاسلامية، وما واكب ذلك من فردية قاتلة وتطاول غير مسبوق، تجاوز كل ما فكر الى شخص ولي العهد ونائب جلالة الملك في اكثر من مناسبة.. نقول اننا اذ ندرك ذلك كله، لنعلم الحالة النفسية التي تحكم سلوك رئيس الوزراء الذي احرق السفن مع الجميع، وبدا واضحا كالذي يتخبطه الشيطان من المس، ينهش في الداخل تارة وينهش في الخارج تارة اخرى.

واضاف البيان ليس غريبا على من يعيش حالة السيد الكباريتي المتأزمة، ويلحظ حركاته الارتعاشية التي تنم عن اضطراب نفسي عميق نسجت ركامه سلسلة الازمات التي صنعها على الساحتين الداخلية والخارجية، ان يلجأ الى اسلوب اسقاط معاناته على المعارضة، حيث يصفها – وهو المأزوم – بأنها مأزومة.

### لمن هو المأزوم حقيقة؟

* اهي المعارضة ام الرئيس الذي صنع الازمة الكبرى مع الشعب الجائع الذي يعاني من تدهور مستوى المعيشة واتساع ساحات الفقر وتنامي صفوف البطالة، حيث عمد الى رفع سعر رغيف خبزه وعلف ماشيته، لتتسع ساحة المعاناة، ويشارف الناس على حافة الضنك والهلاك..

* اهي المعارضة التي توصف بالمأزومة وهي التي وقفت لتدافع عن لقمة المواطن وعلف ماشيته، وتحفظ كرامة مجلس النواب وتدعو الى احترام اراداته. ام الرئيس الذي لم يلق بالا الى مجلس النواب، ولم يعبأ بارادة اغلبية اعضائه، حتى الاغلبية التي أرادت ان تسير مع قراره في رفع الاسعار الى معادلة منتصف الطريق...

* اهي المعارضة التي فجرت الشارع الجائع، ام دولة الرئيس المأزوم الذي افتقد قراره – برفع الاسعار وما احدثه من صدمة – المواطن صوابه، ليخرج على غير هدى يحرق ويدمر دون ان يعي ما يصنع...

* اهي المعارضة التي ما فتئت تنبه وتنصح وتحذر من مغبة الاقدام على المساس بلقمة المواطن، ام هو تهور الرئيس واندفاعه الفردي الذي دفع قراره الى ما شهدناه من احداث مؤلمة..

* امي المعارضة التي توصف بالمأزومة وهي التي نزعت فتيل الازمة التي اشعلها وازمها الرئيس يوم ان قادت عملية التعامل مع الازمة بكل حكمة وتؤدة وانضباط فريد لجماهيرها، بحس من المسؤولية العالية والتزام قائم على رعاية المصلحة العليا للشعب والوطن شأنها دائما في التعامل مع الازمات عبر تاريخ مسيرة هذه البلد، وما واكبها من ظروف المحن والملمات..

* امي المعارضة التي توصف بالمأزومة وهي التي دأبت منذ وقوع الاحداث الاخيرة على العمل على تدارك عقابيلها وامتصاص الاحتقانات الناجمة عنها، وتخفيف الاضرار المترتبة عليها، بالسعي الجاد الى اسدال الستار على ذلك المشهد، وعدم الامعان في تعميق الاحقاد والاضغان وتوسيع التعبئة ضد النظام. ام هو الرئيس المأزوم الذي لا زال مصرا على تأزيم الموقف وتحميله ما لا يحتمل بالاستمرار في عملية التوقيف والاحالة الى المحاكمة بدعوى تسييس الاحداث التي كانت في اصلها تداعيات تلقائية لجمهور الجائعين المتضررين من قرار رفع الاسعار.

* امي المعارضة التي توصف بالمأزومة وهي التي شهد لها جلالة الملك بالحفاظ على الامن والاستقرار والارتقاء بالاحساس بمستوى المسؤولية الى المستوى الذي يتمتع به جلالته.

وقال البيان امي المعارضة التي توصف بالمأزومة وهي التي تلتزم الدستور وتحترم المسؤولية رموزا ومواقع. ام هو الرئيس المأزوم الذي بلغ به الافتتان في التأزيم والتطاول في الغرور والغطرسة. ان يوقت لزيارة للبادية الشمالية في نفس الوقت الذي يزور فيه سمو نائب جلالة الملك وولي العهد محافظة البلقاء، مخالفا كل الاعراف والتقاليد والبروتوكولات في مصاحبة رئيس الوزراء لرأس الدولة في سلوك يحمل روح التحدي والتطاول على رأس الدولة بالنيابة، بعد ان ظن انه قد تجاوز مرحلة التطاول على الشعب وممثليه والاحزاب السياسية، وبقية القوى والفعاليات الشعبية والنقابية.

واضاف البيان.. لقد اصبح الرئيس محترفا للتأزيم ماهرا في صناعته، عجولا في نسج خيوطه على الساحتين الداخلية والخارجية. واصبح والحالة النفسية الراهنة شأنه كشأن من يحمل سلاحا اوتوماتيكيا يباغت به كل من حوله باطلاق العيارات العشوائية، الامر الذي يدعو الى سرعة مصادرة السلاح الخطير الذي يباشر به الاعتداء على كل من هم حوله مشيرا الى ان نواب المعارضة ليشفقون على المستوى الذي هبطت له بعض الاقلام المتكسبة والافواه التي مردت على النفاق الباحثة عن مكان او مكانة اعيتها عند من كشفوا حقيقتها، واستبانوا رخصها، فاصبحوا بما تلفظوا به سواء على صفحات الصحف او على شاشة التلفاز، ابواقا فارغة تتلون بلون صاحب القرار الذي يعلم حقيقتها، فيستخدمها في مناسبة عابرة، ثم يلفظها حيث تستقر عند مكانتها.

وخلص البيان الى القول ان نواب المعارضة اذ يدركون ان مسؤليتهم التي قلدهم اياها شعبهم امانة ثقيلة، يرون لزاما عليهم ان ينصحوا بكل صراحة صاحب القرار الاول، وحامل المسؤولية الكبرى في الدولة جلالة الملك المعظم، وفي ظل حكومة السيد الكباريتي.

قد بلغ السيل الزبى، ونال الشعب حسبه وكلى.٥٥

---

## اضاءات

*السيد رئيس التحرير المسؤول جهاد المومني المحترم،-*

نشكر لكم حسن المتابعة للاخبار المحلية والقضايا الخاصة التي تهم المجتمع كاملا لهذا وددنا ان نوضح بعض التفاصيل حول ما نشرتموه وذلك من شاهد عيان خالي الطرف على النحو التالي:-

جاهة عريس في قرى عروس الشمال تحولت الى عرس وحفلة كبيرة

نعم بعد الموافقة الاولية من ذوي العروس على استقبال الجاهة التي تتألف من كبار ووجهاء المنطقة تحرك الموكب وعليهم علامات السعادة والفرح التي تقرأ من اعينهم الى مضارب اهل العروس.

وعلى الطريق المؤدي الى بلدة اهل العروس وقع حادث تصادم بين اليتين قبل وصول الجاهة الى منزل العروس وبعد الاستفسار تبين ان سيارة احدهم تعود الى اخ العريس علما بانه يعمل نجارا وللعلم ان العريس يعمل نجارا ايضا.

الا ان الجاهة الكريمة التي سارت وبطريقها الى الهدف المنشود من اجل قراءة الفاتحة وكتابة الكتاب وفعلا تم ذلك دون اي عائق من اهالي بلده العروس.

الف مبروك للعروسين والحمد لله على سلامة الاخرين من حوادث السير.٥٥

*سعادة رئيس تحرير جريدة شيحان الغراء المحترم*

بعد التحية والاحترام.

نحييكم تحية عربية وحدوية.

وبعد،

اشارة للمنشور في جريدتكم الغراء العدد [622] تاريخ 21 ايلول 1996م صفحة 9/8 تحت عنوان (رد فعل الاحزاب الاردنية).

وكان من جملتها رأي حزب الوحدة الشعبية (الوحدويون) وعلى الرغم مما جاء بالرأي المنسوب لحزبنا لا يمثل موقف حزبنا لا من قريب او بعيد.

ارجو ان اعلم سعادتكم ان المدعو مصطفى العيساوي لم يكن يوما من الايام عضوا او كادرا في الحزب ولا يوجد له في قوائم او سجلات الحزب الموثقة في وزارة الداخلية اسما او موقفا حزبيا ٥٥

ولكم من الحزب وقيادته التقدير والاحترام

*الناطق الرسمي*
*م. ثابت هيف*

---

## ما قل ودل



عصام عريضة

### السفرة الاخيرة

● عندما ينوي احدنا السفر الى الخارج او الى رحلة داخلية قصيرة فانه يهيىء للرحلة سواء من حيث المأكولات أو الملابس أو تعبئة الوقود للسيارة أو تفقد زيوتها واطاراتها..

واذا لم يتفقد الزيوت والاطارات واذا لم يتأكد من وفرة الوقود واذا لم يوفر الطعام واللباس المناسب فان رحلته مهما قصرت تكون عرضة للانزعاج أو الندم على عدم الحيطة عندما يقع ما ليس في الحسبان.. اليس كذلك؟

رحلاتنا القصيرة نستعد لها قبل الأوان وسفراتنا ايضا نستعد لها قبل وقت كاف.

هناك سفر طويلة واحدة مفروضة على كل واحد منا، وهي التي ينبغي ان نستعد لها، ولكن قرار موعدها ليس بأيدينا وهذه هي السفرة الوحيدة التي لا تحتاج الى غذاء وكساء ولا ...

---

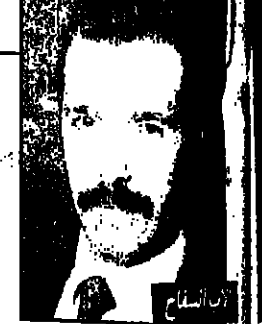
## حول الاردن

---



# الاب السفاح يعترف
# قتلتهما لاحرق قلب الام

متابعة: حسين العموش واسامة الرواجفة



الاب السفاح

● تمكنت الاجهزة الامنية من كشف لغز مقتل الطفلين "هاني وحنين" بعد ان اعترف الأب المهندس "مازن المصري" والد الطفلين باقدامه على قتلهما، وكانت قضية هاني وحنين قد شغلت الرأي العام الاردني خلال الاسبوعين الماضيين اكثر من اي قضية اخرى وذلك نظرا للغموض الذي اكتنف الجريمة ولبشاعتها ايضا اذ كيف يقدم اي مجرم على قتل طفلين بريئين وبهذه البشاعة!! وبسبب الاهتمام الشعبي بالجريمة فقد كثرت الشائعات التي تناولت القضية الى ان حانت لحظة الاعتراف لقطع دابر جميع الاشاعات.

مصدر امني اكد لـ "شيحان" بان دوافع القتل لدى الاب لم تكن كما اشارت الى ذلك الاشاعات وانما انحصرت بان القاتل "مازن المصري" كان على خلاف دائم مع زوجته فاقدم على ارتكاب جريمته انتقاما منها وذلك بايلامها نفسيا عن طريق قتل طفليها.

وحسب المصادر الامنية ذاتها فقد اعترف القاتل بانه قام بوضع مادة السيانيد شديدة السمية للطفلين قبل خروجه من المنزل حيث ناول كل واحد منهما حبة عن طريق الفم على أنها فيتامينات لكي يكبروا وهو الامر الذي اكده تقرير المختبر الجنائي عندما اشار الى انه لم يعثر على مادة السيانيد شديدة السمية في لعاب اي من الطفلين، اضافة لما اكده التقرير ذاته بان مادة الطيب التي تناولها الجميع صباحا كانت خالية من اي مادة سامة. وارفقت المصادر ان مادة السيانيد احضرها الاب معه في اخر سفرة له الى كندا.

### محاولة سابقة

وفيما يبدو فان الأب القاتل كان يبيت النية في وقت سابق لقتل الطفلين ومعهما الأم عندما كشفت والدة الطفلين ذات يوم ان (اسطوانة الغاز مفتوحة) وموجودة خلف باب الغرفة محاولته التي تنام فيها هي واطفالها ولم تنجح في حينه عن طريق خنقهم بالغاز وذلك قبل نجاحه في ارتكاب جريمته البشعة بعدة اسابيع، وحسب المعلومات ذاتها فان القاتل لم يكن يبيت النية لقتل زوجته وانما قصد من خلال مقتل الطفلين ان "يحرق قلب" الوالدة ويلوعها على طفليها فقط.

### الحصول على السيانيد

على صعيد آخر اكد حارس العمارة التي يسكن فيها القاتل لدى التحقيق معه ان والد الطفلين قام باستبدال قفل باب سطح العمارة بقفل جديد واحتفظ بالمفتاح وذلك قبل وقوع الجريمة بيومين فقط، الامر الذي يمكن التكهن من خلاله بان الجاني قد قام باخفاء مادة السيانيد على سطح المنزل لحين حلول الوقت المناسب للقتل ولديه وقد اعترف القاتل خلال التحقيق انه أحضر معه مادة السيانيد عندما عاد من اخر زيارة له الى كندا فيما اثارت اشاعات اخذت بعين الاعتبار انه ربما يكون قد حصل على السيانيد من جهة اخرى هنا في عمان وقد ذكر اسم الجمعية العلمية الملكية حيث يعمل القاتل في المركز الوطني للمعلومات التابع للمجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا ويعتقد ان بامكانه الحصول مثل على السيانيد من هناك اذ ربما تستخدم هذه المواد في البحوث العلمية والمختبرات.

وعلى الصعيد ذاته يؤكد حارس العمارة ان الزوجين كانا على خلاف دائم ،حيث كانت الزوجة تسمع الزوج في احيان كثيرة عبارات مهينة تحط من رجولته وهو الامر الذي كان الجيران يسمعوه بوضوح . كما شهد بعضهم بذلك

وفي حادثة في بيت العزاء الخاص بالسيدات والمقام في منزل المهندس القاتل فاجأت شقيقه القاتل السيدات بزجاجة فارغة صغيرة واعلنت انها وجدتها في غرفة الكمبيوتر الخاصة باخيها مازن موضحة بانها لدى قيامها بفتح الزجاجة خرجت منها رائحة نتنه لا تطاق وقالت مخاطبة النساء المتواجدات في بيت العزاء بانها ستعطيها لشقيقها ليقوم بعرضها على الشرطة من اجل اجراء الفحوصات المخبرية عليها.

وعلى نفس الصعيد يؤكد بعض المجاورين بان العلاقة بين الزوجين علاقة فاترة وغير ودية وانهما على خلاف دائم ووصفوا الزوج بانه انطوائي وغير اجتماعي كما اكد لنا مصدر آخر ان الزوج يعاني من اضطرابات نفسية وانه يعاني من انفصام في الشخصية في الوقت الذي لا يوجد فيه اي تقارير طبية تؤكد تلك المقولة لكن المصدر اشار الى ان الاب غير سوي ويعاني من اضطرابات نفسية

وكانت والدة الطفلين قد غادرت المنزل لتوصيل زوجها مازن صباح يوم الحادث الى عمله وعندما عادت الى المنزل وجدت ولديها هاني وحنين قد فارقا الحياة بعد غياب لم يزد عن [20] دقيقة في حين اكد الجيران بانهم شاهدوا الطفلين بثياب المدرسة بعد مغادرة الوالدة بـ [10] دقائق فقط وهو الامر الذي اثار شبهات كبيرة حول القاتل الذي تبين بعد ايام انه والدهما الذي تناول معهما الافطار قبل ان يقدم على قتلهما "بكبسولات" السيانيد دون ادنى شعور بعاطفة الابوة او احساس بانسانية فقدها بشكل كامل.حيث تفيد الرواية الدقيقة لقصة ارتكاب الجريمة الى ان الاب وبعد ان لحق بزوجته حيث كانت تنتظره في السيارة ابلغها ان تنتظره خمس دقائق اضافية لانه بامس الحاجة للذهاب الى الحمام، وكانت الزوجة قد تعودت على ايصاله الى عمله ثم العودة لايصال طفليها الى المدرسة. ويبدو ان الاب عاد الى المنزل حيث اقنع الطفلين بضرورة تناول "الدواء" على انه فيتامينات ضرورية لهما لكي "يكبرا" وتمكن من اقناعهما بقبوله رغم طعمه الشنيع ورائحته الكريهة وفي هذا يكمن السر الذي مكن الجهات الامنية من الوصول الى حقيقة مهمة وهي ان "السيانيد" قدم للطفلين من شخص يثقان به ويحبانه والا لما قبلا به لان طعمه سيء جدا ورائحته كريهة لا تطاق . وكانت هذه الحقيقة بداية الطريق نحو فك اللغز ووضع الاب في دائرة الاتهام وتضيف الرواية ان "السيانيد" اخذ مفعوله فوراً وبدأ الطفلان المعاناة السريعة حيث هوى هاني الصغير بعد دقائق بينما حاولت البنت ان تفتح الباب وضربت عليه بقوة الا انها لم تتمكن من مواصلة الطرق لان "السيانيد" انهك قواها فسقطت على مقربة من الباب وعندما عادت الام وفتحت باب المنزل اصطدم بجسم البنت حنين وكانت تلفظ انفاسها الاخيرة.

### الجريمة

وفي لقاء لشيحان مع الفريق نصوح محي الدين مدير الامن العام قال: لقد تم تشكيل فريق للتحقيق برئاسة العميد هشام النسور مدير شرطة العاصمة والرائد فاضل الحمود رئيس مركز امن الشميساني والنقيب احمد القطارنة رئيس مفرزة البحث الجنائي في المركز حيث باشرت اجراءاتها للتحقيق في هذه الجريمة كما اجري تفتيش دقيق في كل زوايا المنزل والاجهزة والمعدات المستخدمة فيه، ولم يعثر على اي مادة تؤكد وجود مادة "السيانيد" او اية مادة مشابهة له في المنزل.

واشار الفريق محي الدين الى ان فريق التحقيق ساورته الشكوك في ان يكون الاب هو القاتل نتيجة لمجموعة معطيات كان من ابرزها التناقض الواضح في رواية الاب حيث قال أن احدى الجارات شاهدت من العين السحرية رجلا يقف امام المنزل وعند سؤال الجارة نفت ذلك ، كما ادعى الزوج انه خرج برفقة زوجته من المنزل في تمام الساعة السادسة والدقيقة الخامسة والاربعين لايصاله الى مكان عمله في حين اكدت الزوجة انه عاد الى المنزل بعد خروجهما بحجة الذهاب الى دورة المياه وغاب فترة من الزمن قبل ان ينطلقا.



مدير الامن العام

كما كشف التحقيق ان الاب قام بمحاولة سابقة لقتل الطفلين ووالدتهما قبل شهر ونصف من الحادثة حيث افاقت على صوت انبعاث مادة الغاز من الاسطوانة واكتشفت ان الاسطوانة جرى نقلها الى غرفة نوم الطفلين ووضعت خلف الباب فيما كان الاب يجلس في غرفة الجلوس المجاورة

واوضح الفريق محي الدين الى ان الدافع للجريمة النكراء هو وجود خلافات ونزاعات عائلية وان الاب ادعى ان اهتمام الام كان موجها للاطفال فقط وان الزوجة كانت تهمل الزوج وقد فكر بارتكاب هذه الجريمة للخلاص من الطفلين.

واضاف انه بمواجهة الاب بهذه الادله انكر بداية ان يكون قد اقدم على فعل الجرم الا انه عاد واعترف صراحة امام النائب العام السيد فتحي الرفاعي ومدعي عام محكمة الجنايات الكبرى السيد عبد العزيز الرواشدة انه قام بقتل الطفلين عن طريق اعطاء كل منهما حبة من السيانيد كان قد احضرها معه خلال سفره مؤخرا الى كندا.

وفي رده على سؤال لشيحان قال الفريق نصوح محي الدين ان القاتل اعرب عن ندمه على ما اقدم عليه من اعمال ، كما ان الاب حاول قتل الوالدة في فترة سابقة عن طريق اسطوانة الغاز التي فتحها في غرفة نوم الاولاد والزوجة.

وعن دوافع القتل افاد محي الدين ان هذه الدوافع السالفة الذكر هي ما ذكرها القاتل الا اذا كان هنالك دوافع اخرى لم يفصح عنها



### وقائع

* في بداية التحقيق كان الاب يبدي تعاونا مع رجال الشرطة ويدعي انه يرغب بمعرفة القاتل الا انه في الاونة الاخيرة كان يدعي انشغاله ويتهرب من مقابلة رجال الامن العام.

* مصدر امني قال بان احد صاغة الذهب في مرج الحمام اقدم على الانتحار عن طريق تناول مادة "السيانيد" وهي مادة يستعملها صاغة الذهب في اعمالهم بعد ان عرف ان هذه المادة شديدة السمية وقاتلة

* سمعت شيحان بان عينات من المادة تم ارسالها الى الخارج لتأكيد النتائج التي حصل عليها المختبر الجنائي وان عدد العينات التي اخذت للمختبر الجنائي بلغ [30] عينه كانت كل عينة تفحص لمرة او لمرتين للتأكد من صفاتها وماهيتها.

* اوضح تقرير الطب الشرعي بان العينات الموجودة في معدة الطفلين لا يوجد بها اي مادة سامة بينما اكدت تحليلات المختبر الجنائي ان المادة القاتلة هي مادة "السيانيد" شديدة السمية"

للعلم فقط مادة السيانيد موجودة في بعض اصناف الاطعمة مثل اللوز والباميا ولكنها بكميات بسيطة جدا.

* عند اجابة القاتل عن كيفية الحصول على المادة السامة من كندا قال والد القاتل "مازن" بامكانكم الاتصال مع كندا ومعرفة المكان الذي يبيع هذه المواد.

* قال احد المحققين ان بعض جلسات "الدردشة" مع القاتل كانت تمتد الى [18] ساعة يومياً.

* كان والد القاتل (اي جد الطفلين) موجودا الى جواره عندما اعترف بجريمته.

* استغرب رجال الامن العام من كيفية التخطيط للجريمة وكيفية توصله الى استعمال هذه المادة اعتقادا من القاتل بانه يصعب اكتشافها في المختبرات المتوفرة في الاردن.٥٥




---



## ما قل ودل



النائب توجان فيصل

### موت الاطفال.. وموت الضمائر

● كنت اكمل افراغ حقائبي بعد عودتي من الصين، واكتشفت المزيد من الهدايا المنسية في زوايا الحقائب وجيوبها، والتي اشتريتها كلما الم بي الشوق لاطفالي، وكنت بشراء الهدايا لهم استحضر صحبتهم في مختلف انحاء المعمورة، واتصور وجوههم البريئة وهي تفيض فضولا وفرحا وهم يستقبلون حقائبي بذات الشوق الذي يستقبلونني به..

كنت مستغرقة في اشواق الامومة ومتعتها هذه والتي يفترض بل ويجب ان تكون ذاتها التي تحسها كل ام ويحسها كل أب اذا غابوا عن اطفالهم او غاب عنهم اطفالهم ولو لساعات - حين سمعت عبر المذياع نبأ كشف الاجهزة الامنية عن تفاصيل مقتل الطفلين هاني وحنين، وان والدهما هو الذي قتلهما بحبتين من السيانيد احضرهما معه من رحلته الاخيرة لكندا!!

قد يتصور المرء قتل انسان لطفله بطريق الخطأ، وقد يزيد على هذا فيتصور قتله في حالة غضب او جنون مؤقت، ولكن العقل البشري، حتى في اقصى حالات شكه وريبته، يعجز عن تصور أب يحمل الموت هدية لاطفاله بسبق اصرار وتصميم، ومن اقاصي الارض حيث يتوقع ان يقلب الحنين حتى للاغراب من اهل بلده، ناهيك عن اطفاله واهل بيته.

ورغم الحاح اكثر من شأن سياسي محلي ودولي، وجدتني مدفوعة مرة اخرى للكتابة عن هذا الهم القديم الجديد، هم الطفولة المعذبة في بلدي.. فمع ان الموت سيء دائما، وموت الاطفال اشد سوءا، الا ان الموت المجاني بالذات يظل اسوأ ما يمكن ان يحدث للبشرية، ومن هنا تأتي محاولتي الثانية هذه كي لا يكون موت هاني وحنين مجانيا اضافة الى فظاعته..

كانت المحاولة الاولى لكسر طوق الصمت والتجاهل واللامبالاة عام [1984] عندما نظمنا في نادي الجامعيات العربيات ندوة عن الاساءة للطفل بمشاركة كافة القطاعات المعنية بالطفولة او التي تتعامل بطريقة او باخرى مع الاطفال سواء الاجتماعية او الصحية او التربوية او الامنية او القضائية.. وحينها وجدنا صعوبة بالغة في اقناع بعض هذه الجهات بالمشاركة في الندوة، وشعروا ان مجرد الاعتراف بوجود خطأ او خلل في التعامل مع حقوق الطفل الانسانية هو اقرار منهم بممارساتهم الخاطئة او بغياب الفعل لديهم حيث يتوجب الفعل.. وبعد الندوة حملنا توصياتنا الى كافة الاجهزة الرسمية وبالحاح وتكرار، وفي مقدمة هذه التوصيات كان انشاء مجلس اعلى للطفولة بصلاحيات مفصلة وواسعة منها حق التقاضي باسم الطفل ضد ابويه واولياء امره اذا ثبت او كان هنالك شك بان الطفل تلحقه اساءة منهم.. ومن توصياتنا ايضا مضاعفة العقوبة على اية جريمة اذا كانت ضحيتها طفلا او قاصرا، والزامية

البقية ص26

## بعد اعلان قوائم القبول في الجامعات

# مئات الطلبه يشكون من الظلم الذي لحق بهم

## المصري: اتحدى اكتشاف حالة ظلم واحدة

## النسور: المعارضة تزاود على الحكومة من اجل كسب قواعد شعبية والعراق لم يقدم لنا بعثه دراسية واحدة

## عويضة: تصنيف المدارس الى اقل واكثر حظاً لا يحقق العدالة بين الطلبة

كتبت: رانيا الزعبي

اعتاد الشارع الاردني على حدوث ضجه شعبية عارمة في كل عام بعد اعلان لجنة تنسيق القبول الموحد للجامعات لاسماء الطلبة المقبولين للدراسة في الجامعات حيث تبرز في هذه الاثناء اصوات تشكو من الظلم الذي لحق بها او بأبنائها الذين حصلوا على معدلات مرتفعة ولم يتمكنوا من الحصول على مقعد جامعي في الوقت الذي يرى فيه بعضهم انه فقد مقعده الجامعي بسبب قوائم الاستثناءات التي لها معايير خاصة جدا لا تعتمد على المنافسة او الكفاءة.

● وقد توالت على "شيحان" ومنذ اعلان قائمة القبول في الجامعات مئات الرسائل والهواتف من المواطنين الذين يشكون الظلم الذي لحق بهم، مؤكدين انهم لم يتمكنوا من الحصول على مقعد جامعي بالرغم من ارتفاع معدلاتهم في حين حصل زملاء آخرون لهم على مقاعد جامعية بكل سهولة ...



الوزير عبدالله النسور

من جانبه اكد الدكتور منذر المصري وزير التربية والتعليم انه لا علاقة لوزارة التربية والتعليم او وزارة التعليم العالي بتصنيف المدارس الى اقل حظا او أكثر حظا مؤكدا ان ...

## لماذا صدرت الطبعة الثانية من الاستراتيجية الوطنية لحماية البيئة دون ان تحمل اسماء المشرفين عليها

## د. سفيان التل: اسقاط اسماء المشرفين سببه رغبة بعض المسؤولين في انكار جهود غيرهم

## امين عام البلديات: لست مسؤولا عن اسقاط الصفحة الاولى

## د. الشرع: الامين العام اسقطها بامر من الوزير حتى لا تكون الاستراتيجية مملوكة لغير الدولة

● تفاجأ المشرفون على ادارة واعداد الاستراتيجية الوطنية لحماية البيئة بصدور الطبعة الثانية من هذه الاستراتيجية دون وجود الصفحة الاولى والتي يوثق فيها عادة اسماء المدراء والمشرفين على هذه الاستراتيجية الذين بذلوا جهودا مضنية حتى رأت الاستراتيجية النور مما ولد لديهم شعورا بالاحباط وبالظلم خاصة ان الطبعة الاولى صدرت وهي تحتوي على اسمائهم.

ويتساءل هؤلاء عن الاسباب الحقيقية التي كانت وراء شطب اسمائهم من الصفحة الاولى من الاستراتيجية وهو الامر الذي يمثل اعتداء على حقوقهم الادبية.

الدكتور سفيان التل مدير عام الاستراتيجية السابق والمستشار البيئي لوزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة والذي بذل جهودا كبيرة في الاشراف على هذه الاستراتيجية وبشهادة جميع المعنيين قال لـ"شيحان" انه ذهل عندما اطلع على الطبعة الثانية من الاستراتيجية ولم يشاهد فيها الصفحة الاولى التي يذكر فيها اسماء المدراء والمسؤولين عن هذه الاستراتيجية.

واوضح انه لا يوجد -اي داع او مبرر- لمثل هذا الاجراء - غير تفسير واحد وهو - ان هناك بعض المسؤولين الذين يريدون ان يلغوا جهود غيرهم ...

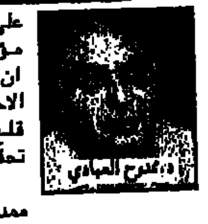
## تردد اشاعات قوية حول ازالة حديقة «ابو نصير» وبيع ارضها

## العبادي: لن ندفع لمؤسسة الاسكان اي مبلغ لان الارض ملك للدولة وليس للمؤسسة

## حياصات: عرضنا على الامانة شراء الحديقة الا انها لم ترد

● يخشى سكان مدينة ابو نصير ان يستيقظوا ذات يوم واذا بحديقة مدينتهم الرئيسية والتي يزيد عمرها عن العشر سنوات قد تحولت الى عمارات اسمنتية واسواق تجارية وذلك بعد الاشاعات القوية التي تتردد في ...

كونها هي ملك للمؤسسة وضمن التنظيم التجاري مشيرا الى ان مؤسسة الاسكان وبسبب رغبتها في الحفاظ على هذه الحديقة التي تبلغ مساحتها [13] ...



على هذه الحديقة مؤكدا ان مؤسسة الاسكان لا يمكن ان تفكر باي حال من الاحوال بهدم الحدائق او قلع الاشجار من اجل ...

البقية ص35

### اثير رئيس التحرير



زياد ابو غنيمة

**ايها الصديق طراد القاضي يا لروعتك... ولشجاعتك..؟**

● أبدا... أبدا، لن يكف هذا «الاردن» الشامخ دائماً باسلامه وعروبته عن انجاب الرجال، حتى في أحلك السنوات العجاف التي يعز فيها الرجال، وها هو الدكتور طراد القاضي يؤكد هذه الحقيقة وهو يقدم استقالته برجولة وشجاعة من مجلس اكتشف خلال اشهر اربعة انه «مجلس العوبة» وتعشعش في ارجائه العقلية الشللية التي تلتقي على غريزة ابتزاز المواطن.

عجباً، كيف استطاع الدكتور طراد القاضي ان يكتشف في اربعة اشهر ما لم يستطع غيره من السادة النواب اكتشافه في ثلاث سنوات..؟ أم تراهم اكتشفوا ما اكتشفه الدكتور القاضي ولكنهم آثروا «ذهب السكوت» على «فضة الكلام»؟

ما اروع ان يصدق الرائد اهله ولا يكذب عليهم، واشهد انك ايها الصديق طراد القاضي كنت الرائد الصادق لاهلك، ولوطنك، ولكل مواطنيك...

اشهد انك كنت صادقاً وانت تنسحب من لعبة اسمها الديمقراطية تنتهك كل حرمات الديمقراطية باسمها...

اشهد انك كنت صادقاً وانت تؤكد بانسحابك من مجلس ...



## يؤكدون انه عين نفسه مديرا براتب شهري مقداره [600]دينار

# اعضاء اتحاد مزارعي وادي الاردن يتهمون مديرهم العام بمخالفة قانون الاتحاد

# حنا نده: بناء على قانون الاتحاد فان عقد تعيين المدير العام باطل

● يعيش اعضاء اتحاد المزارعين في وادي الاردن هذه الايام حالة ترقب شديدة بسبب انتظارهم لقرار مجلس ادارة الاتحاد الذي سيبت في قضية ابقاء او تنحية المدير العام رئيس مجلس الادارة السابق عن منصبه كمدير عام للاتحاد.

وحسب مصادر الاتحاد فان مجلس الادارة سيتخذ قراره بناء على المعلومات التي توفرت لديه حول مخالفة المدير لقانون الاتحاد حيث قام بتعيين نفسه مديرا عاما للاتحاد خلال رئاسته لمجلس الادارة براتب مقداره [600] دينار شهريا على اساس خمسة عشر شهرا في السنة وحصوله على سيارة وسائق بموجب توليه هذا المنصب.

لم يكتف بذلك بل قام بارتكاب العديد من المخالفات الادارية والقانونية حيث عين احد اعضاء مجلس الادارة بمنصب مدير مستودع، وعين عضو مجلس ادارة سابق بمنصب مستشار قانوني للاتحاد براتب سنوي مقداره [1500] دينار سنوي.

كما قام - الكلام للمزارعين - بتعيين ابن احد اعضاء مجلس الادارة بمنصب مسؤول قسم كمبيوتر بالرغم انه لا يوجد مثل هذا القسم في الاتحاد على الاطلاق.

واوضح المزارعون ان اكثر من [300] مزارع قاموا برفع برقية الى رئاسة الوزراء والى الديوان الملكي ذكروا فيها جميع المخالفات التي وقعت في الاتحاد منذ تولي المدير الحالي لمنصب رئيس مجلس الادارة وحتى الوقت الحاضر.

واكد هؤلاء انهم ينتظرون الان وبفارغ الصبر قرار مجلس ادارة الاتحاد الجديد للبت في قرار فصل السيد المدير العام وانهم سيطالبون باعادة جميع الاموال التي انفقها المدير العام منذ تعيينه لنفسه مديرا عاما للاتحاد وذلك على اساس انه قام بتبذير اموال المزارعين الاعضاء في الاتحاد بدون وجه حق.

واعرب عدد منهم عن استغرابهم من مماطلة اعضاء مجلس ادارة الاتحاد الحالي في اتخاذ قرار فصل المدير العام بالرغم من انهم يدركون ان هذا المطلب بات يشكل الهم الاول للمزارعين وانه بالنسبة لهم اهم من المشاكل الزراعية الكثيرة التي يواجهونها وذلك لما لحق بهم من اذى وضرر نتيجة وجود المدير الحالي في الاتحاد وهددوا باللجوء الى النائب العام للمطالبة بحقوقهم اذا شعروا بان مجلس ادارة الاتحاد لن يساندهم او ...

البقية ص35

## نقابة المهندسين تنوي اللجوء الى الاضراب والاعتصام للحصول على "العلاوات"

كتبت: رانيا عوباش

● لا تزال نقابة المهندسين الاردنيين تطالب ومنذ عام [1988] بعلاوات الاختصاص التي كان يتقاضاها المهندسون بمعدل [30] دينارا شهريا ولمدة [3]سنوات ...

وقال المهندس حسني ابو غيدا نائب نقيب المهندسين لـ "شيحان" بأن عام [1988] حمل للمهندسين مصيبتين كانت اولاهما وقف علاوة الاختصاص والعلاوة الفنية وثانيهما تعيين المهندس في السنة الاولى ...

ودلل ابو غيدا على صحة ما ذهب اليه بقوله انه في عام [1988] كان المهندس بخبرة [6]سنوات يعين براتب [300] دينار اما اليوم ورغم الظروف التي جدت على الاردن فان المهندس بخبرة [6]سنوات يعين براتب مقداره [278.6] دينار فبدل ان يزيد راتب المهندس اخذ يقل تدريجياً.

واكد المهندس ابو غيدا بأن المهندس لا يمكن ان يكون عالة على البلد لان المهندسين في كل دول العالم بناة حضارة وصناعة وحتى تجارة ونحن نفتخر كأردنيين بأن الشعب الاردني رغم كل الضغوطات ...

البقية ص35

## الاخوان والكباريتي يتبادلون اطلاق النار؟!

## الاخوان يتهمون الحكومة بفقدان السيطرة بعدما اعتقلت عددا من كوادرهم

● اكدت مصادر اخوانيه مطلعة ان الاستقالة التي قدمها الدكتور صلاح الخالدي احد صقور الاخوان البارزين مؤخرا ادت الى حدوث ارباك في صفوف جماعة الاخوان المسلمين مشيرة الى ان الخالدي اتهم قيادة الاخوان قبل تقديم استقالته بالبعد عن ثوابت الجماعة والعمل على ارضاء الحكومات المتعاقبة بعدما فشلت الجماعة في الامتحان - على حد قوله -.

وذكر مصدر اخواني لـ"شيحان" بان وفدا اخوانيا يضم ما يقارب اربعين من الاخوان المسحوبين على الصقور والتابعين لمنطقة صويلح هددوا بالاستقالة من الجماعة ما لم تقم القيادة الاخوانية التي يرأسها المحامي عبدالمجيد ذنيبات بادخال اصلاحات جوهرية وفورية في صفوف الجماعة.

واشار المصدر الى ان القيادة وخلال لقائها بوفد الصقور الذي هدد بالاستقالة اكدت ان الخالدي عمد الى اثارة الفتنة والبلبلة في صفوف الاخوان وان الجماعة عرضت عليه اكثر من مرة استلام منصب حساس في الجماعة بهدف ادخال الاصلاحات التي يتحدث عنها الا انه رفض ذلك.

وقال المصدر الاخواني ان الوفد الصقوري طالب القيادة الاخوانية بالاستقالة الفورية معتبرا ان القيادة فشلت في تقريب وجهات النظر بين الصقور والحمائم وانها عملت على احياء الاستقطابات وارضاء بعض الانتهازيين داخل الصف الاخواني لتقوية نفوذها وتأثيرها على الاخوان.

وقد طالبت القيادة حسب المصدر ذاته من الوفد الالتزام بآداب الاسلام ومخاطبتها باسلوب وشكل لائق الامر الذي دفع الوفد الى مغادرة مقر القيادة العامة للاخوان في العبدلي حيث طرز بعد ذلك استقالة جماعية منهيا بذلك انضمامه لصفوف الاخوان.

واكد المصدر المطلع ان هذه الاستقالة هزت الجماعة وبينت بما لا يدع مجالا للشك ان الجماعة بحاجة الى اعادة بناء مشيرا الى ان مفاوضات قد جرت لاعادة المستقيلين الى صفوف الجماعة الا انها فشلت.

من جهة اخرى علمت شيحان ان انصار الخالدي في مختلف مناطق المملكة يعدون لشن هجوم على قيادة الجماعة التي بدأت تفقد الكثير من انصارها بسبب موقفها من حكومة الكباريتي واحداث الجنوب وانهم هددوا بتشكيل قيادة بديلة.

واوضحت المصادر الاخوانية ان الجماعة تشهد هذه الايام تصدعا رهيبا وان اربع شعب اخوانية طالبت القيادة الحالية للجماعة التي يسيطر الحمائم على [75]٪ من مقاعدها بالتنحي واجراء انتخابات اخوانية مبكرة بسبب عدم التناغم بين القاعدة والقيادة.

واوضحت المصادر ان ازمة القيادة الاخوانية لم تقتصر على القاعدة بل انتقلت الى الصف ...

البقية ص35




### عين النسر



فخري قعوار

**الإفراج عن الديمقراطية!**

● من واجبنا، نحن الصحفيين، أن نرفع صوتنا عالياً، حين يلحق بأي زميل منا ضيم أو مكروه. ومن ابجديات الزمالة الصحفية والنقابية، ان تقف الصحف ايضاً مع صحفييها ومع الزملاء، وان تفتح صفحاتها احتجاجاً على ما قد يلحق بأي منهم من اذى.

وقد اعتدنا، في عهد الديمقراطية، على جرجرة الصحفيين في أروقة المحاكم، واعتاد رؤساء التحرير، وخاصة رؤساء تحرير الصحف الاسبوعية، على ما يسمى مراكز التأهيل والاصلاح، وانا -حتى ساعة اعداد هذه السطور- لا اعرف لماذا تم توقيف الزميل فؤاد حسين والزميل حلمي الاسمر، المعتقلين الى اليوم، ولا اعرف ايضاً اذا كان المقصود من توقيفهما واعتقالهما اعادة تأهيلهما لعمل آخر غير العمل في الصحافة، او اصلاح سلوكهما وانا اعلم انهما من اصحاب السيرة الحسنة والسلوك الحميد!

وجرجرة الصحفيين، بلا شك افادت واثرت في الذين تمت جرجرتهم، وفي الذين لم يجرجرهم احد، والدليل على ذلك حالة الهلع التي يعيشها ...

## في مقابلة ساخنة اجرتها شيحان مع النائب الدكتور طراد القاضي:

# الحكومة مغرورة وتشعر انها اكبر من النظام

* الرئيس امر وزراءه بعدم تلبية مطالبي ليصفي حساباته معي
* أطالب برحيل الحكومة ومجلس النواب لأن المجلس ليس خيراً من الحكومة
* لولا تدخلنا لتفجر الوضع في الشمال ايضاً
* ما يحصل الآن في مجلس النواب هو مؤامرة بين شلة من النواب والحكومة
* الكباريتي «شطح» عن الثقة التي منحه اياها جلالة الملك
* الحكومة لم «تعر» اهتماما لآراء سمو الأمير الحسن

حاوره: هاشم الخالدي

*فوجئت الاوساط النيابية والسياسية قبل ايام بتقديم الدكتور طراد القاضي بني خالد لاستقالته من مجلس النواب وسط استغراب شديد علا وجوه معظم النواب وحتى عددا كبيرا من اقطاب الحكومة.*

*وبالرغم من ان الدكتور القاضي اوضح في مؤتمر صحفي عن اسباب استقالته الا اننا ادركنا ان المخفي اعظم وكان لا بد لنا في «شيحان» من مواجهته حتى يكشف لنا عن أسباب الاستقالة وتجربته في مجلس النواب والاهم من ذلك الضغوطات التي تعرض لها كونه أول نائب بدوي معارض على هذا النحو.*

*شيحان توجهت الى منزل الدكتور القاضي في «اربد» وكان هذا الحوار الساخن.*

* دكتور هناك العديد ممن شككوا في ان سبب استقالتك هو كثرة المراجعين الذين لم تستطع تلبية طلباتهم كونك من نواب المعارضة والتي على أساسها كما قلت قامت الحكومة بوزرائها برفض طلباتك لما هي الاسباب الحقيقية وراء هذه الاستقالة؟

– أولاً لا يمكن ان يستقيل احد في موقعي كعضو في مجلس النواب الا عندما تكون استقالته لأسباب سياسية وهذه هي حقيقة استقالتي فعندما قلت «كثرة المراجعين وعدم استجابة الحكومة لطالبهم» كنت اعني من ورائها اسبابا سياسية وايضاً لأسباب اقتصادية اهمها التلاعب في قوت الشعب بالرغم من انني شرحت قبل شهر ونصف لدولة الرئيس الوضع التمويني المتردي عندنا واسباب التردي والسرقات والهدر في المواد التموينية وكان املي ان يأخذ الرئيس باقتراحاتي بجد وقلت للرئيس وقتها «انت لم تسرح بالأغنام في حياتك ولكنني سرحت بالأغنام وأعرف خطورة هذا القرار» ولكنه طنشها ولم يأخذ بها.

* اذاً السبب الرئيسي لاستقالتك هو رفع سعر الخبز والأعلاف؟

– نعم فهناك ارتفاع جنوني في الاسعار وقد زادت اسعار [270] سلعة بالاضافة الى الاجبان واللحوم مما ادى الى القضاء على الثروة الحيوانية وتفشي الفقر سواء في الشمال والجنوب وهذا لا يمكن السكوت عنه وهناك ايضاً سبب أخر وهو الاحداث الاخيرة التي حصلت في الجنوب.. فانا مثلاً خرجت في أول مظاهرة سنة [51] وكانت كل المظاهرات التي تقوم في الأردن تبدأ من الشمال اربد ثم الرمثا ثم تمتد الى الضفة الغربية نابلس وجنين ثم الى السلط ثم الى الجنوب واحياناً الجنوب لا يكون فيه اي حركة تظاهرية ولكن السؤال لماذا تركزت هذه الحركات على الجنوب في وقتنا الحالي.. اذاً الحركات التي قامت في الجنوب ليست حركات سياسية حتى تتهم فيها العراق وحزب البعث وحشد وانما من اقام هذه الحركات هم الجائعون في الجنوب وهم موالون ومخلصون للبلد مثلنا تماماً وربما اكثر لأنهم أول من احتضن الثورة العربية، ونرى الآن ابناء هؤلاء المخلصين معتقلين ومعذبين في السجون حتى ان امهاتهم يتصلن بي يومياً ويقلن لي «يا اخوي انا ام فلان من الكرك أو معان أو الطفيلة.. اعتقلوا ابني في الليل ولا ادري اين هو..» فأتحرك انا وزملائي من نواب المعارضة لنعرف مكانهم ونحاول الافراج عنهم وطلبنا ذلك من رئيس مجلس النواب اكثر من مرة ليطلب من رئيس الحكومة ان نقابلهم ونطمئن اهاليهم بدون فائدة وقمنا بارسال اربع مذكرات بهذا الخصوص ولم يقم رئيس المجلس بمقابلة الرئيس الا في أخر مرة بعد ان ضغطنا عليه لانه كان يذهب سابقاً الى وزير الداخلية ويطلب منه السماح لنا بمقابلتهم فيجيبه وزير الداخلية بانه لا يستطيع ذلك ويقول له بان الامر خارج عن ارادته وهذا ما جعلني افكر بالاستقالة لان النائب اذا لم يكن له كلمة فلماذا يبقى نائباً !!

* ذكرت ايضاً انك تقدمت بطلبات من الحكومة لتعيين عدد من ابناء البادية وتم رفض ذلك ما هو السبب ولماذا كانت ترفض طلباتك انت بالذات؟

– عندما فزت بعضوية المجلس طلب مني الرئيس بتاريخ [5/27] تزويده بطلبات ابناء البادية ليدرسها مع وزرائه وينفذها وهي موجودة عندي بالكامل وقدمتها للرئيس ولجميع وزراء الخدمات ليدرسوها ولكن للأسف عندما وقفت مع نواب المعارضة اعتراضاً على رفع سعر الخبز والاعلاف تغير موقف الرئيس ولم يلب لنا اي طلب واذكر في هذا المجال عندما عقدت جلسته المشهورة التي عقد بها النصاب كان الرئيس بأمس الحاجة لأي نائب ليكمل النصاب فأرسل من يستدعيني وقال لي المراسل ان الرئيس يريد ان يجتمع بك لمدة نصف ساعة ولكن ما حصل ان الحكومة استطاعت استمالة احد النواب ليدخل الجلسة واكتمل النصاب واستغنى الرئيس عن «شوفتي» واكتفى «أخينا بالله» بالنائب الذي دخل.

* لو اجتمعت بالرئيس في ذلك الوقت هل كنت ستستغني عن نواب المعارضة وتدخل المجلس ليعقد النصاب؟

– أبداً فأنا كنت أتطلع لهذا اللقاء فقط من اجل ان اقدم له النصيحة واثنيه عن قراره برفع سعر الخبز والأعلاف.

* لماذا لم تقدم استقالتك فور اصدار الحكومة لقرار رفع سعر الخبز والاعلاف ولماذا انتظرت كل هذا الوقت؟

– لم اكن اصدق ولا نواب المعارضة ولا حتى الشعب ان الحكومة ستصر على موقفها وكنا نعتقد انها ستتراجع عن قرارها خاصة بعد احداث الجنوب ولهذا عملنا بالطرق التي تسمح لنا في معارضة القرار ولكن للأسف بدون فائدة.

* دكتور كيف تفسر تقديم المستقلين من نواب المعارضة لاستقالتهم في حين لم يقدم الى الآن نواب جبهة العمل استقالاتهم ولم يتحركوا في هذا الاتجاه؟

– حزب جبهة العمل الاسلامي حزب عقائدي مرتبط بقاعدة لا يستطيع ان يستقيل الا باتخاذ قرار حزبي.

* ولكنك دكتور هاجمتهم في مؤتمرك الصحفي بعد الاستقالة لأنهم لم يستقيلوا؟

– انا لم اهاجمهم.. انا طلبت منهم ان يسرعوا في دراسة وضعهم ووضع البلد وانا ادعوهم ان يحكموا ضمائرهم ويستقيلوا.

* في الفترة الاخيرة ظهرت اشاعة بأن نواب الجبهة سيشاركون في الحكومة وهناك من يقول ان الدكتور طراد استقال لأن الكباريتي لم يعرض عليه الوزارة ما مدى صحة هذا الكلام؟

– معظم وزرائنا الحاليين وبعض نوابنا وحتى رئيس حكومتنا عبد الكريم الكباريتي كان يلبس «الشورت» عندما كنت وزيراً عام [74] فليست غاية لي ان ارجع وزيرا بعد هذه المدة الكبيرة جداً لأننا يجب ان نفسح المجال للشباب الذين تلازمهم الحركة لاستلام مثل هذه المناصب.

* ولكنك هاجمت وانتقدت سابقاً النواب الوزراء لانهم لم يلبوا لك المطالب التي تقدمت بها؟

– هناك بعض من الوزراء انتقدني لانني قدمت له طلبات توظيف لأبناء جرش والرمثا وقال لي حرفياً «يا اخي هذه طلبات لأهل جرش شو بدك فيهم» على اعتبار انني نائب المفرق فكنت اقول له «يا أخي هذا مواطن أردني محتاج لم يستطع ان يصلك فكلفني ان اصلك وما عليك الا ان تدرس حالته فاذا كان بحاجة للمساعدة فقدم له المساعدة، ومثل هذه المطالب قمت بتقديمها لجميع وزراء الخدمات وقدمت لهم عشرات المطالب ولم يستجب لي سوى وزير أو وزيرين حاولا تلبية هذه الطلبات ولم يستطيعا لأنهما كانا مرتبطين بأوامر رئيس الحكومة.

* اذا هل تعتقد ان المسألة اصبحت تصفية حسابات لانك كنت مع نواب المعارضة؟

– نعم اعتقد ذلك واعتقد ان الرئيس نفسه امر هؤلاء الوزراء بعدم تلبية الطلبات المقدمة من د. طراد القاضي لأنني مع المعارضة.

* اذاً هل افهم من كلامك ان النواب الذين لم يقفوا مع نواب المعارضة كانت طلباتهم تستجاب فوراً؟

– نعم لان هناك نوابا حتى تكسب الحكومة ودهم عينوا ابناءهم في رئاسة الوزراء مثل ابن محمد الحنيطي وابن انور الصديد وابن ابراهيم سماره وهم يداومون الآن في رئاسة الوزراء.

* هل عرضت عليك الحكومة تعيين ابنائك في الرئاسة مقابل تغيير موقفك؟

– أولاً ابنائي ليسوا بحاجة لهم وانا اتحداهم اذا انا طلبت من اي انسان ان يعين احد ابنائي ولكن حصل في احد المرات سابقاً ان عرض علي القصر ان يرسل احد ابنائي على حسابه للدراسة في الخارج فوجدت ان دراسته داخل الوطن افضل له فاعتذرت وشكرت القصر وهذه هي الحادثة الوحيدة التي حصلت معي في تدريس وتعيين ابنائي.

* دكتور «طراد» لماذا جاءت استقالتك مفاجأة وبدون مقدمات؟

– لأن القضايا تراكمت فوق بعضها ولم أعد أتحمل المزيد فالحكومة قامت بتحطيم نفسية الشعب برفع الاسعار ومن ناحية ثانية أصبح المواطن يشعر بالغبن عندما يرى ابناء المتنفذين وابناء النواب وابناء الوزراء وابناء المحسوبين والأغنياء هم الذين يسيطرون على الوظائف بينما نرى ابناء الارياف وابناء البادية عاطلين عن العمل بلا وظائف رغم ان منهم مهندسين واطباء تخرجوا منذ [8] سنوات واباؤهم باعوا أراضيهم وبيوتهم من اجل تعليمهم وهم الآن بلا وظائف وهناك من تخرج منذ شهرين من ابناء المتنفذين توظفوا وبرواتب خيالية.

بالاضافة الى ان الحكومة بدأت تتعامل مع الشارع بدكتاتورية عندما بدأت تعتقل المواطنين وتزجهم في السجون مع انني كنت ايام احداث الجنوب اذهب الى القرى الشمالية لتهدئة المواطنين هناك لعدم الخروج بمظاهرات ضد الحكومة.


القاضي يتحدث لشيحان

* اذاً دكتور هل كان ابناء الشمال ينوون فعلاً الخروج بهذه المظاهرات وقمت بتهدئتهم؟

– لست انا وحدي كنت اذهب مع زملائي النواب احمد الكوفحي وعبد الرحيم العكور وعبد الله اخوارشيده وبعض نواب المعارضة وكنا نقول لهم اهدأوا لان الحكومة ستتراجع عن هذه الاسعار وسيدنا سيتدخل في المستقبل القريب لان هذه الاسعار غير معقولة نهائياً، ووقفنا في وجه الناس الذين يريدون الخروج بمظاهرات وكانوا يقولون لنا حرفياً «احنا مش احسن من الجنوب» وكنا نقول لهم «سيدنا سيتدخل» وسمو الامير سيتدخل وسينتهي الموضوع ولكن الحكومة «ركبت رأسها» وبقيت مصرة على قرارها وكان يمكن ان تنطلق مظاهرات حاشدة من الشمال لولا تدخلنا والنتيجة ان الحكومة قامت باعتقال المواطنين وزجت بهم في السجون دون اعلام اهاليهم بمكان اعتقالهم ودون السماح للجنة الحريات بزيارتهم ولا نواب المعارضة.

* ما هو موقفك من الاعتقالات التي سنتها الحكومة على المواطنين التي لا زالت لحد الآن مستمرة؟

– ما فهمته خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية ان الاعتقالات بدأت الآن تتركز على الجهة التي قال سيدنا عنهم انهم كانوا اهدأ الناس واحسن الناس ويقصد الاخوان المسلمين، فالحكومة بدأت الآن تستثير جبهة العمل الاسلامي حتى تصبح البلبلة عامة وهذا ليس لمصلحة البلد وهدف الحكومة على ما اعتقد حتى «يلهواء الناس عن قضية رفع الاسعار وأشياء أخرى.

* ماذا تقصد بأشياء أخرى؟

– اقصد حتى تغطي الحكومة على محادثاتها مع اسرائيل وتغطي على المياه التي اتفقت مع اسرائيل ان تعطينا اياها في الصيف مع انه انتهى دون ان نأخذ قطرة ماء من الـ [50]مليون متر مكعب.

* كيف ترى مجلس النواب الآن وعلاقته بالحكومة؟

– ما يزعجني الآن هو التآمر الذي يحصل الآن بين الحكومة وشلة من النواب الذين ارتضوا ان تعين الحكومة ابناءهم مقابل سكوتهم عن افعالها بدل ان يتم تعيين الفقراء والمحتاجين الذين هم بأمس الحاجة الى العمل واكرر ان ما يحصل الآن في مجلس النواب هو مؤامرة حقيقية.

* هل صحيح انك «زعلت» من الكباريتي لانه قرر زيارة لمنطقة «حوشا» في الايام القادمة دون ان تكون انت مدعواً؟

– هذا الكلام اسمعه لثاني مرة وهو لم يحصل مطلقاً ولا علم لي بأن الكباريتي سيزور حوشا وحتى لو زارها فلن يستقبله ابناء بني خالد لانه اعتدى على قوتهم ولقمة عيشهم.

* دكتور ما هو موقف عشائر بني خالد من استقالتك؟

– دائماً عشائر بني خالد لهم موقف مميز عن اي عشيرة اخرى

البقية ص 27

## * الحكومة اقليمية والوحدة الوطنية كذبة كبرى

## * عودتي من الاستقالة مشروطة برحيل الحكومة وقراراتها السوداء


النائب طراد القاضي



## مقتل سائق أردني على خط «عمان-بغداد»

# طعنوه خمس عشرة مرة، وقطعوا أذنيه، ورموه في الصحراء!!

كتب: أسامة الرواجفة

● اعتادت عائلة السائق الأردني «سالم محمد السيد ابو عرار» [47] عاماً على غيابه بحكم طبيعة عمله كسائق على خط عمان-بغداد ولكن لفترة لا تتجاوز العشرة ايام على أقصى الحدود.. فهذا هو حاله منذ خمسة عشر عاماً.

ولكن في زيارته الأخيرة لبغداد طالت فترة غيابه به ان تجاوزت الثمانية عشر يوماً، دون ان تصلهم منه اي اخبار، أو يبلغهم بنيته في التأخير وهو الأمر الذي اثار القلق في نفوسهم وبدأوا يتخوفون مما قد يعنيه من احتمالات سيئة..

وكالمتوقع، استفسروا عنه من المكتب الذي يعمل لديه في عمان ولكن لم يكن لديهم اية معلومات حول غيابه منذ انطلاقته الاخيرة الى بغداد!!، وهكذا فعلوا مع زملائه السائقين وجميع اصدقائه ولكن بلا أدنى فائدة!!

لا أحد يعلم عنه شيئاً! لذلك لم يبق امامهم إلا إرسال شخص من طرفهم الى بغداد ليطمئن عليه، ووقع الاختيار على ابن عمه.

### البحث عن سالم

حوالي عشرين يوماً بعد غياب «سالم» خرج ابن عمه للبحث عنه في بغداد. وهناك قصد «مجمع السفريات» وسأل عنه، فأخبروه انه حضر منذ فترة بعيدة وقضى ليلة واحدة في بغداد ثم عاد الى عمان (!!) ولم يسمع احد عنه شيئاً منذ ذلك الوقت.. وهو نفس ما اكده أحد أصدقائه في بغداد..

بدأ الشك يتسلل في نفس ابن عم سالم عن مصير الاخير.. ولم يكن هناك مفر من مراجعة المراكز الأمنية وهذا ما فعله حتى وصل الى المركز العدلي للطب الشرعي في بغداد واستفسر عن الموضوع، فأخبروه بأن هناك جثة مجهولة الهوية قد أحضرت الى المركز وطلبوا منه ان يذهب الى المركز الامني الذي كان قد سلمهم اياها. وان يحضر ورقة ليسمحوا له بالتعرف عليها، وبالفعل احضر الاذن بذلك، ودخل الى المشرحة للبحث عن جثة المفقود بين عشرات الجثث، وخلال عملية البحث بينها عثر على جثة قريبه المشوهة ونقلها الى عمان بمساعدة السفارة الأردنية هناك.


الضحية بين ابنتيه

### جريمة قتل بشعة

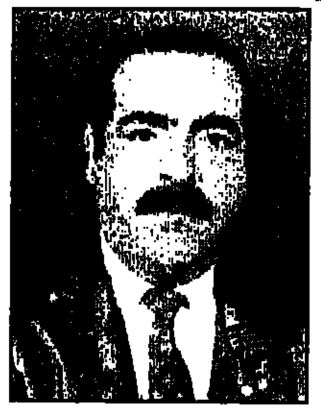
في عمان قام المدعي العام بفحص الجثة فاتضح بانه قد تعرض للقتل وان في جسده حوالي خمس عشرة طعنة امتدت من العنق حتى اسفل الصدر، ولم تعرف عائلته اية تفاصيل حول كيفية مقتله سوى تعرضه لعدد من قطاع الطرق اثناء عودته من بغداد داخل الحدود العراقية. وقد قام المجرم أو المجرمون بتمزيق ملابسه بعد ان قتلوه وقطعوا اذنيه واخذوا كل ما بحوزته وسرقوا سيارته والقوا بجثته العارية في الصحراء واختفوا!!

### معلومات

السفارة العراقية في عمان قالت رداً على سؤال شيحان حول الجريمة ان اية معلومات حول مقتل سالم ابو عرار لم تصل حتى الآن، وانها بصدد متابعة الموضوع في حال وصول اي معلومات وتفاصيل توضح ملابسات مقتل المواطن الأردني سالم، في حين ابدت الحكومة الأردنية اهتماماً خاصاً وأصدرت تعليماتها للسفارة الأردنية في بغداد كي تتابع الموضوع مع السلطات العراقية للتوصل الى كشف هوية المجرمين.

من جانب أخر فقد قامت شيحان بزيارة لمنزل عائلة المغدور المنكوبة والتي تتكون من ثلاثة عشر فرداً بالإضافة الى والدته التي تقيم معه في نفس المنزل والذين أصبحوا بلا معيل بعده.

خاصة وان ابنه الاكبر الذي يبلغ من العمر [26] عاماً عاطل عن العمل.. ○○




الزوجة تبكي حزناً على زوجها

## جهاد المومني
### حق العودة والتعويض



● تتحرك قضية اللاجئين الفلسطينيين في المناسبات الدولية او كلما نكبت منطقة في هذا العالم باللجوء جراء الحروب، ثم لا تلبث ان تخبو ثانية ليدفع الاردن فاتورة اكبر من حجمه وامكانياته ثمناً لجريمة عالمية، ومع ان قضية اللاجئين الفلسطينيين هي الاكبر الا انها لا تناقش الا على هامش قضايا دولية اخرى ربما اقل حجماً واهمية منها.

الاسباب قد تكون معروفة وان كانت غير مبررة، فالاردن الذي يعاني من قضية اللاجئين كمتضرر اول لا يثير القضية الا احياناً لاعتبارات هي الاخرى غير مبررة اذ يفترض ان نكون الاكثر اصراراً على حق العودة للاجئين، ومن بعد ذلك الاكثر اصرارا على تعويضنا عن الاضرار والاذى الذي لحق بوطننا وانساننا بسبب جريمة ارتكبت بحق الشعب الفلسطيني فتشرد من ارضه ووطنه عنوة ولم يحظ الى اليوم بالعدالة لتعيده الى ارضه التي سلبت منه قبل عقود من الزمن.

في الاردن قزمنا قضية اللاجئين الى حد القبول بها والتعامل معها على انها حقيقة تاريخية وجزء من هذا الوطن وتجرأنا على توقيع اتفاقية سلام شاملة مع دولة اسرائيل قبل ان نتوصل معها الى حل معلن لقضية اللاجئين، واركز هنا على الحل المعلن لان من غير المستبعد ان تكون هناك حلول غير معلنة، وما دامت كذلك اذن فهي على حساب الاردن وسيادته وارضه وحصة مواطنيه.

اقول اننا في الاردن ابسطنا قضية اللاجئين الى درجة انها لم تعد قضية، واصبح مجرد الحديث في تفاصيلها اعتداء على الوحدة الوطنية وهذا مؤشر آخر على انها حلت على حساب الاردن او انها لم تحل بعد وتجاوزناها رغم خطورتها.

وما دامت قضية اللاجئين قد حلت او ستحل على حساب الاردن، وهذا هو الرأي الاقرب الى الصواب فهي اذن قد حلت على حساب اللاجئين انفسهم، فجريمة تشريدهم من ارضهم تساوي جريمة ابقائهم في مخيمات تفتقر الى ابسط مقومات الحياة الانسانية وحرمانهم من حق عودتهم الى مزارعهم وارضهم وبيوتهم، وهذه جريمة ترتكب الى اليوم على مرأى ومسمع من العالم وبتقصير واضح من مؤسسات الامم المتحدة المسؤولة اصلاً عن ظروف اللاجئين.

وقد اشار سمو الامير الحسن في حديثه الهام جداً في الاجتماع الاستثنائي لكبار الدول المانحة والحكومات المضيفة للاجئين الى جملة حقوق حرم منها اللاجئون الفلسطينيون، ومنها حق الاختيار بين البقاء والتعويض او العودة فكل المناقشات الخاصة بقضيتهم لا تتطرق الى جوهر معاناتهم الحقيقي وهو ابقاء قضيتهم معلقة على هذا النحو المخجل.

لقد قدم الاردن للاجئين الفلسطينيين كل ممكن ابتداء بالمواطنة وما يترتب عليها من حقوق لم يحصل عليها الفلسطينيون في اية دولة عربية اخرى وانتهاء بالدعم السياسي وهو الحد الادنى مما هو مطلوب وواجب وتمليه اصول السيادة وفي مقدمته ضرورة التحرك لزحزحة قضية اللاجئين من نقطة انتظار الحلول على حساب الاردن الى مستوى طرح الحل الامثل على المجتمع الدولي ومتابعته والاصرار عليه وهو العودة والتعامل معه على انه ليس فقط حق للاجئين انفسهم بقدر ما هو حق للاردن بالدرجة الاولى بصفته المتضرر الاكبر.00

---

### تسيير تسليا النشاق الخصصة لقاضي محكمة صلح القدس الاسرائيلية مع سكرتيرته

# واتهام نينا مارين بالعمل لصالح اجهزة الامن الفلسطينية والتعاطف مع محكومين فلسطينيين

■ كتب: محمد حسن الغول

*-بين الجدل القضائي والاتهامات السياسية ضاعت قضية الاسرائيلية نينا مارين، فحين اقفلت محاضر محكمة صلح القدس بعد مداولات قضية نينا مارين سكرتيرة قاضي صلح محكمة القدس بعد عدة جلسات دون ادانة، نطق الحكم بعد مشاورات اسرائيلية ذات صبغة عليا بتسييس فضيحة أحد قضاة محكمة صلح القدس وتوريط قوى أمن فلسطينية بادخالها على خط القضية.*

● وبدأت نينا حربها الاعلامية ضد وزارة العدل الاسرائيلية حين فقدت العدل والنزاهة في قرارات صلح القدس.

وقد اعتبر الاسرائيليون ان هذه القضية حدث نادر من نوعه في اسرائيل تتعلق ظروفه باقدام قاض على الاستقالة من منصبه اثر فضيحة تورط بها عمير أبراهامي قاضي محكمة الصلح في القدس، الذي قدم استقالته في رسالة بعث بها في السادس من أب الماضي الى وزير العدل في حينه «يعقوب نئمان» وذلك بعد فضح امره بمشاركة الموظفة التي تعمل طابعة على جهاز الكمبيوتر في المحكمة بقرارات قضائية تتعلق بملفات كان ينظر فيها، ومحاولاته التحرش بها جنسياً في شقتها وفي رواق المحكمة. وقد قبل وزير العدل «نئمان» في حينه الاستقالة دون تقديم دعوى ضد القاضي في المحكمة الانضباطية للقضاة رغم شيوع خبر فضيحته.

وقالت نينا مارين بعد تسرب أخبار سيئة عن القاضي ان رئيس المحكمة العليا أهارون باراك أعرب عن استيائه، وامر الشرطة والمستشار القضائي للحكومة بفتح تحقيق ضد أبراهامي امام محكمة انضباطية بسبب التهم والفضائح الخطيرة المنسوبة اليه. ويذكر ان القاضي ابراهامي كان امام خيارين: إما الاستمرار في منصبه حاملاً عبئاً ثقيلاً من الخطايا أو التخلي عن كرسي القضاء لتجنب محاكمته وقد اختار بالطبع ترك العمل كونه اقل السوءين، في المقابل أغفلت وسائل الاعلام حينه مصير الموظفة التي بادرت بنفسها وسربت معلومات للصحف الاسرائيلية عن ممارسات القاضي.

نينا مارين الموظفة السابقة في محكمة الصلح التي اقيلت من عملها «لاسباب غامضة» تؤكد ان المجتمع الاسرائيلي نبذها اثر هذه القضية واثر الاتهامات والشائعات التي نشرها القاضي ضدها دفاعاً عن نفسه بما في ذلك اتهامها بأنها تجسست لصالح احد الاجهزة الامنية الفلسطينية.

بعدها اختارت نينا التوجه الى الاعلام لتروي ما تعتقد ان احدا في اسرائيل غير معني بسماعه، ولتعقب على استقالة القاضي وكيفية «إخراس هذه القضية» التي قالت انها دمرت حياتها مؤكدة انها لم تعمل في اي يوم من الأيام لصالح الاجهزة الفلسطينية بغض النظر عن مواقفها السياسية وتضامنها مع الفلسطينيين ومشاركتها في مظاهرات لحركة «السلام الآن».

وعند سؤالها الافصاح عن دقائق هذه الفضائح، ردت بالقول بأن املها خاب بسبب اسكات واغلاق هذه القضية وخصوصاً تراجع معظم الصحف الاسرائيلية عن نشر هذه القضية نتيجة تعرضها لضغوط. وتقول مارين انها هي التي بادرت الى كشف القضية كونها تؤمن بالعدل وتحارب الفساد وتريد منع الضرر عن الاخرين، وقالت ان تسريبها معلومات لوسائل إعلام فلسطينية عن القضية جاء شعوراً منها بالتضامن مع الفلسطينيين كي يدرك كل فلسطيني ما يحدث من جرائم داخل المجتمع الاسرائيلي وان يفهم ماذا يعني ان يكون تحت سلطة اسرائيلية. وقالت مارين «اذا كنت بعد كل ما لحق بي من تجن واجحاف اشعر بالخجل كإسرائيلية فإنني لا أفهم ان يأتي فلسطيني ويطالب بجنسية اسرائيلية».

وتتابع مارين القول «كنت موظفة ممتازة ولدي توصيات من قضاة وجاءت اقالتي من العمل كمفاجأة لي حيث لم يخطر ببالي يوما ما ان يأتي رجال امن مسلحون الى قاعة المحكمة لاخراجي منها تحت شعار «أسباب سياسية وأمنية» خاصة وانني كنت طوال الوقت على اطلاع على المواد السرية وكذلك ملفات المحكمة وابوابها كانت مفتوحة امامي. انه شعور رهيب جداً وانني لا استطيع جراء ما حدث من الوصول الى مكان العمل واعتبرت ان «اسرائيل ليست دولة قانون».

وتؤكد نينا انها غير مرتبطة بالاجهزة الامنية الفلسطينية وان لا علاقة لها باي من الأسماء التي ترددت على لسان القاضي ابراهام وقالت «دائماً عملت من اجل حقوق الناس ولم يخطر ببالي يوما ان يحدث لي مثل هذا الاجحاف وبهذه الصورة البشعة، صحيح انني اسرائيلية ولكن اذا استمر الاجحاف بحقي على هذا النحو فانني افضل التخلي عن هويتي».

وتتابع نينا القول بان الاقالة لم تكن مفاجأة لها حيث تشير الى ان القاضي قد هددها بعد مساومات بانها اذا لم تستجب لرغباته فانه سيهتم باقالتها واكدت انها ابلغت المسؤولين عنها بالعمل بهذا التهديد واسمعتهم تسجيلاً للمحادثة التي تضمنت اقوال القاضي، وتقول نينا انها غير نادمة على تسريب معلومات للرأي العام على الرغم من فقدانها القدرة على ايجاد عمل، كما ان الضرر النفسي والمادي الذي لحق بها كبير جداً والدولة هي المسؤولة عنه ولا تعتقد نينا بامكان الدولة اصلاح نفسيتها، وتطالب الدولة بالاعتذار في كل وسائل الاعلام المسموعة والمرئية، مقابل ذلك لا تتوقع نينا الشكر من جانب الدولة كونها وفرت عليهم محاكمة قاض ولكن على الاقل الاعلان عن براءتها امام المجتمع الاسرائيلي.

هذا واوضحت مارين انه ومنذ كشف النقاب عن هذه القضية حاولت العمل في اكثر من مكان وبعد التعرف على شخصيتها يتم رفضها بعد الاطلاع على ملفها المليء بالاتهامات الباطلة خاصة حول علاقاتها بالفلسطينيين، وكانت وسائل الاعلام الاسرائيلية قد نشرت بالتفصيل ما يتعلق بمحاولات القاضي التحرش بها جنسياً في المحكمة وفي بيتها ومحاولة استمالتها باشراكها في اتخاذ القرارات في القضايا التي ينظر بها استناداً الى شريط فيديو مسجل يظهر فيه القاضي في منزل نينا ويؤكد الشريط علاقة القاضي بالاتهامات الموجهة اليه. وأوضحت انه قبل كشف النقاب عن القضية أعربت للقاضي بوضوح عن رفضها لمحاولاته التي كانت تستهدف اقحامها في ادارة قضايا خاصة بفلسطينيين وتوريطها بادخالها مباشرة على خط قرارات المحكمة ومن ثم وضعها في مأزق مساءلة قضائية لتسهيلها محاكمة قضايا الفلسطينيين وتاثيرها على قرارات المحكمة.

وتقول نينا ان القاضي هددها ايضاً بأنه في حالة كشف القضية واضطراره الى ترك سلك القضاء فانه قد يلجأ الى الانتحار أو التوجه الى مناطق السلطة الفلسطينية لقتل «رئيس الشاباك الفلسطيني» على حد تعبيره، وتشير الى ان هذه التهديدات يتضمنها شريط الفيديو المسجل الذي حصلت الشرطة على نسخة منه، وهنا تعرب عن استغرابها لعدم اتخاذ اي اجراء ضد شخص يهدد بالقتل، وتضيف نينا انه في ثورة غضبه خلال جدال بينهما اطلق تصريحات تنم عن كرهه الشديد للعرب حيث اعترف ايضاً في احدى المحادثات المسجلة انه شارك في قتل اسرى مصريين في عام [1973] وتقول نينا انه بعد اخراجها من قاعة المحكمة بصورة مهينة اخذوها الى ضابط الامن الرئيسي لمحكمة الصلح الذي حقق معها وسألها من انت حقا؟؟ وتضيف لدى المحكمة جميع التفاصيل فقد عملت في المحاكم منذ [1990].. وعملت في المدة الاخيرة بصورة متواصلة وسؤال القاضي لم يكن في محله لو لم يأت القاضي ابراهامي



نينا مارين

ويدعي ان نينا جاسوسة لاحد رؤساء الاجهزة الامنية الفلسطينية.

وأشارت الى ان محاميها اتصل بعد ذلك بالسكرتير العام للمحكمة استيضاح الامر فاكد له انه تم التحقيق معها وان هناك «قضية امنية» وهناك من قال لها: كيف تستطيعين تحمل العرب وكيف تبقين على آرائك اليسارية؟!



---



## لو الليث



علي عرسان

مسكين ابن العرب
مهزوم حاله حال
دار الشمس بالبحر
والمي بالغربال
مشحور بالمشحرة
ومطحون بالطاحون
و«عقال» راسه اهترى
ومربوط بـ«السروال»!

## علاقة سرية بين امريكا ومنظمة مجاهدي خلق

● في تقرير امريكي سري كشفت عنه مصادر مطلعة في الكونغرس الامريكي، وردت معلومات غاية في الاهمية والخطورة عن اسرار العلاقة الامريكية مع منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة والتي تعد من حلفاء بغداد.

وجاء في التقرير انه وبناء على العلاقة السياسية التي تربط الولايات المتحدة الامريكية مع منظمة مجاهدي خلق والتي التقت في بعض سياساتها مع سياسة الولايات المتحدة تجاه ايران، فقد طلبت الادارة الامريكية من قيادة مجاهدي خلق تزويد القيادة الامريكية بمعلومات عن القوات العسكرية العراقية وبرامج تسليحها اضافة الى تزويدها بمعلومات عن برامج التسلح الايراني وخاصة التصنيع النووي منه، تقديم معلومات عن المنظمات الارهابية في العالم، وقد شددت القيادة الامريكية على مجاهدي خلق استمرار بقاء قواعدهم على الاراضي العراقية للاهمية في المراحل القادمة، وعلى ضوء هذا المطلب تعهدت الولايات المتحدة بعدم التعرض لتلك القواعد في اي هجوم قد يتم على العراق مع التزامها بتقديم جميع انواع الدعم السياسي والمادي والعسكري لهم.

وتجدر الاشارة الى ان قواعد مجاهدي خلق اثناء الهجوم الامريكي في حرب الخليج الثانية على العراق لم يتم قصفها لانها وبناء على تعليمات قوات الحلفاء قامت برفع اعلامها فوق تلك القواعد.00

● في سياق تعزيز العلاقات بينهما عبر اقامة العديد من المشاريع المشتركة، التقى الاسبوع الماضي في عمان وفد رابطة مقاتلي الثورة الفلسطينية القدامى مع مؤسسة المتقاعدين العسكريين الاردنيين حيث مثل الجانب الاردني العميد المتقاعد عدنان الداغستاني ومثل الجانب الفلسطيني السادة محمد الغزاوي رئيس الرابطة وعيسى مرقه وهشام ابو طعمه وماجد الصيفي واسماعيل الناقة مفتش عام الرابطة.

وقد تخلل الاجتماع استعراض اهداف الرابطة ومهامها والخطط المستقبلية التي تنوي تنفيذها، واشاد رئيسها بالعلاقات الاخوية بين الشعبين الاردني والفلسطيني وتقدم بدعوة رسمية لمؤسسة المتقاعدين العسكريين لزيارة فلسطين وحضور المؤتمر التاسع المزمع عقده هناك.00

### الدكتور حازم العبادي/ قطر



## أمور ليست للتفكير

## لبنان يعدم عميل «الموساد» احمد الحلاق رميا بالرصاص



● تم تنفيذ حكم الاعدام رميا بالرصاص بحق عميل «الموساد» احمد الحلاق الاسبوع الماضي في بيروت.

وكان احمد الحلاق هذا [44] عاماً قد ادين بتنفيذ حادث التفجير الذي دمر مركزا لحزب الله في الحي الشيعي بجنوب بيروت في شهر ديسمبر من العام [1994] بايعاز من «الموساد» الاسرائيلي وقد اسفر هذا الحادث عن مقتل ثلاثة من كبار نشطاء حزب الله - ومن بينهم رئيس شعبة المخابرات في الحزب، فؤاد موجانيه - فيما اصيب [15] شخصاً اخرين بجروح مختلفة.

وقد نفذ الحكم في سجن روميه ببيروت، بعد ان رفضت المحكمة العسكرية الاستئناف الذي قدمه الحلاق في شهر يوليو الماضي، كما رفض الرئيس اللبناني، الياس الهراوي طلب الاسترحام الذي قدمه له.

وقالت مصادر في الحكومة اللبنانية بان احمد الحلاق كان يتستر في الماضي في منطقة الحزام الامني الاسرائيلي الا انه قد اختطف من هناك قبل سبعة اشهر على ايدي عملاء للاستخبارات العسكرية اللبنانية. وقد وضع العملاء له مادة منومه في زجاجة الوسكي وتمكنوا من تهريبه من الحزام الأمني الى لبنان بعد ان وضعوه في الصندوق الخلفي للسيارة التي كانوا يستقلونها.

وقد كتب الحلاق وصية قبل اعدامه وانكر فيها علاقته باسرائيل وطلب ان يدفن في مسقط رأسه، بلدته الاصلية، اليرجه بجنوب لبنان.

وقال في الوصية «انني بريء من اسرائيل واودع اولادي الاربعة الابرياء وصية في اعناق المسلمين. واذا كنت قد اخطأت فانني اطلب ان يغفر لي الله كما تمكن اولاده من مشاهدته قبل اعدامه».00

## القذافي يرمم مقبرة يهودية ب مليون دولار

● بمناسبة عيد يوم الغفران اليهودي قام الزعيم الليبي، معمر القذافي بترميم مقبرة يهودية قديمة، وقد بلغت تكاليف ترميم هذه المقبرة مليون دولار.

وحسب الحاخام حاييم حاخام اسدود، فقد استجاب القذافي الى الطلب الذي قدمه له رجل الاعمال اليهودي المقيم في روما رفائيل فلاح، وهو من اصل ليبي ويعرف القذافي معرفة جيدة.

وقالت معاريف بان هذه المرة الثانية التي يستجيب فيها القذافي الى طلب الحاخام الاسرائيلي لترميم المقابر، وقبل حوالي عام اوعز لوزارة الداخلية الليبية لتقوم ببناء سور حول المقبرة اليهودية وترميمها ورصد لهذا الغرض مليون دولار وذلك بعد ان التقى القذافي برجل الاعمال اليهودي رفائيل فلاح وفي الآونة الاخيرة راجع فلاح القذافي مرة ثانية وطلب منه ترميم مقبرة يهودية اخرى، وفي هذه المرة ايضاً استجاب القذافي للطلب وامر بتخصيص الاموال اللازمة من خزينة الدولة لترميم المقبرة.00

## عرفات يبادل احمد ياسين بقاتل (أبو جهاد)

● كشفت مصادر فلسطينية مطلعة النقاب لـ «شيحان» عن محاولة يقوم بها الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات لمبادلة الشيخ احمد ياسين زعيم حركة «حماس» المعتقل في السجون اليهودية بالعميل عدنان ياسين الذي ثبت ضلوعه في عملية اغتيال القائد الفلسطيني خليل الوزير «ابو جهاد».

ويبرر عرفات - كما قالت المصادر - «مبادرته» هذه بحجة مساعدة الشيخ احمد ياسين الذي يعاني من ظروف صحية سيئة جداً، في حين يرى معارضوه انها محاولة للافراج عن عميل الموساد عدنان ياسين الذي شغل منصب نائب السفير الفلسطيني في تونس حتى [1993] وذلك في اطار التزام السلطة الفلسطينية باتفاقيات مع اسرائيل تفرج بموجبها عن العملاء المحتجزين لديها وتتعهد بعدم ملاحقتهم او الاساءة اليهم!!00

## محاكمة سارقي اموال الشهداء والاسرى

● اكدت مصادر امنية فلسطينية لـ «شيحان» بانه من المنتظر ان تجري في بحر الاسبوع القادم محاكمة الاشخاص الاثني عشر الذين تم حبسهم قبل فترة وجيزة بتهمة الاختلاس والسرقة وسوء الائتمان، وتجدر الاشارة الى ان هؤلاء يعملون في مؤسسات السلطة الوطنية وكان قد القي القبض عليهم بعد التأكد من قيامهم بسرقة مبالغ كبيرة مخصصة للفقراء ولأسر الشهداء والاسرى، هذا ويذكر بان حبس هؤلاء جاء بعد تفعيل خطة السلطة الوطنية الفلسطينية لمكافحة الفساد وتطبيق قانون من اين لك هذا.00

## مؤتمر الخريجين العرب الامريكيين

● تعقد جمعية الخريجين العرب الامريكيين مؤتمرها السنوي التاسع والعشرين في الفترة ما بين [18-20] تشرين اول، وسيشارك في هذا المؤتمر نخبة من الخبراء والأكاديميين من شتى ارجاء العالم، ويشكل هذا التجمع حدثاً نوعياً ومنعطفاً تاريخياً في حياة الجالية العربية الامريكية لا سيما وانه سيتناول في حلقات النقاش مختلف القضايا الملحة التي تواجه العرب الامريكيين مثل الانتماء والتفاعل الثقافي والتراثي مع المجتمع الامريكي وتحديداً فيما يتعلق بحياة الاجيال الصاعدة، هذا الى جانب دراسة المؤتمر لبعض القضايا السياسية والاجتماعية والقانونية الطارئة مثل قانون مكافحة الارهاب ودور وسائل الاعلام الامريكية في تشويه صورة العرب وكيفية مواجهة هذه التحديات في المستقبل.00

## اتهام بنازير بوتو بمقتل شقيقها

● قتل في معركة مع رجال الشرطة الباكستانية، مرتضى بوتو، شقيق رئيسة وزراء الباكستان بنازير بوتو وخصمها السياسي، وقد اتهمتها والدتها واتهمت زوجها بمقتل ولدها مرتضى بوتو وفي هذا الحادث الذي وقع في كراتشي وقتل ايضاً سبعة رجال من الموالين لمرتضى.

وحسب التقاليد الاسلامية في الباكستان فقد منعت رئيسة الحكومة بنازير بوتو من الاشتراك في تشييع جنازة اخيها في مسقط رأسه لركانه. وقد بقيت في البيت بصحبة بعض الاقرباء والاصدقاء. ورفضت امها «نصرات» مقابلتها وقالت: اذا كانت توجد عدالة في الباكستان، فانني سارفع دعوى ضد سيف علي زرداري وبنازير بوتو لقتلهما ولدي.

وكانت بنازير وشقيقها قد تخاصما بعد عودته للباكستان في عام [1993]، وقد حاول مرتضى الاطاحة بشقيقته وشكل حزبا بعد ان انفصل عن الحزب الحاكم: حزب الشعب الباكستاني، الذي اسسه والدهما قبل ثلاثين عاما.

وقال مراسلو وكالات الانباء في تقاريرهم بان بنازير قد جلست في المشفى بجانب جثة اخيها، التي كانت ملفوفة بالحرامات، وكانت بنازير تبكي وتصلي. وقرب المشفى سارت مظاهرة عارمة من مؤيدي مرتضى وكانوا يهتفون ويقولون «الموت لبنازير القاتلة».00



مرتضى بوتو بعد ان نقل للمستشفى



## لقطات من الصحف الامريكية

* قال ال غور ان التاريخ سوف يسجل ان اسرائيل لم يكن لها قط صديق في البيت الابيض افضل من الرئيس بيل كلينتون.
* قال السناتور (قرين) من تكساس ردا على سؤال من احدى الصحف الامريكية لماذا لم تتدخل امريكا الى جانب الاكراد وترسل قواتها هناك فقال السناتور بالحرف الواحد عند الاكراد لا يوجد لنا كلاب لندافع عنها اما في الخليج العربي فيوجد لنا كلاب ندافع عنها... قالها السناتور بالحرف الواحد (كلاب).
* في استطلاع لصحيفة [US Today] حول الوصول الى البيت الابيض في الانتخابات بين كلينتون ودول قالت الصحيفة ان كلينتون يتقدم على دول بحوالي [24]نقطة.
ويقول (بات روبرتسون) الذي يشرف على [70] اذاعة في امريكا ان بوب دول يحتاج لمعجزة ربانية للفوز في الانتخابات الرئاسية.
* صحيفة (وول ستريت جورنال) الامريكية قالت في افتتاحيتها هذا الاسبوع ان قانون عزل ليبيا وايران ومعاقبة الشركات الاجنبية المتعاملة معها وعزل الدولتين سيكون في النهاية عزل للولايات المتحدة ذاتها عن دول العالم وسيعقد العلاقات بينها وبين حلفائها الاوروبيين ان هذا القانون خطوة الى الخلف لمكافحة الارهاب.00

## فراخان من مقر جماعته في شيكاغو سوف نكافح في سبيل ما نعتقده حقا من حقوقنا المدنية

قال زعيم جماعة امة الاسلام «لويس فراخان» في مؤتمره الصحفي الذي عقده في شيكاغو اننا سوف نكافح في سبيل ما نعتقده حقا من حقوقنا المدنية وانني سوف اجوب الولايات المتحدة لاحرك الرأي العام الامريكي لا فقط هؤلاء الناس من جماعتي الخاصة وانما كل واحد سوف يستفيد من هذا التبرع وجاء ذلك لأن الادارة الامريكية قد رفضت طلب فراخان السماح له بقبول مليار دولار من الزعيم الليبي معمر القذافي.

حيث قال فراخان في مؤتمره الصحفي اننا لسنا ارهابيين ولا نحاول ان نفعل شيئا ببلادنا الامريكية الطيبة نحن نريد كل ما فيه الخير لبلدنا وشعبنا الامريكي وقال ان التبرع الليبي هو عبارة عن (مكرمة انسانية) من جهة اخرى هناك العديد من اعضاء الكونغرس وخاصة اليهود قد اعربوا عن تخوفهم من انه اذا استلم فراخان هذا المبلغ سوف يصبح قوة سياسية على الصعيد المحلي والانتخابي وخاصة ان جماعته في تزايد مستمر.00

## المرشح الجمهوري دول يفجر قنبلة انتخابية

يدور الحديث في هذه الايام عن القنبلة الانتخابية التي [...] المرشح الجمهوري للرئاسة بوب دول والذي اعلن بصورة [...] انه اذا فاز بالرئاسة فانه سوف يكمل البرنامج الذي بدأه [...] ريجان فقد اعلن انه سوف يخفض الضرائب بنسبة [15]% [...] فرد بالاضافة الى ذلك سوف يمنح تخفيضا ضريبيا [...] [500]دولار لكل طفل وتحصيل الحاصل هو ان هذا البرنامج سوف يكلف الميزانية حوالي [500]بليون دولار وقال [...] رغم ذلك فانه سوف يوازن الميزانية وسوف يخفض الانفاق الحكومي عن كاهل كل شخص واعلن دول هذه المفاجأة [...] القاها امام غرفة التجارة الامريكية والخطة تعتمد على تقليص قسم كبير من النفقات الحكومية التي يعتبرها دول غير ضرورية ومما يذكر ان دول لم يتطرق الى التفاصيل حول كيفية [...] الميزانية.

الامريكيون من جانبهم انقسموا بين مؤيد ومعارض [...] في حين ان الجمهوريين انفسهم اعربوا عن تشككهم بامكانية [...] مرشحهم ويقول المحللون السياسيون ان دول لجأ الى [...] الخطة كمحاولة يائسة لتحسين حظه الانتخابي.00

## عرس الطرب

## القصة غير المروية عن النفايات النووية في الخليج

### رصاصة البنتاغون السحرية مسببه لامراض السرطان

شيحان - خاص

قال السيد (وان فاي) من لجنة معهد الحفاظ على البيئة انه وعلى مدى الايام الاربعين التي كانت الطائرات الامريكية والبريطانية تغير فيها على مواقع مختلفة في العراق والكويت اثناء حرب الخليج الثانية خلفت هذه الهجمات اضرار ميدانية جمة لم يفكر العالم في حينه بان التدمير شمل كل محيط من كائنات حية ومصادر مياه وتلوث التربة والجو وان هذه الكميات من الاسلحة والتي تعادل [350]طنا من النفايات فانها اذا ما تم التخلص منها فانها تؤدي الى اصابة نصف سكان الارض بالامراض الخبيثة.

من ناحية اخرى حذر السيد ليتور سيدال استاذ في (الفيزياء النووية) ان الدول المحيطة بالعراق ترفض عمل احصائيات في مستشفياتها للكشف عن الامراض التي نقلتها حرب الخليج وهذه الدول كما ذكرها المحاضر هي السعودية ومصر وتركيا والاردن ودول اخرى.

اما المجندة الامريكية نيوكل دكر فقد قالت في ندوة اقيمت في الامم المتحدة وحضرها رمزي كلارك وزير العدل السابق ومارغريت بياندريو زوجة رئيس الوزراء اليوناني وباربارى نمري صحافية متخصصة في شؤون الشرق الاوسط وعدد كبير من علماء الفيزياء النووية.

واضافت المجندة لقد تطوعت في الجيش الامريكي بصفة ممرضة قبل حرب الخليج بشهور وشاركت مع قوات الجيش في عمليات الاسعاف ومساعدة الجرحى وكنت مع وحدة تتكون من ثلاثمائة رجل وامرأة من سلك التمريض تجوب المناطق التي كانت مسرحا للعمليات العسكرية لاسعاف الجرحى وقد كان الخطأ المميت انها وبعض المتطوعين كانوا يمرون على بعض المنشآت المحروقة والاهداف المضروبة والتي يتصاعد منها الدخان لاخذ بعض الصور التذكارية واستنشاق تلك الادخنة المنبعثة من هذه المواقع ولم يزل الامر طبيعيا حتى بعد ظهور بعض اعراض مرضية غريبة عليها كالرغبة الشديدة في التقيؤ وفقدان التوازن والشعور بالتهالك وظهور بعض البقع الحمراء على الجلد ونصحها الاطباء بالعودة للولايات المتحدة لاجراء بعض الفحوصات.

وفي مستشفى في لوس انجلس اخضعت للفحص حيث تبين بانها مصابة بمرض السرطان وان سبب تلك الامراض مجهول وغريب الا ان نيكول لم تستسلم لهذه التفسيرات وبعد محاولات عديدة في مختبرات ثانية اكد لها الاطباء ان جسمها ملوث بمادة (اليورانيوم المشع) والذي يستخدم في اغراض عسكرية وان ايامها معدودة كما دفع نيكول ان ترفع قضية ضد البنتاغون الامريكي انتهت بفصلها من الخدمة العسكرية وتحويلها المعاش.

ويقول (داي فاين) احد الجنود الامريكان ان حوالي [50] الف جندي امريكي مصابون باعراض غريبة ومنها سقوط الشعر والاسنان وغيرها وقد اسس داني لجنة لمناصرة الجنود المصابين في الخليج ومقرها لوس انجلس وهذه اللجنة تعمل على مساعدة هؤلاء الجنود وتطالب الحكومة بالكشف عن السبب والاعتراف بهذا المرض.

وتقول باربارة عزيز مذيعة امريكية من اصل لبناني ان القرية التي زارتها في جنوب العراق في رحلتها الاخيرة هي قرية منكوبة ويعيش فيها [160] عائلة ان الاولاد الذين ولدوا من هذه العوائل المائة والستين بعد الحرب قد ولدوا بتشوهات خلقية غريبة لا يعرف ذووهم لحد الان سببها.

سؤال المحاضر هو: هل سيتم التخلص من تلك النفايات النووية التي ستحدث كوارث على المدى القريب والبعيد؟ وعلى كل دول المنطقة تنظيف المنطقة منها وخاصة وانها تحتاج الى مليارات الدولارات والجهود الجبارة لذلك. علما ان اليورانيوم المخفف يظل يشع اشعاعات قاتلة تحتاج الى وقت يقرب من [4] بلايين ونصف عام لكي ينهي اشعاعه.00

## اللجنة الامريكية العربية لمكافحة التمييز [ADC] والمباحث الفيدرالية [FBI] تعقدان مؤتمرا صحفيا

كليفورنيا - خاص

عقدت اللجنة العربية الامريكية لمكافحة التمييز [ADC] مؤتمراً صحفياً مشتركاً مع المباحث الفيدرالية [FBI] حيث اعلن في المؤتمر الصحفي ان وزارة العدل الامريكية قد خصصت مليون دولار كمكافأة لمن يدلي بمعلومات عن قتلة «الكس عوده» المدير الاقليمي للجنة الامريكية العربية لمكافحة التمييز والذي قتل قبل سنوات بواسطة قنبلة اوصلت بباب مكتبه.

من جهة اخرى ذكرت المباحث الفيدرالية انها تعرفت على ثلاثة اشخاص مؤيدين لـ(عصبية الدفاع اليهودي) يشتبه بانهم مرتكبو حادث قتل الكس عوده وذكر التقرير ان الثلاثة كانوا مرتبطين مع الجناح اليميني المتطرف لمستعمرة «كريات عرفا» وانه من اتباع الحاخام مائير كاهانا.

ومن الجدير بذكره ان الـ[ADC] منظمة عربية نشيطة وان هناك من يحاول التأثير على نشاطها بعمليات ارهابية خاصة الجماعات اليهودية حيث وضعت قبل بضعة سنين قنبلة اخرى على باب مكتب اللجنة في منطقة غرب روكسبيري (ولاية ماساتشوستس).00

## صحيفتان تطالبان باستقالة دينيس روس منسق عملية السلام في الشرق الاوسط

اعلن الناطق باسم وزارة الخارجية الامريكية نيكولاس بيرينز ان دنيس روس منسق عملية السلام في الشرق الاوسط يحظى بثقة الرئيس كلينتون التامة وثقة وزير الخارجية وارن كرستوفر وقال ان روس يقوم حاليا بمهمة خاصة تتعلق بعملية السلام.

وكان الناطق الرسمي يعلق على ما ورد بهذا الخصوص في صحيفة وول ستريت جورنال التي قالت على لسان باحث يدعى «مايكل ليدين» ان بنيامين نتنياهو لم يكن مرتاحا للاحظات ادلى بها دينس روس اليه وقال كاتب المقال انه يجب على روس ان يستقيل من منصبه وان يقدم وزير الخارجية كريستوفر الاعتذار لـ نتنياهو بسبب تصرفات روس.

وبعد نشر هذا المقال في «وول ستريت» نشرت صحيفة «واشنطن تايمز» تقريرا اخباريا متطابقا مع ما اوردته «وول ستريت».

لكن الناطق الرسمي قال ان ما جاء في الصحيفتين مفبرك من اساسه وان الحديث المشار اليه بين روس ونتنياهو مختلق وقال الناطق الرسمي ان صحيفة واشنطن تايمز لم تتحقق من الخبر وان بوسع الصحفيين الاتصال مع الخارجية الاسرائيلية كي تتأكد من ان اختلافاً مع نتنياهو لم يحدث اطلاقا.00

## صحيفة دالاس تعتذر للجالية العربية والاسلامية

بعد حملة الاحتجاجات التي قام بها ابناء الجالية العربية والاسلامية ضد صحيفة (دالاس موننغ نيوز) والقناة الثامنة في المدينة لنشرها قضايا سيئة للاسلام والمسلمين.

قامت الصحيفة بنشر مقال اعتذار للجالية الاسلامية حيث تطرق المقال لقضايا الشرق الاوسط والمسلمين والجالية العربية وجهود المؤسسات الاجتماعية العربية و قالت الصحيفة والاذاعة ان الادارة الامريكية تكيل بمكيالين في التعامل مع قضايا المسلمين والشرق الاوسط.

ولاحظ ان القناة والصحيفة قد تغير اسلوبهما في طرح قضايا العرب والتحليلات والتعليقات باسلوب متوازن وعادل.00

## مسيحيو العرب في امريكا يستنكرون منشور تأييد لحكومة نتنياهو موجه من مجموعة تدعي تمثيلهم.

نشرت جريدة يهودية اعلانا يمجد نتنياهو ويشيد بسياسته ويطالب الولايات المتحدة بتجويع الدول العربية وقطع المعونات وقد وقع المنشور الذي نشرته صحيفة يهودية بيد شخصيات عربية تسمى (اللجنة المسيحية للشرق الاوسط بامريكا) ترد فيه على نداء صدر عن حركة الكنائس الامريكية من اجل السلام في الشرق الاوسط نادى بضرورة تعايش الاديان المختلفة في سلام وتفاهم وتسامح بصرف النظر عن الجنس واللون واللغة.

وطالب النداء اطراف الصراع العربي الاسرائيلي حسم امورهم بما يتفق مع المنطق والعدالة والمساواة.

وقد تضمن المنشور والذي نشرته صحيفة [Jswishpress]ان مسيحيي الشرق الاوسط يعانون القهر تحت سيطرة الحكومات العربية وينتقد البيان او المنشور (حركة الكنيسة المسيحية للسلام) بان هؤلاء يتحالفون مع الاسلام ضد الدولة الديمقراطية ويقصد (اسرائيل) هذا وقد استنكرت الجالية العربية المسيحية هذا المنشور الصهيوني الذي تحاول الصهيونية خلق فتنة وخلاف بين الجالية العربية الواحدة في امريكا وقد تبرأت الجالية المسيحية من هذا المنشور الصهيوني.00

## عنوان لاحدى الصحف اليهودية

## الولايات المتحدة تزود مصر والاردن







## تأملات ورأي



سلامة العكور

## استقالة النائب القاضي جديرة بالاهتمام الكافي

● استقالة النائب طراد القاضي تنطوي على ابعاد ومعايير كثيرة، وكما عرف منه فان اسبابها ودوافعها كثيرة وبالغة الاهمية .

وهي تقتضي من السلطتين التنفيذية والتشريعية التوقف عندها وتأملها ودراستها بمنتهى الجدية وروح المسؤولية الوطنية...

لا سيما وان المعروف عن الدكتور القاضي انه شخصية مسؤولة سواء كان في الحكم او خارجه.. وانه حصيف وصادق ومشهود له بانتمائه الوطني واستعداده للتفاني من اجل اهله وشعبه ووطنه..

وعندما يقدم الدكتور القاضي على مثل هذه الخطوة اي الاستقالة من مجلس النواب ، ذاكرا من الاسباب والدوافع اقلها ، ولكن اشدها الحاحاً وحاجه للمعالجة ، انما يكون قد قرع ناقوس الخطر معلناً عجز النائب–اي نائب– عن تحقيق شيء من مطالب ناخبيه اولاً، ومعلناً افلاس مجلس النواب وعجزه بسبب الانقسامات الناشبه بين اعضائه عن القيام بمهامه الرئيسية ثانياً..

حيث يؤكد النائب القاضي ان تجربة اربعة اشهر من دخوله مجلس النواب قد اثبتت الحقيقة الصارخة المرة: ان بلدنا اصبحت تتحكم فيه الفئوية والانتهازية .. ويأكل خيراته كل من لبس رداء النفاق..

وعندما يقول الدكتور القاضي ان عددا من النواب في المعارضة يفكرون جديا في الاستقالة بعد ان توصلوا الى قناعة بان المجلس قد اصبح معطلا ومشلولاً فانه يصبح من واجب الحكومة التحرك فوراً المبادرة والمبادأة في اقامة حوار ديمقراطي جاد ومسؤول مع نواب المعارضة ومع النواب المستقلين، وصولا الى تحديد قواسم مشتركة للتعاون بين السلطتين لما فيه خير الوطن والمواطن..

بخاصة وان استقالة النائب القاضي لم تأت من فراغ ... وان تزايد حدة التذمر والاحتقانات لدى نواب المعارضة لم يأت من فراغ ايضاً..

ولا شك في ان توصل السلطتين التنفيذية والتشريعية من خلال الحوار الديمقراطي الجاد والبناء الى قواسم مشتركة للتعاون، من شأنه تفادي ارباكات واختلالات جديدة لدى السلطة التشريعية ولدى السلطة التنفيذية كذلك..

ومن شأنه تفادي الانتخابات المبكرة وتفادي تمديد فترة مجلس النواب ايضا..

لا شك في ان لكل نائب ملاحظاته ورؤيته ورأيه في اداء الحكومة .. وعلى الحكومة ان تنظر بعين الجدية والنزاهة الى الملاحظات السلبية والتوقف عندها من اجل تصويبها.. وعلى الحكومة ان تولي جميع ملاحظات وآراء المعارضة النيابية الاهتمام الذي تستحقه .. وبعكس ذلك فان السلطتين التنفيذية والتشريعية ستظلان في خندقين متقابلين والله تعالى وحده اعلم بالنتائج 00



## على غرار الوكالة اليهودية

# اثرياء فلسطينيون اجتمعوا في «جنيف» لانشاء الوكالة الفلسطينية

كتب: عماد الدبك

● عقدت مؤسسة التعاون الفلسطينية لقاء مصغرا شارك فيه عدد من المفكرين العرب في مقر المؤسسة في العاصمة السويسرية «جنيف».

وتوصف مؤسسة التعاون التي تأسست قبل ثلاثة عشر عاماً على يد عدد من الاثرياء الفلسطينيين الكبار، بأنها الوكالة اليهودية للشعب الفلسطيني، حيث قامت بتمويل اكثر من ستمائة مشروع في الضفة وغزة وفي الاراضي الفلسطينية المحتلة عام [48]، اضافة الى مساهماتها في مشاريع تنموية عديدة في مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في لبنان على مدى سنواتها الثلاث عشرة.

ومن الجدير بالذكر ان مؤسسة التعاون تمتلك ميزانية ضخمة تبلغ الملايين من الدولارات، جاءت معظمها من اثرياء فلسطينيين من ابرزهم «عبد المجيد شومان» و«عبد المحسن القطان» و«حسيب الصباغ» و«منيب المصري» و«باسل عقل» حيث تبرعوا بما يقرب من ثلاثين مليوناً من الدولارات في بداية تأسيسها.

وكذلك شاركت السيدة «نازك الحريري» زوجة رئيس الوزراء اللبناني الفلسطينية الاصل كعضو بارز في المؤسسة منذ تأسيسها وقدمت تبرعاً سنوياً مقداره مليون دولار.

عبد المحسن القطان رئيس مجلس امناء المؤسسة ورئيس المجلس الوطني الفلسطيني الاسبق استطاع بعد عدة سنوات من جمع هذا العدد من الاثرياء الفلسطينيين الذين يمتلكون من المال ما يساعد على نجاح اية مؤسسة تنموية.

الدعوة الاخيرة التي وجهت لعدد من الشخصيات الفلسطينية واجهت معارضة شديدة من قبل رئيس السلطة الفلسطينية الذي اعتبرها دعوة للمشاركة في تشكيل تجمعات مناهضة لمنظمة التحرير وقيادة عرفات شخصياً، ويعزو المراقبون معارضة الرئيس عرفات لاجتماعات هذه المؤسسة لخشيته من ان تؤدي الى وجود نوع من التقاطع مع طروحات دعوات المعارضة الفلسطينية فيما يتعلق بمؤتمر العودة وتقرير المصير للاجئين الفلسطينيين.

موقف الرئيس الفلسطيني المعارض لنشاطات المؤسسة كان السبب الرئيسي وراء تأجيل عقد الاجتماع الاخير الذي كان مقرراً في شهر نيسان الماضي.

فمصدر مطلع في المؤسسة «الوكالة الفلسطينية» قال «لشيحان» ان الاجتماع لم يعقد الا بعد ان تم اقناع صانع القرار الفلسطيني ان الدعوة غير سياسية وان قوانين مؤسسة التعاون لا تسمح بالعمل السياسي، واكد هذا المصدر ان الدعوات حملت تأكيداً على ان الاجتماع ليس له اية صفة سياسية، هذه التأكيدات وغيرها من اللقاءات التي عقدتها شخصية اعلامية فلسطينية مع الرئيس عرفات شخصياً مهدت الطريق لانعقاد اللقاء في «جنيف» بعد تراجع القيادة الفلسطينية وسحب اعتراضها عليه.

وحسب المعلومات التي حصلت عليها «شيحان» من شخصيات شاركت في الاجتماع فان جدول الاعمال تضمن مناقشة تبني الدعوة لانشاء وحدة دراسات استراتيجية تعنى بشؤون الشعب الفلسطيني وهمومه الحالية والمستقبلية، وتبني الدعوة لحشد طاقات الشتات الفلسطيني عبر مؤسسات او مؤسسة متخصصة في هذا الموضوع، هذه الدعوة «الاخيرة» واجهت حساسيات كبيرة من الرئيس عرفات الذي اعتبرها بداية لتشكيل شيء مختلف ومنفصل عن المنظمة.

اجتماع جنيف للوكالة الفلسطينية نجح في بلورة فكرة انشاء وحدة دراسات استراتيجية تعنى بالدراسات العلمية الجادة والقيام بعمليات التنسيق بين المراكز القائمة، وكذلك نجح في بلورة فكرة انشاء مؤسسة بعيدة عن الانحياز السياسي وينصب اهتمامها على دراسة اوضاع الشتات الفلسطيني ومحاولة تعميق صلته بالأرض والوطن اضافة الى دعم التنمية في فلسطين

وشارك في الاجتماع الذي استمر مدة يومين كل من «عبد المحسن القطان» المعروف بمعارضته لاتفاقيات اوسلو والدكتور ادوارد سعيد والدكتور ابراهيم أبو لغد والباحث في جامعة اكسفورد الدكتور عصام النقيب والخبير في مجال حصر الكفاءات البشرية الدكتور «انطوان زحلان» والاستاذ في جامعة بير زيت د. علي الجرباوي والكاتب توفيق أبو بكر الباحث في قضايا اللاجئين ومدير عام في شركة العمران الدولية الدكتور «سلمان ابو ستة» والدكتور طاهر كنعان ووائل كنعان وشارك ايضاً الدكتور جورج العبد احد مدراء صندوق النقد الدولي وعدد آخر من الشخصيات الفلسطينية في فلسطين والشتات، وكان من ابرز الشخصيات التي شاركت في الاجتماعات الدكتور كلوفيس مقصود اللبناني الجنسية وممثل الجامعة العربية الاسبق في الامم المتحدة والمعروف باهتماماته بقضايا الشعب الفلسطيني، وشارك أيضاً وزير الخارجية الجزائري الاسبق «الاخضر الابراهيمي».00

# شبح الحرب الأهلية يخيم على الباكستان

كتب: مسلم عليمات

● آلاف الباكستانيين شيعوا في الأسبوع الماضي جثمان مرتضى بوتو نجل الزعيم الراحل ذو الفقار علي بوتو وشقيق رئيسة الوزراء بنظير بوتو وخصمها السياسي اللدود الذي لقي حتفه على ايدي قوات الامن الباكستانية.

مرتضى هو الضحية الثالثة في صفوف عائلة بوتو، العائلة الاعرق في تاريخ الباكستان التي فقدت زعيمها علي بوتو على حبل المشنقة في عام [1979] بعد ان اعتقل وعذب عقب تنحيته عن السلطة على يد الرئيس محمد ضياء الحق الذي لقي حتفه هو الآخر في حادث تحطم طائرة عام [1988].

كما ان الابن الأصغر للعائلة شاه نواز كان قد وجد مقتولاً في ظروف غامضة في سكنه بمدينة نيس الفرنسية في عام [1985].

مقتل مرتضى هذا اضاف حلقة جديدة من حلقات المآسي التي تعرضت لها هذه العائلة فرئيسة الوزراء تقول ان مصرع شقيقها «مخطط له وله دوافع» وانه لم يقتل خلال تبادل لاطلاق النار كما تزعم الشرطة.

ويرى محللون مقربون من صناع القرار في باكستان ان مصرع مرتضى بهذا الشكل سيقود الى مشاكل عصيبة ستواجه رئيسة الوزراء من مؤيديها أو معارضيها على حد سواء أو حتى من والدتها التي اصبحت في وضع يرثى له بعد مصرع زوجها ونجليها بفواجع متتالية.

كما سيؤدي هذا الوضع الجديد الى خلق ظروف مواتية للقيام بعمليات ارهابية وهو ما أكده أنصار مرتضى الذين صدموا بعد مقتل زعيمهم بقولهم انهم سيقومون بعمليات انتقامية ضد الحكومة في مختلف اقاليم البلاد وهذا ما حدث فعلاً.

ففي فجر الاثنين [23] ايلول انقض اربعة مسلحون على احد المساجد السنية في «مولتان» الواقعة في اقليم البنجاب وقتلوا اكثر من [21] شخصاً واصابوا ما يزيد على [48] شخصاً كانوا يركعون لربهم في صلاة الفجر وهذه ليست الحادثة الوحيدة فبعد ذلك بقليل قامت مجموعة من المنتمين لاحد الاحزاب الاصولية السنية باضرام النار في مسجد شيعي.

احزاب المعارضة هي الاخرى وان لم تكن على علاقات طيبة مع مرتضى بوتو فانها وجهت اصابع الاتهام بشكل غير مباشر الى الحكومة وزوج رئيسة الوزراء عاصف زرداري الذي أشيع عنه مؤخراً انه على خلاف مع مرتضى.

من جهة أخرى قالت بنظير التي بكت عند جثمان شقيقها وقرأت القرآن لاكثر من [45] دقيقة قالت ان مقتل مرتضى يعد مؤامرة تهدف الى غمر البلاد في مشاكل.

ولا يستبعد بعض المحللين أن تقف

التتمة ص 39

## الحق يقال



ناهض حتر
الاردني

## الدعم سوري مصري والقرار فلسطيني

# السلطة تعلن الحرب على اسرائيل



من حيث الدوافع والاسباب والنتائج والاصطفافات القادمة التي تحكمها «المصالح» بشتى مفاهيمها ومعانيها.

وقد كشف سياسي فلسطيني بارز النقاب لـ«شيحان» عن اخطر قرار اتخذته السلطة الوطنية الفلسطينية منذ ...

الاطراف بما ستؤول اليه الاوضاع هناك وذلك دون استثناء اي طرف بما في ذلك حركتا حماس والجهاد الاسلامي اللتان تقفان الان موقف المعادي للسلطة.

مصادر فلسطينية مطلعة اكدت لـ«شيحان» معلومات القيادي الفلسطيني ...

اعلى المستويات وان لم يحظ بالهالة الاعلامية التي يستحقها مشيرة الى ان هناك ايضا تنسيقا سوريا فلسطينيا على مستوى اقل يتم عبر مصر التي تصر ان يكون التفاهم بين الجانبين من خلالها وعبر قناعاتها.. ولم تستبعد ...

الوطنية الفلسطينية جادة تماما في هذه المرحلة ولم يكن امامها الا واحد من خيارات ثلاث فاما ان يصل الفلسطينيون الى نهاية العملية السلمية او ان تعود الانتفاضة وبصورة اقوى مما كانت عليه سابقا واما ان تتنازل قيادة ...

### الشرطة تخوض حرب شوارع وعرفات يتنازل لقيادات الانتفاضة

### اعلان الحرب

### هل هناك تنسيق سوري مصري في هذا الخصوص؟

### اربعة شهداء و [430] جريحا في الضفة





## الامريكيون ساعدوا باكتشاف اجهزة التصنت في «سرايا غزة»

# خفايا التعاون بين CIA وأجهزة الامن الفلسطينية

رام الله -شيحان

*قبل حوالي اسبوعين، قدم خبراء متفجرات امريكيون مساعدة هامة للسلطة الفلسطينية في الكشف عن اجهزة تجسس ملغومة كانت قد زرعتها المخابرات الاسرائيلية في مبنى «سرايا غزة» قبل رحيل جيش الاحتلال عن القطاع، وفي حين اثارت هذه المساعدة استغراب المراقبين، فان عدم اعتراض اسرائيل عليها هو الذي كان لافتا للانتباه اكثر، ودفع الى تساؤلات عديدة حول ابعاد التعاون الامني الفلسطيني الامريكي.*

● «قد يكون هناك دولة صديقة لامريكا، ولكن من غير الممكن على الاطلاق ان تكون هناك اجهزة استخبارية صديقة»

.. هذه واحدة من اهم القواعد التي كانت ولا تزال تحكم عمل المخابرات الامريكية، كما تحكم عمل ادارات الامن في معظم او كل بلدان العالم، لا سيما في ضوء تزايد عمليات التجسس بين اجهزة استخبارية تابعة لدول متحالفة استراتيجيا مثل امريكا واسرائيل او امريكا وفرنسا، أو فرنسا والمانيا.

لكن، وبالرغم من ذلك، يلحظ المطلعون على بعض خفايا الاتصالات الامنية في المنطقة منذ انعقاد قمة «شرم الشيخ» وحتى الآن ان المخابرات الامريكية تبدو وكأنها تتخطى عمليا العديد من الثوابت الاستخبارية في علاقاتها مع الاجهزة الامنية لبلدان المنطقة بشكل عام، والاجهزة الامنية لاسرائيل والسلطة الفلسطينية بشكل خاص.

### كيف؟!

يقول مسؤول امني فلسطيني ...

الضباط الفلسطينيين الذين تلقوا التدريب مؤخراً في واشنطن المقيد جبريل الرجوب – مدير الامن الوقائي في الضفة الغربية، والعقيد محمد دحلان– مدير الامن الوقائي في قطاع غزة، وعدد كبير من ضباط جهاز المخابرات الذي يرأسه العميد امين الهندي.

الى ذلك يذكر المسؤول الامني الفلسطيني ان المباحث الفدرالية الامريكية (FBI) زودت المخابرات الفلسطينية قبل عدة اسابيع بتقرير تفصيلي عن نشاط الجماعات الاسلامية الفلسطينية وغير الفلسطينية في المنطقة، يتضمن بشكل خاص معلومات دقيقة حول تدريب ومصادر تمويل هذه الجماعات.

ومما جاء في التقرير الذي اتيحت «لشيحان» فرصة قراءته:



انه وبسبب حذر ايران ومحاولتها عدم التورط بنفسها في عمليات ارهابية، فانها زادت اعتمادها على منظمات تتفق معها في الهدف والاسلوب مثل حزب الله اللبناني، وحزب الدعوة الاسلامي العراقي والجبهة الاسلامية لتحرير البحرين اضافة الى الحركات السنية الاصولية، مثل «حماس» والجهاد الاسلامي والجماعات اليسارية الفلسطينية وفي مقدمتها الجبهة الشعبية – القيادة العامة التي يتزعمها احمد جبريل.

ويتضمن التقرير معلومات مفصلة عن الدعم الذي تقدمه ايران الى الجماعات الاصولية، فيقول ان ايران كانت تقدم لجماعة حزب الله في الماضي ما بين [100] و [150] مليون دولار، لكن هذا الدعم تراجع اخيراً الى [65] مليون دولار، بينما تم تحويل ... المبلغ في العام الماضي لعناصر حركة حماس والجهاد الاسلامي كونهما اصبحتا في حالة ... اكثر حدة مع اسرائيل.

... عرفات «لا يمكن ان تؤدي ... من الايام الى الحاق الضرر بالامن الاسرائيلي».

## السلطة الفلسطينية: [40] في المائة من موازنة [1997] لأجهزة الأمن!!

غزة– «شيحان»–خاص:



عرفات

● توقعت مصادر سياسية فلسطينية واسعة الاطلاع في غزة، ان يثير مشروع الموازنة العامة للسلطة لعام [1997] خلافا حادا بين المجلس التشريعي من جهة وبين مجلس الوزراء من جهة اخرى، بسبب الارقام المالية الكبيرة التي خصصها هذا المشروع للانفاق على ...

الاف رجل فقط.

والواضح على ما ترى قيادات سياسية رفيعة المستوى في حركة «فتح» كبرى فصائل منظمة التحرير والعمود الفقري للسلطة الفلسطينية ان الخلاف بشأن الموازنة العامة للسلطة، قد بدأ عمليا قبل ان يبدأ المجلس التشريعي بمناقشة هذه الموازنة رسمياً.

ولئن كان من غير المعروف كيف ستكون مجريات الخلاف على أرض الواقع، فان المهم في الامر –كما تقول المصادر لـ «شيحان»– هو ان هذا الخلاف سينتهي قطعاً، وكالعادة، بانتصار وجهة نظر الرئيس عرفات، حتى لو عارضها في البداية كل اعضاء مجلس الوزراء، ومعهم كذلك اعضاء اللجنة المركزية لحركة «فتح»، اضافة الى اعضاء المجلس التشريعي.oo

## اتفاق سري فلسطيني اسرائيلي حول قضية اللاجئين

# الغاء قرار حق العودة وتقرير المصير رقم [194]

■ كتبت: ميسو نصر الله

● تعد قضية اللاجئين الفلسطينيين الركيزة الاساسية وجوهر القضية الفلسطينية كونها من اقوى الشواهد والدلائل على ...

في البلدان التي يقيمون فيها.

اما الخطأ الثاني وهو الاكبر فيتمثل بقيام السلطة الفلسطينية بفصل القضية الفلسطينية والنأي بها بعيداً عن عمقها العربي بعد اتفاق اوسلو ...

الى حلول نهائية لكافة القضايا على المسار الفلسطيني–الاسرائيلي.

الى ذلك كشفت المصادر ذاتها بانه قد جرى الاتفاق بين الجانبين ...

التعويضات مع تعهد الولايات المتحدة الامريكية باستيعاب ... الاف من اللاجئين الفلسطينيين ليعيشوا فيها على قدم المساواة مع مواطنيها.

### الخليج العربي يساهم في التعويضات

بسم الله الرحمن الرحيم

# اعـــــــلان

## صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية/ مديرية التدريب العسكري

(١) يسر لجنة البعثات في القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية/ مديرية التدريب العسكري ان تعلن اسماء الدفعة الثالثة للطلبة المرشحين للدراسة في كليات المجتمع الحكومية للعام الدراسي ٩٧/٩٦ وعليهم مراجعة المسجلين يومي السبت والاحد الموافق ٢١، ٩٦/٩/٢٢ ويوم الاثنين لغاية الساعة العاشرة كل في كليته لاكمال اجراءات التسجيل وكل من يتخلف يعتبر مستنكفا

(٢) يصطحب كل منهم الوثائق التالية:

(أ) صورتين عن كشف العلامات مصدقة

(ب) ثلاث صور عن شهادة الولادة مصدقة.

(ج) صورة عن دفتر العائلة الصفحة التي تحمل الرقم والتاريخ وصفحة رب الاسرة وصفحة الطالب مصدقة او صورة عن جواز السفر صفحة ٢، ٥ مصدقة.

(د) شهادة حسن سلوك من اخر مدرسة تخرج منها.

(هـ) شهادة خلو امراض مصدقة من مديريات الصحة.

(و) صورة شخصية عدد ثمانية قياس ٤ × ٦سم

(ز) رسوم التسجيل ٣٤.١٥٠ اربعة وثلاثون دينارا ومائة وخمسون فلسا.

(ح) صورة عن دفتر خدمة العلم للذكور الصفحة التي تحمل رقم الدفتر وصاحب الدفتر وصفحة التسجيل

(٣) لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على هاتف ٦٢٢١٣١/٣٩ فرعي ٤٣٥٩ و٤٣٦٠ و٤٣٨٤ اثناء ساعات الدوام الرسمي.

### الكلية : مجتمع عمان

| التسلسل | الاسم |
|---|---|
| ١ | محمد فراس، ماجد محمود الخطيب. |
| ٢ | ابراهيم عبدالعزيز حسن السعيد. |
| ٣ | احمد عبدالحليم كريم ابو رمان. |
| ٤ | احمد عبدالله احمد ابو صيني. |
| ٥ | احمد عطية عارف الدراغمة. |
| ٦ | احمد عيد محمد فندي. |
| ٧ | احمد فهد جميل ابو عنية. |
| ٨ | احمد محمد احمد السلوط |
| ٩ | احمد مصلح سالم العلوان. |
| ١٠ | احمد منصور، احمد رمزي، بينو |
| ١١ | احمد يحيى احمد بني احمد |
| ١٢ | احمد يوسف اسد الطراونة. |
| ١٣ | اسامة رائف فائق الحمد |
| ١٤ | اسامة عطية فهد ابو الفرعة. |
| ١٥ | اسماعيل محمد ابراهيم العرود. |
| ١٦ | اشرف ابراهيم عبدالكريم الحميمات. |
| ١٧ | اكرم خلف سودي المساعيد. |
| ١٨ | اياد مخلد طلال مغايرة. |
| ١٩ | ايمن محمد عبدالغني العجارمة. |
| ٢٠ | باسل علي عبدالخالق عزام. |
| ٢١ | باسم صالح عبداللطيف البراري. |
| ٢٢ | بسام عودة رجاء السيتي. |
| ٢٣ | بلال ياسين علي طلافحة. |
| ٢٤ | جعفر غازي عثمان حضير. |
| ٢٥ | جمال محمد سعيد، علي فريوان. |
| ٢٦ | حسام ابراهيم صالح المعير. |
| ٢٧ | حسان ناجي محمد شريف الزعبي. |
| ٢٨ | حمدان سليمان مسلم المحميدين. |
| ٢٩ | حمزة محمد احمد الحسبان. |
| ٣٠ | خالد ابراهيم خميس مصلح. |
| ٣١ | خالد احمد علي عبدالحافظ |
| ٣٢ | خالد عزام احمد الديك. |
| ٣٣ | خالد ناصر خالد الخلف. |
| ٣٤ | داود سفير داود عيسى. |
| ٣٥ | رائد عصمت محمد نور، حتقوة. |
| ٣٦ | راكان رضوان احمد العدوان. |
| ٣٧ | رامي صلاح علي النعيمات. |
| ٣٨ | رامي كمال مفلح المعاني. |
| ٣٩ | رسمي حميدان سليمان الزيود. |
| ٤٠ | زكريا عبدالقادر رياح مصطفى |
| ٤١ | زياد علي محمد الشمايلة. |
| ٤٢ | [illegible] |
| ٤٣ | ساهر شحدة محمود عبدالرزاق |
| ٤٤ | سلطان يوسف احمد المناصير. |
| ٤٥ | صابر صالح علي العلي. |
| ٤٦ | طارق محمد خير جدعان الشميساني. |
| ٤٧ | عباس محمد سعيد، محمد السليمان. |
| ٤٨ | عبدالله احمد عبدالله بديوي. |
| ٤٩ | عبدالله محمد سليمان اللواما. |
| ٥٠ | عبدالله محمد علي الخصبلات. |
| ٥١ | عبدالله موسى خليف القطيفان. |
| ٥٢ | عبدالمنعم موسى محمد الكايد. |
| ٥٣ | عبدالهادي محمد عودة الله المدادحة. |
| ٥٤ | علاء محمد ابراهيم العبيدين |
| ٥٥ | عماد ابراهيم هلال الرفاعي |
| ٥٦ | عماد ساطع محمد ابو حسين، الزغول |
| ٥٧ | فؤاد عبدالكريم علي الصبح |
| ٥٨ | فادي صالح محمد الشرقاوي |
| ٥٩ | فادي موسى بديوي العبدالرزاق |
| ٦٠ | فراس سليمان صبح المحيرس |
| ٦١ | فواز ياسين سلمان مسلم |
| ٦٢ | مؤيد حمدي سالم الدويكات |
| ٦٣ | محمد احمد موسى الصرايرة |
| ٦٤ | محمد توفيق محمد حكم محمد توفيق |
| ٦٥ | محمد صالح محمد الزعبي |
| ٦٦ | محمد عبدالرحمن احمد الجرايرة |
| ٦٧ | محمد عبدالسلام جابر الذريوات |
| ٦٨ | محمد علي محمد المهيرات |
| ٦٩ | محمد عيسى ابراهيم البدارين |
| ٧٠ | محمد فلاح محمد الرداد |
| ٧١ | مسعود سعيد جليل حداد |
| ٧٢ | موفق رداد فلاح الجبور |
| ٧٣ | ناصر جميل محمد العقيلي |
| ٧٤ | نبيل صالح احمد العباس |
| ٨٥ | هيثم حسين عمر ابو جسار |
| ٧٦ | وليد عبدالفتاح مطلق الحسامي |
| ٧٧ | ياسر سالم غانم العوايدة |

### الكلية : الأميرة عالية

| التسلسل | الاسم |
|---|---|
| ١ | اريج شسق خليف القعايدة |
| ٢ | ابتسام اسماعيل احمد الشرقاوي |
| ٣ | احلام عقلة محمد الدهامشة |
| ٤ | احلام محمد خلف الحنيطي |
| ٥ | اسماء سليمان محمد السبايلة |
| ٦ | الهام احمد لافي فرج |
| ٧ | اناس ابراهيم احمد الجالودي |
| ٨ | ايمان احمد اسماعيل الجفيرات |
| ٩ | ايمان حسين حمدان المرزوق |
| ١٠ | ايمان محمد سلامة الشوابكة |
| ١١ | ايمان نواف يوسف السليحات |
| ١٢ | ايمان هاشم قاسم ابو العثم |
| ١٣ | بسمة محمود رجب البيطار |
| ١٤ | جاكلين عبدالله احمد السيوف |
| ١٥ | جيهان حامد حمدان الدبوبي |
| ١٦ | حنان محمد سلامة الطوالبة |
| ١٧ | ختام خلف صبح السكارنة |
| ١٨ | ختام مصلح سالم الهبارنة |
| ١٩ | خولة فهد سليمان الديكة |
| ٢٠ | دلال فالح سالم العليمات |
| ٢١ | دلامة محمد غالب حمصي |
| ٢٢ | ربى سليمان عقلة عميش |
| ٢٣ | رسمية سليم سلامة الكعابنة |
| ٢٤ | رنا ابراهيم محمد المسيعدين |
| ٢٥ | رنا محمد احمد ابو الغنم |
| ٢٦ | رندة فائق شاكر ابو حجلة |
| ٢٧ | ريم عبدالمهدي غصاب بواعنة |
| ٢٨ | ريم مناور جميل المناصير |
| ٢٩ | ريم هاني طلاق البطاينة |
| ٣٠ | ريمان حسن نهار الهيبان |
| ٣١ | زبيدة حسن عبداللطيف ابو شويمة |
| ٣٢ | زينب عبدالرحمن محمد ابو سويلم |
| ٣٣ | سكينة عيسى محمد بحيص |
| ٣٤ | سماهر عبدالسلام عبدالقادر محارب |
| ٣٥ | سمر ناجي احمد ابو محسن |
| ٣٦ | سميرة احمد فهاد الخريشا |
| ٣٧ | سناء خليل حسين ابو عبيدة |
| ٣٨ | سهام محمد محمد الحروب |
| ٣٩ | سهير صادق عبدالفتاح عودة |
| ٤٠ | سوزان محمد راشد الحجاج |
| ٤١ | سوسن محمود سليمان الرواشدة |
| ٤٢ | سلينا محمد خير مهاجر جانا |
| ٤٣ | شادية سعيد احمد الغنانيم |
| ٤٤ | شروق احمد حمد الحريزات |
| ٤٥ | شفاء خلف اسماعيل الخطايبة |
| ٤٦ | شيرين سليمان سهاي العميان |
| ٤٧ | صباح حمود حسن المحمد |
| ٤٨ | عالية عبدالكريم يوسف المناصير |
| ٤٩ | عبير رياض محمد الصمادي |
| ٥٠ | علا محمد عبدالرحمن زاهر |
| ٥١ | غدير احمد محمود ابو غوش |
| ٥٢ | فاطمة محمود حسين النوذان |
| ٥٣ | فاطمة صبحي عبيد الصرايرة |
| ٥٤ | فردوس موسى عودة ابو ريشة |
| ٥٥ | لبنة عبدالفتاح عبدالرسول الشوابكة |
| ٥٦ | لبنى سمير عبدالرزاق العالول |
| ٥٧ | ماجدة محمد اسماعيل المغثة |
| ٥٨ | ماجدة نايف خلف خلايلة |
| ٥٩ | منال جريس ابراهيم نصراوين |
| ٦٠ | منال حمدان علي ابو قلة |
| ٦١ | منال خلف علي الحديثات |
| ٦٢ | منتهى داود صالح الشوابكة |
| ٦٣ | منتهى راغب علي قاسم |
| ٦٤ | منتهى ضامن علي الفروخ |
| ٦٥ | منى منصور سالم النجداوي |
| ٦٦ | منيرة محمود محمد الشخانبة |
| ٦٧ | مها نعيم اسماعيل الفقهاء |
| ٦٨ | ميادة محمد عبدالرحمن المناعسة |
| ٦٩ | ميرفت رفعت نبيه الادريسي |
| ٧٠ | ميسون نيب عيد بدر |
| ٧١ | ميسون محمد حسن الجريري |
| ٧٢ | نائلة سليمان محمد السرحان |
| ٧٣ | نادرة نيب موسى حداد |
| ٧٤ | نادية خليفة مجلي الحجاج |
| ٨٥ | نجاح سليمان عبد ربه عبد |
| ٧٦ | [illegible] |
| ٧٧ | نسرين خالد حسين عياد |
| ٧٨ | نسرين عبدالحفيظ سلامة البكار |
| ٧٩ | نسرين عزيز مسعد المصاروة |
| ٨٠ | نهى محمد طاهر عبدالله |
| ٨١ | هدى محمود عبدالفالح |
| ٨٢ | وجدان عودة حمدان الدعجة |
| ٨٣ | وفاء حسن محمد العمايرة |
| ٨٤ | وفاء طه محمد العوراني |

### الكلية : مجتمع السلط

| التسلسل | الاسم |
|---|---|
| ١ | احلام عواد يوسف الشرقي |
| ٢ | احلام محمود محمد ابو بكر |
| ٣ | احمد مطلق محمد الطلافيح |
| ٤ | اسامة سعد محمد العطيان |
| ٥ | اسماء سالم احمد ابو سليم |
| ٦ | اشرف حامد محمد الخرشة |
| ٧ | اشرف صالح يوسف الحياصات |
| ٨ | اعتصام معروف رجب الشبلي |
| ٩ | امتياز كامل عبدالله الشريدة |
| ١٠ | امل عبدالله سليم الكلوب |
| ١١ | امنة خلف محمود الكايد |
| ١٢ | امينة منصور سلمان المناصير |
| ١٣ | انور عقاب احمد الزعبي |
| ١٤ | ايمان محمد حمد الخليفات |
| ١٥ | باسم جمعة عبدالهادي الشوابكة |
| ١٦ | باسم مصابح وريور السرحان |
| ١٧ | براء زهير عبدالجواد الرواشدة |
| ١٨ | بكر نايف علي الزيون |
| ١٩ | بهاء الدين حسن هلال العتيق |
| ٢٠ | جاسر يونس عبدالحميد قريحات |
| ٢١ | جبريل ابراهيم سليمان المشاقبة |
| ٢٢ | جعفر موسى محمد المومني |
| ٢٣ | حسين محمد ابراهيم غنيمات |
| ٢٤ | حكيمة فلاح حمدالله عوامرة |
| ٢٥ | حمدي محمد سليم الكلوب |
| ٢٦ | حياة حسن رجا ابو ضريس |
| ٢٧ | خالد خلف عيسى الزعبي |
| ٢٨ | خالد محمد علي الزواهي |
| ٢٩ | ختام سليمان هليل المناصير |
| ٣٠ | ختمة عايد مسلم القعايدة |
| ٣١ | خديجة عودة عبدالشبلي |
| ٣٢ | خديجة قطيش علي الشبلي |
| ٣٣ | خلود راجي عبدالرزاق الخريسات |
| ٣٤ | خلود يوسف سليمان عربيات |
| ٣٥ | رافت محمد تيسير، طافش الشرعة |
| ٣٦ | راتو حمدان عواد سميران |
| ٣٧ | راجي حميدان راجي القهموس |
| ٣٨ | رانية علي عبدالنمور |
| ٣٩ | رانية عبدالحليم احمد الرحامنة |
| ٤٠ | ربيع حمدان جدعان البقور |
| ٤١ | رجاء محمد صالح الشياب |
| ٤٢ | رحمة عبدالله عبدالشبلي |
| ٤٣ | رضا خليل عبدالله القضاة |
| ٤٤ | رعد سبهان فليح الخريشة |
| ٤٥ | رفيق سليمان مرزوق العموش |
| ٤٦ | رولا خلف احمد ابو امكيسير |
| ٤٧ | زهور كايد محمد ابو هزيم |
| ٤٨ | زينب صالح عبدالنبي الحلايبة |
| ٤٩ | زينب عبدالله عبدالمهدي الحوامدة |
| ٥٠ | سامر نادي خليل السلمان |
| ٥١ | سلام محمد حسن النعيمات |
| ٥٢ | سليمان سالم احمد العبيدات |
| ٥٣ | سماح سامح يوسف العمايرة |
| ٥٤ | سميا عبدالله عبد الشبلي |
| ٥٥ | سمية محمود فياض الجالودي |
| ٥٦ | سناء جميل احمد الحديدي |
| ٥٧ | شادي عيسى عبدالرحمن الاسالمة |
| ٥٨ | شروق عبدالرحمن عبدالكريم العبادي |
| ٥٩ | صالح محمد سليمان الزيود |
| ٦٠ | صباح سليم سالم القبيلات |
| ٦١ | صفاء نواف حسن ابو رمان |
| ٦٢ | طارق سعد عبدالكريم الغنانيم |
| ٦٣ | عادل عبدالمجيد موسى المعايطة |
| ٦٤ | عايدة سعود كريم العواملة |
| ٦٥ | عبدالله محمد حمد الحسبان |
| ٦٦ | عبدالرحمن محمد مصطفى عباينة |
| ٦٧ | عبدالعزيز محمد عبدالعزيز العمري |
| ٦٨ | عبير دخل الله عوض كوينين |
| ٦٩ | عبير محمد سالم السوارية |
| ٧٠ | عدنان عبداللطيف عبدالله احمد |
| ٧١ | عطيات خليفة حمدان السمارات |
| ٧٢ | علاء صالح عبدالفتاح الرمامنة |
| ٧٣ | علاء عبدالرحمن عودة الملاحيم |
| ٧٤ | علي سليمان سليم المناصير |
| ٨٥ | علي خليف محمد السرحان |
| ٧٦ | علي مشرف ثامان النهود |
| ٧٧ | غادي محمود محمد البلاونة |
| ٧٨ | فاتن محمد علي الزعبي |
| ٧٩ | فادي مصطفى حسين الشويات |
| ٨٠ | فريد هاني علي بني يونس |
| ٨١ | فوار فليح سرل الجسار |
| ٨٢ | قصي محمد يوسف القضاة |
| ٨٣ | لانا نزية متري صويص |
| ٨٤ | ماجدة مفلح احمد الزيادات |
| ٨٥ | ماري محمد عبدالمهدي الطواهية |
| ٨٦ | محمد اكرم محمد الزعبي |
| ٨٧ | محمد رسمي طعمة محمد |
| ٨٨ | محمد سعدالدين عبدالرحيم العساسفة |
| ٨٩ | محمد سعود علي الصلاحين |
| ٩٠ | محمد صالح احمد حياصات |
| ٩١ | محمد محمود عيسى المناصير |
| ٩٢ | مرام مصلح محمد الفواعير |
| ٩٣ | معاوية احمد عبدالكريم العناسوة |
| ٩٤ | معتصم عزمي بدوي الكرابلية |
| ٩٥ | معن خالد سليمان خريسات |
| ٩٦ | منال احمد خليف الخطاطبة |
| ٩٧ | منذر سالم محمد ابو سليم |
| ٩٨ | منى عبدالعزيز خلف النمر |
| ٩٩ | موسى عساف نزال الرضا |
| ١٠٠ | ميساء حسن عايد الزعبي |
| ١٠١ | ميسون عبدالرحمن علي الغرايبة |
| ١٠٢ | ناديا ابراهيم محمد النيات |
| ١٠٣ | [illegible] |
| ١٠٤ | نادية سليمان عريم الطرابشة |
| ١٠٥ | نبيل تيسير عبدالحافظ ابو عرابي |
| ١٠٦ | نبيل صالح ارشيد الشديفات |
| ١٠٧ | نجود ابراهيم عبدالله الصمادي |
| ١٠٨ | نسرين سليمان اكريم الخرابشة |
| ١٠٩ | نضال صبحي عبدالرحمن خريسات |
| ١١٠ | نهاد سمير محمد مناصير |
| ١١١ | نواف سليمان نايف نعيمات |
| ١١٢ | نور ابراهيم يوسف الحياصات |
| ١١٣ | نور سليمان حمدان خريسات |
| ١١٤ | هاجر محمود علي الكفرين |
| ١١٥ | هدى نعيم عبد ابشارات |
| ١١٦ | هلا محمود عواد العواملة |
| ١١٧ | هيثم محمود محمد باكير |
| ١١٨ | هيفاء سعيد موسى الزيون |
| ١١٩ | وجدان احمد فضيان باكير |
| ١٢٠ | وفاء عبداللطيف احمد الساكت |
| ١٢١ | وليد عبيد عبد المراشدة |
| ١٢٢ | يسرى عبدالرحمن الرشيد ابو خروب |
| ١٢٣ | يوسف رياض محمد غوانرة |

### الكلية : عجلون

| التسلسل | الاسم |
|---|---|
| ١ | امينة صبحي نمر عبيد |
| ٢ | احلام زاهي محمود عبيدات |
| ٣ | اخلاص محمد سعيد غزو |
| ٤ | اسماء عوض عودة القضاة |
| ٥ | اماني علي احمد القضاة |
| ٦ | امل مصطفى حسين الشويات |
| ٧ | امل هايل فريوار نابلسي |
| ٨ | امنة احمد خليل خليفات |
| ٩ | ايمان موسى فليح القطيش |
| ١٠ | باسمة محمد نيب او حجيلة |
| ١١ | منيئة عبدالله مصطفى الدعجة |
| ١٢ | بسمة ناجي شحادة ابو دلبوح |
| ١٣ | تغريد حسن محمد البوريني |
| ١٤ | تغريد محمد عبدالله ابو هزيم |
| ١٥ | تهاني بدر يوسف السليتي |
| ١٦ | جيهان حمود عمير العدوان |
| ١٧ | حنان محمد سالم المومني |
| ١٨ | ختام عبدالكريم عبدالقادر الشبلي |
| ١٩ | خديجة مفلح خريوش الدلابيح |
| ٢٠ | خلود علي محمد حراحشة |
| ٢١ | رائدة سلامة محمد الشوابكة |
| ٢٢ | راوية رياض سليم الصمادي |
| ٢٣ | رباب محمود محمد الخطاطبة |
| ٢٤ | ربى غازي احمد الروسان |
| ٢٥ | رقية عواد مداد الطوالبة |
| ٢٦ | رولا ابراهيم محمود الجبرة |
| ٢٧ | ريم عبدالمحسن عواد مرزوق |
| ٢٨ | ريم فهد عبدالله الفواز |
| ٢٩ | ريم هاشم سليمان الطعامنة |
| ٣٠ | ريما محمد سليمان الزيود |
| ٣١ | سجا محمد كايد الحجاج |
| ٣٢ | سكينة عارف صالح المومني |
| ٣٣ | ساهر محمد احمد اليونس |
| ٣٤ | سناء ابراهيم سالم الرحاحلة |
| ٣٥ | سناء احمد محمد الزيود |
| ٣٦ | سناء طاهر محمود الدراوشة |
| ٣٧ | سناء فواز احمد الزعبي |
| ٣٨ | عبير مروح محمود البلاونة |
| ٣٩ | عطاف عبدالله خالد عنانبة |
| ٤٠ | غدير عبدالعزيز ابراهيم الدبابية |
| ٤١ | غدير محمد مسلم ابو عنية |
| ٤٢ | فاطمة سليمان احمد الحيارات |
| ٤٣ | فاطمة فرحان زعيزع حرفوش |
| ٤٤ | فاطمة محمد خليفة الخلايلة |
| ٤٥ | فايزة سعود حسين ابو كف |
| ٤٦ | فوزية سلامة جربوع المساعيد |
| ٤٧ | كوثر علي ابراهيم الشبول |
| ٤٨ | لانا ابراهيم يوسف الكلداني |
| ٤٩ | لمياء سمير حسن بايوق |
| ٥٠ | لينا احمد مبارك الرباع |
| ٥١ | لينا ضيف الله موسى الدويري |
| ٥٢ | ليندا محمد تيسير، عبدالله عبيدات |
| ٥٣ | ماجدة صالح عبدالله خضيرات |
| ٥٤ | ماجدة علي محمد الكرنتي |
| ٥٥ | مريم محمود محمد العياصرة |
| ٥٦ | مسيد محمود نياب المومني |
| ٥٧ | منال مشهور محمد العلاونة |
| ٥٨ | ميرفت نواف ابراهيم الشديفات |
| ٥٩ | نادية احمد خلف الجحاوشة |
| ٦٠ | نجاح رومي احمد اليحيى |
| ٦١ | نعايم احمد فارس العراكزة |
| ٦٢ | نها سالم فهاد العقيل |
| ٦٣ | هاجر محمود طلال البس |
| ٦٤ | هتاف راضي محيميد الطراونة |
| ٦٥ | هناء صادر حمود الشقور |
| ٦٦ | هنادي نايل نايف نعامنة |
| ٦٧ | هيا سليمان محمد شريتح |
| ٦٨ | هيام خالد عبدالرحمن عنانبة |
| ٦٩ | وفاء محمد علي العمري |

### الكلية : اربد

| التسلسل | الاسم |
|---|---|
| ١ | اخلاص محمد محسن عماوي |
| ٢ | اخلاص عبدالعزيز احمد طشطوش |
| ٣ | اريج ناظم احمد ملكاوي |
| ٤ | اسمهان عبدالكريم عيسى بني ياسين |
| ٥ | الاء ابراهيم علي مطالقة |
| ٦ | امال هايل محمد النيابات |
| ٧ | امتياز محمد حامد الشناق |
| ٨ | اميرة محمود محيسن محاسنة |
| ٩ | امينة عبد محمد كليب |
| ١٠ | انديرا احمد محمد البطاح |
| ١١ | ايمان عبدالكريم عيسى بني هاني |
| ١٢ | تمارا يحيى موسى ملكاوي |
| ١٣ | ثريا احمد حمودة الدسوقية |
| ١٤ | جمانة يوسف موسى الدراوشة |
| ١٥ | حنان محمد احمد الصغير |
| ١٦ | ختام محمد صالح الحسينات |
| ١٧ | خديجة محمد امين ونس عمري |
| ١٨ | [illegible] |
| ١٩ | [illegible] |
| ٢٠ | [illegible] |
| ٢١ | [illegible] |
| ٢٢ | رحاب مفلح زعل النهام |
| ٢٣ | رهام وليد محمد جرادات |
| ٢٤ | سميرة محمد يوسف مراشدة |
| ٢٥ | سناء حتمل محمد عبيدات |
| ٢٦ | شادية سليمان محمد بني يونس |
| ٢٧ | صالحة سالم صالح ابو حميدان |
| ٢٨ | عبير فالح جويعد الديكة |
| ٢٩ | عبير محمد عباس طبنجة |
| ٣٠ | عصمت محمود قاسم بويكات |
| ٣١ | علا محمد سالم بني خالد |
| ٣٢ | علا محمد يونس قرعان |
| ٣٣ | علياء راضي فرحان الوديان |
| ٣٤ | غزيل احمد مفلح الدعجان |
| ٣٥ | غصون محمد حسين عبيدات |
| ٣٦ | غفران محمد توفيق ابو عاشور |
| ٣٧ | فاديا محمود ياسين النويري |
| ٣٨ | فاطمة ياسين علي الياسين |
| ٣٩ | فاطمة عطية عويد الحسان |
| ٤٠ | فاطمة محمد سليمان الربابعة |
| ٤١ | فاطمة محمد عناد الحماد |
| ٤٢ | لبنى محمد احمد عليان |
| ٤٣ | ليلى محمد مصطفى شواقفة |
| ٤٤ | ماجدة احمد صايل العزام |
| ٤٥ | مرجة خليفة علي الجراح |
| ٤٦ | منال قاسم محمد مخادمة |
| ٤٧ | منال محمود علي الدخنوش |
| ٤٨ | ميسون عبدالمجيد عبد اسماعيل |
| ٤٩ | نبيلة محمد عبدالكريم الرقيبات |
| ٥٠ | نسرين علي خلف اللطايفة |
| ٥١ | نسيبة محمد حسن بني يونس |
| ٥٢ | نهاية محمد عايش الفوارس |
| ٥٣ | هالة صبحي محمد البطاح |
| ٥٤ | هبة جودت علي سحنوت |
| ٥٥ | هلدا محمد علي الصباح |
| ٥٦ | هيا عبدالرحمن محمد ربابعة |
| ٥٧ | يانا علي محمد بواعنة |
| ٥٨ | يسرى رشيد صايل المشاقبة |

### الكلية : الكرك

| التسلسل | الاسم |
|---|---|
| ١ | امال عبدالكريم عبدالحميد الصعوب |
| ٢ | ابتهال صالح محمد الشمايلة |
| ٣ | ابراهيم جاسر محمود عبد |
| ٤ | احلام عبدالله عطوى المجالي |
| ٥ | ادما عبدالمجيد مسلم العساسفة |
| ٦ | اريج نعمان محمد النتيبات |
| ٧ | اسماء محمد حمد الوحوش |
| ٨ | اشرف علي موسى الصرايرة |
| ٩ | اشرف كامل حمد الخنانئة |
| ١٠ | ايمان زيد محمد الكساسبة |
| ١١ | ايمان سعود عودة الله السقرات |
| ١٢ | ايمان محمد عبدالمهدي النيابات |
| ١٣ | تغريد احمد محمود النبايضة |
| ١٤ | ختام عبدالرحمن سالم العضايلة |
| ١٥ | خلود عبدالحميد محمد الجماعات |
| ١٦ | خولة محمد حسين القطاونة |
| ١٧ | دينا محمد عطالله القرابة |
| ١٨ | رامي تيسير عبدالكريم المعايطة |
| ١٩ | رانية صالح محمد الخلف |
| ٢٠ | رقية عطالله فارس الصرايرة |
| ٢١ | روسيلة ابراهيم هنداوي الفتينات |
| ٢٢ | ريما يوسف محمد القرابة |
| ٢٣ | ساهر زاهي عبدالسلام الضلاعين |
| ٢٤ | سعاد عبدالحليم عبدالكريم الشخانبة |
| ٢٥ | سميحة محمد مفلح الجرادات |
| ٢٦ | سمية حسين اسماعيل المعايطة |
| ٢٧ | سناء احمد ابراهيم المجالي |
| ٢٨ | سهل محمد عبدالله القطاونة |
| ٢٩ | صفاء محمد علي الرياطي |
| ٣٠ | عالية احمد عتيق الخرشة |
| ٣١ | عاهد مقبول سلامة الدهيسات |
| ٣٢ | عبير احمد حسن الخريسات |
| ٣٣ | عدلا سلمان حمود الصرايرة |
| ٣٤ | علا جمال محمود الشواورة |
| ٣٥ | علي خالد عودة الفتينات |
| ٣٦ | عليا عبدالسلام تركي الصرايرة |
| ٣٧ | عمر عبدالله سلامة الطراونة |
| ٣٨ | غرام حمدي خليل المعايطة |
| ٣٩ | فارس جمال مفلح الجعافرة الحباشنة |
| ٤٠ | فارس مفضي عبدالرحيم المجالي |
| ٤١ | لانا عودة سلامة الزغيلات |
| ٤٢ | ماهر سلامة عطا البشابشة |
| ٤٣ | ماهر عايد عيد الخصبة |
| ٤٤ | محاسن عبدالكريم عبدالرحمن القطاونة |
| ٤٥ | منتت شاهر فلاح الشمايلة |
| ٤٦ | منتهى يوسف ابراهيم الصعوب |
| ٤٧ | منى خلف محمد العواسا |
| ٤٨ | منى مصلح دخيل الله بن سعيد |
| ٤٩ | منير علي رجا الشقيرات |
| ٥٠ | ميساء ياسر عقلة الرواشدة |
| ٥١ | نذير صلاح احمد الاخرس |
| ٥٢ | نهاية محمد عبدالحميد الصعوب |
| ٥٣ | نهلا حسين دطر الهويمل |
| ٥٤ | نور عمر سعيد ابو كشك |
| ٥٥ | هلا محمد احمد الصعوب |
| ٥٦ | يوسف عارف عليان المصاروة |
| ٥٧ | يونس محمد فلاح القيسي |

### الكلية : مجتمع الزرقاء

| التسلسل | الاسم |
|---|---|
| ١ | امنة حسن شحادة الصقر |
| ٢ | ابتهال مفضي سلامة السليم |
| ٣ | احلام حسين سالم النهود |
| ٤ | ازدهار فلاح عودة السرحان |
| ٥ | اسماء محمد اسماعيل سليم |
| ٦ | اعتدال سليان علي ابو ركب |
| ٧ | الهام محمد شهاب صبيحي |
| ٨ | امتياز محمود حسن حسين |
| ٩ | امل عويد شتيوي السرحان |
| ١٠ | امنة سليمان سلامة علي خالد |
| ١١ | [illegible] |
| ١٢ | [illegible] |
| ١٣ | [illegible] |
| ١٤ | [illegible] |
| ١٥ | [illegible] |
| ١٦ | حمار سالم مغير النهود |
| ١٧ | حنان موسى سرحان الحسبان |
| ١٨ | ختام عبدالحليم سليمان المفلح |
| ١٩ | ختام عيد سليمان ابو سرحان |
| ٢٠ | ختام محمد ضيف الله الربابعة |
| ٢١ | خلود راشد محمد محمد |
| ٢٢ | خولة احمد سعيد جرادات |
| ٢٣ | دلال صلاح عقلة الغويرين |
| ٢٤ | دلال عبدالله عبد الغافر حمدان |
| ٢٥ | رانيا برهان امين فيضي |
| ٢٦ | رانيا يوسف سويلم عليمات |
| ٢٧ | رانية عبدالرحمن فريحات |
| ٢٨ | رحاب عبدحسين ابو سرور |
| ٢٩ | رحمة محمد حامد الراشد |
| ٣٠ | رندة طالب مطلق الموازرة |
| ٣١ | ريما سليم يوسف عطا |
| ٣٢ | زهرة خالد حماد الشريعة |
| ٣٣ | سهاد محمد محمود الدعاسين |
| ٣٤ | سهير محمد الفاتح محمود عبداللطيف |
| ٣٥ | سوزان رفيق سعيد الخواجا |
| ٣٦ | سوسن زعل ضيف الله السرحان |
| ٣٧ | عالية محمد سليم حمد |
| ٣٨ | عبير حسن سليمان الجخ |
| ٣٩ | عروبة عبدالمهدي رشيد التميمي |
| ٤٠ | عنود محمد سمرين العموش |
| ٤١ | غادة محمد حمدان حرز الله |
| ٤٢ | فاتن احمد صالح الغويرين |
| ٤٣ | فاتن جهاد ابراهيم الحليطي |
| ٤٤ | فداء عبدربه زيدان عجاج |
| ٤٥ | فريال حمد الله ضيف الله الغويرين |
| ٤٦ | كفاية منير محمد قاسم |
| ٤٧ | ليزا نشات عبداللطيف الشيشاني |
| ٤٨ | ليلى محمود طاهر عبسه |
| ٤٩ | لينا محمد فارس اربيسات |
| ٥٠ | منال احمد محمد القيسي |
| ٥١ | منال احمد محمود ابو الرب |
| ٥٢ | منال عبدالكريم حمد الشديفات |
| ٥٣ | منال عوض عبدالله ابو هديب |
| ٥٤ | منال محمود عبدالرحمن النجار |
| ٥٥ | منتهى محمد عازي، حامد الكنش |
| ٥٦ | مها شامان عودة الشرفات |
| ٥٧ | ميسر محمد مفلح عليمات |
| ٥٨ | نجاح فيلان محمد العموش |
| ٥٩ | نسرين ابراهيم منكف الطوال |
| ٦٠ | نسرين داود خليل عبيد |
| ٦١ | نسرين سلمان فلاح حزيمات |
| ٦٢ | نسرين قاسم عبده السعيد |
| ٦٣ | نسرين لطفي خليل خليل |
| ٦٤ | نسرين محمد عودة ابو حماد |
| ٦٥ | نسرين نياز رضوان، الشيخ خليل. |
| ٦٦ | نهاد احمد حسن الحساسنة |
| ٦٧ | نوال محمد عيد عنزة |
| ٦٨ | نور علي محمود الشطناوي |
| ٦٩ | هياء علي احمد الزبداين |
| ٧٠ | هيام حرب سليمان القطيفان |
| ٧١ | وداد علي ابراهيم محمد |

### الكلية : عمان للمهن الهندسية

| التسلسل | الاسم |
|---|---|
| ١ | بهاء الدين، علي حسين العواملة |
| ٢ | اشرف عبدالجابر اسماعيل قاسم |
| ٣ | ابتسام محمد عبدالقادر السور |
| ٤ | ابراهيم حسن يوسف موسى |
| ٥ | احمد سليم موسى عودات |
| ٦ | احمد نصر محمد اللوباني |
| ٧ | اسامة عبدالرحيم احمد الخلايلة |

هكذا من الأصل

# نعم للسلطة الوطنية الفلسطينية.. ولكن

بقلم: د. عزالدين فريح

● قبل اكثر من عامين دخل الاخ (أسف الرئيس) ابو عمار مدينة غزة، حيث استقبل استقبال الفاتحين من الجموع الحاشدة، والتي وقف البعض منها ساعات بانتظار رؤية الاخ ابو عمار، قائد الثورة الفلسطينية، وكما ذكر لي الاقارب في بير زيت، فقد ذهب اكثر من نصف سكان بلدتي والذين بقوا وابقوا فيها الى رام الله، وقضى بعضهم ساعات الليل في شوارع رام الله ليحظى بمسرة وشرف تحية القائد، قائد الثورة ويهتف بحياته وباسم فلسطين الحبيبة، ثم جرت انتخابات لمجلس تشريعي وانتخاب رئيس للسلطة في المدن والقرى التي انسحبت منها قوات الاحتلال، راقب مجرى تلك الانتخابات مئات المراقبين الدوليين، وحضرها الرئيس الامريكي الاسبق كارتر، ومئات الصحفيين الاجانب، واجمع الجميع على انها كانت انتخابات حرة نزيهة، يندر ان جرى مثلها في دول العالم الثالث، ورغم ان نسبة المشاركين في انتخابات الرئاسة لم تتجاوز [40.4]٪ في القدس و [72] ٪ في اريحا فقد حصل الرئيس عرفات على [49]٪ نسبة عالية بلا شك ما دامت نسبة المشاركين لم تتجاوز بالدقة [57]٪، لقد نشرت في حينه بحثا في جريدة الرأي الغراء، تحت عنوان (الانتخابات الفلسطينية.. وقائع.. مفاخر ومحاذير أيضا). وذكرت حرفيا (ثانيا، خطورة ازدياد قوة الرئيس عرفات بالذات)، ومن المؤلم ان ما حذرت منه قد حدث.

هل لا زال ذلك الحماس والثقة التي منحها شعبنا للاخ الرئيس عرفات، قائمة ام ان شعبنا في الاراضي المحتلة، وكل الشرفاء من فلسطينيي الشتات، والاخوة العرب والاصدقاء في العالم، قد اصيبوا بشيء ليس قليلا من خيبة الامل من اسلوب عمل اجهزة السلطة الفلسطينية. وقبل ان اتعرض لذلك بشيء من التفصيل، أود ان اؤكد الحقائق التالية:

**اولا وجوب وجود سلطة مركزية قوية:**

لقد علمتنا تجارب العالم الثالث، وحركات التحرر الوطني، اهمية وجود سلطة مركزية قوية، يرأسها قائد الثورة، تضمن التجمع الوطني والقومي ضد التشتت القبلي والعائلي، والانقسامات التي تصل الى حد التناحر العسكري والاقتتال بين قادة الثورة، والتي وصلت قمتها في مأساة افغانستان حيث حول قادة الثورة هناك بلدهم الى حطام وقضوا على الكثير من ابناء شعبهم وشتتوا الاف العائلات. فاذا اضفنا الى ذلك حقيقة لا يمكن نكرانها، انه عدا عن حركة التحرر الوطني الفلسطيني (فتح) وحركة التحرر الاسلامي (حماس)، فان جميع فصائل الثورة الفلسطينية مرتبطة عقائديا وماديا بانظمة عربية مختلفة، من هذا المنطلق كان لا بد من وجود الاخ الرئيس عرفات على رأس السلطة التنفيذية المركزية وذو صلاحيات واسعة، الا انه كان من سوء الحظ، فقد ادى استشهاد قادة فتح الرئيسيين (ابو جهاد وابو اياد وابو ماهر) بالاضافة لعوامل اخرى لتفرد الرئيس عرفات شخصيا باتخاذ القرار بعد اضعاف سلطة (الاخ فاروق القدومي - ابو اللطف).

**ثانيا: محدودية صلاحيات السلطة الوطنية الفلسطينية:**

ان اتفاقيات اوسلو، قد وضعت قواعد عامة ليست دقيقة واضحة لصلاحيات السلطة الوطنية الفلسطينية، فكلا الطرفين الفلسطيني والاسرائيلي كان يهمه اعتراف الاخر به، الفلسطينيون يهمهم اعتراف الدولة الصهيونية بهم كممثلين لشعبهم الذي سلب الجزء الاكبر من ارضه، وشرد ثلثاه الى باقي الوطن العربي، واجزاء العالم من استراليا الى امريكا، والاسرائيليون اعتراف الفلسطينيين بهم، وبدولتهم.

وترك الطرفان تطورات الاحداث والمستقبل، وتطور العلاقات بينهما، الفلسطينيون يهمهم توسيع صلاحيات سلطتهم المدنية، لتصل الى قيام دولةمستقلة، ذات سيادة عاصمتها الجزء الشرقي من القدس، والاسرائيليون يصرون على وجوب ان يثبت عرفات والسلطة الوطنية الفلسطينية اولا، مقدرتهم على ادارة الشؤون الادارية والداخلية لمنطقة حكمهم، وهذا يعني بالنسبة لهم القضاء على اي مقاومة للاحتلال الاسرائيلي، تلك المقاومة التي يعتبرونها (الارهاب) ليستطيع المفاوض الاسرائيلي اقناع ناخبيه ان عرفات مؤهل، ان يقود حكما ذاتيا للفلسطينيين في الاراضي المحتلة لا تهدد امنه، وطبعا ان امكن تضمن له استمرار الاستغلال الاقتصادي في تلك الاراضي، فكان من البديهي ا ن يتركز جهد السلطة الوطنية الفلسطينية على اثبات انها مؤهلة لقيادة دولة وقبل كل شيء حفظ الامن والنظام.

هذان الهدفان التناقضان الى حد ما وتناقض فهم كل طرف من الطرفين لهذين الهدفين سبب الكثير من المشاكل فاذا اضفنا الى ذلك حقيقة ثالثة استحالة تحويل جيش التحرير الوطني الفلسطيني الى قوات امن واعية بالضبط كيف تتعامل مع مواطنيها.

ان ادخال ما يقارب ثمانية عشر الف جندي وضابط في جيش التحرير الوطني الفلسطيني، قضى كل فرد منهم فترة ليست قصيرة من عمره، عسكريا مشتتا في اجزاء عدة من وطننا العربي، من الاردن حتى اليمن والسودان، مجرد استبدال هذا العسكري لزيه الرسمي، ولبسه لباس رجل الامن، الذي واجبه التحقيق بالجرائم، وحفظ النظام، دون اي تدريب سابق لهذا الدور، لا يؤهله ليصبح فجأة رجل امن نشيط وواع يحترم مواطنيه ويعرف التعامل معهم.

فماذا اضيف الى ذلك قناعة الكثيرين من افراد هذا الجيش، بانهم (كما سمعت في نقاشات عدة مع ضباط منهم) بأنهم المساهم الرئيسي في مقاومة الاحتلال الاسرائيلي، وتحقيق ما تحقق من انجازات ولو متواضعة متناسين هؤلاء، ان اطفال ونساء وشباب وشيوخ شعبنا في الارض المحتلة هم الذين قادوا الانتفاضة، وقاوموا، الاحتلال، ببسالة وشجاعة، في ظروف صعبة جدا، وان هؤلاء لن يرضوا بان يتعامل معهم رجل الامن الفلسطيني، بعنف يكاد يقارب احيانا عنف ضابط الاحتلال الاسرائيلي.

فكان من البديهي ان يحدث الكثير من التجاوزات من قبل رجال الامن الفلسطينيين، ازعجت وآلمت مواطنيهم، اشارت لها الصحافة العالمية واعترضت عليها مؤسسات حفظ حقوق الانسان العالمية ايضا، مما اعطى صورة غير لائقة عن طبيعة حكم السلطة الوطنية الفلسطينية وكانها جزء من انظمة العالم الثالث ديكتاتورية بشعة ومجاملة مبالغ بها لشخص رئيس السلطة، وان كان ما يبشر بالخير ما سمعته من اكثر من مسؤول فلسطيني، ان الاتجاه الان الى وجوب تخليص صلاحيات رجال الامن الفلسطينيين، وارسال - ما امكن - العديد من البعثات من هؤلاء للتدريب في مؤسسات الاردن الامنية وباقي البلاد العربية، كما ابعد بعض ضباط الامن الفلسطينيين الذين اساءوا التعامل مع مواطنيهم الى خارج الاراضي المحتلة باجازات مدفوعة الراتب وغير محددة.

عندما نأخذ هذه الحقائق بعين الاعتبار يجب التركيز على وجوب حدوث التطورات التالية لراحة شعبنا في منطقة السلطة الوطنية الفلسطينية.

**اولا: قيادة مركزية ليست فردية**

يجب ان تكون هناك قيادة مركزية برأسها الرئيس عرفات من عدد محدود جدا لا يتجاوز اصابع اليد الواحدة تساعد الرئيس عرفات وتشاركه في اتخاذ القرار في الامور الرئيسية. لا ان يبقى اتخاذ قرار تعيين رئيس قسم في وزارة من وزارات السلطة مقرونا برضى وموافقة السيد الرئيس، مما قاد الى فساد اداري كبير، سواء أكان عن وعي

البقية ص 35

## نشرا يا حكومة

**رهام الفرا**

**معارضة لا تُعارض!!**

● تريد سعادة «حكومتنا» معارضة أليفة لا تعض ولا تخرمش ولا تزأر!! تريد معارضة «بسس» تموء بنعومة وتتمسح بأقدامها، وتنام قريرة العين كلما حكّت لها الحكومة فروتها، أو رمت لها بلقمة..

بينما تحلم المعارضة في أن تكون أسداً يهبش الحيتان لا الفئران، ويصيد فسادا بالمليارات والملايين لا فساد موظف يرتشي بعشرة دنانير!!

تقلع الحكومة أظافر المعارضة من جذورها كلما حلمت هذه الأحلام الخيالية بدعوى انها تضر بمسيرة «التصحيح» المترنحة!!

تغضب عطوفة «حكومتنا» عندما تشخص المعارضة عللها وأخطاءها القاتلة، وتتهم الأخيرة بأنها عاجزة عن تقديم الحلول والبدائل لا تمخضت عنه عبقريتها بسبب هذا العجز والتقصير عن المشاركة في صنع القرار يكون رد فعل المعارضة «الحاقدة» مهاجمة الحكومة ورمي البيض الفاسد في سلتها- لأن الهجوم خير وسيلة للدفاع!!

أتمنى نيافة «حكومتنا» على هذا الذكاء في قلب الموازين رأسا على عقب. اذ تفترض أولا أن من الممكن مداواة المرض قبل تشخيص أعراضه -على طريقة الضرب بالندل «زبطت زبطت ما زبطت بنجرب غيرها»!!

ثم تفترض أن من واجب المعارضة أن تجند اموال الشعب -التي تحت أيديها-، والخبرات الأكاديمية والعملية - التي تعمل لحسابها، والخبراء العالميين والباحثين- وهم تحت تصرف الذين ظفروا- تفترض الحكومة ان من واجب المعارضة تجنيد كل هؤلاء لبحث المشكلة التي تؤرق مضاجع شعبها -ومن ثم طرح أكثر من حل- لتنتقي الحكومة بينهم فيما بعد، كما تنتقي الغانية عطرها - أو لترفض كل هذه الحلول بأحذيتها الايطالية الأنيقة، وتتبنى الحل الذي اقترحه صندوق «غصبن عنك لأبنك» الدولي منذ البداية!!

في الواقع، نحن نجامل رشادة الحكومة كثيراً عندما نذهب لتأويل ما تقترفه تصريحاتها على انه ذكاء في قلب الموازين بهدف تجييرها لصالحها.. وعندما نسلّم في أنها تحول فرضياتها غير المدروسة الى حقائق ثم تجبر الضعفاء -مثل معارضتنا- على اعتناقها.. لأنه لو توفرت هذه القدرة الرائعة على المناورة لدى الحكومة- لكان أداؤها ولا ريب أحسن بكثير في تشليبة السلام مع اسرائيل، والتي قلب فيها «أولاد عمنا وحبايبنا» كل الحقائق لصالحهم بحيث اقررنا بحقهم في العودة للأرض العربية واعترفوا هم بنا كأقليات ليس لها حق السيادة ولا العودة ولا القدس!!

تمارس الحكومة معنا، فقط، سياسة قلب الحقائق «لتخجيلنا» من معارضتهم بطريقة الشيوخ العشائرية البحتة وما دامت هذه الطريقة مكشوفة لنا فلا داعي للضحك على الذقون لأننا لسنا «بسسا»!! أما لو كانت الحكومة تؤمن حقاً بما تقول.. ونرى ان على المعارضة تقديم الحلول وخلقها لا تشخيصها -فنقترح على نيافة حكومتنا- أن تستقيل وتخلي مكانها لنا!!○○

# الى ولدي الشاعر ايمن العتوم

● كنا نقرأ وما نزال، ان العرب كانت لا تفرح بشيء فرحها بثلاثة أشياء: فرس تنتج، وغلام يولد، وشاعر ينبغ. فكانت النساء عندها يجتمعن ويلعبن بالمزاهر، ويضربن على الدفوف، وتعمل الولائم، وتقام الافراح.

وما ذلك في تقديري، الا لأن هذه الاشياء، هي اهم مقومات المجتمع العربي أنذاك، واعظم انواع عدته وعتاده، فالحصان آلة حربه، والغلام رجل مستقبله، والشاعر وزير اعلامه.

ومنزلة الشاعر في الحياة العربية لها من اسمه نصيب كبير فهو الشاعر، اي العالم الحساس بقضايا مجتمعه، المتفاعل معها، يفرح لفرح قومه ويألم لألمهم، فان انتصروا اوسعهم مديحا وان اخفقوا دافع عنهم دفاعا مجيدا.

ومن هنا اهتمت القبائل العربية بشعر شعرائها: تحفظه، وترويه لابنائها، وتنشده في المواسم والاسواق، وقد تكتبه وتدونه، ومن اشهر الامثلة على هذا الاهتمام الكبير، قبيلة تغلب التي راحت تحفظ ناشئتها معلقة شاعرها عمرو بن كلثوم، حتى هجاهم احد الشعراء بذلك فقال:

> ألهى بني تغلب عن كل مكرمة
> قصيدة قالها عمرو بن كلثوم
> يروونها ابدا مذ كان اولهم
> يا للرجال لشعر غير مسؤوم

ولكن تغلب لم تأبه لهذا الهجاء، بل لعلها عدته مما اغراها بالاستمرار على ما درجت عليه مفاخرة ومباهية.

وإن أهم خلق كان يمتاز به هذا الشاعر، وهو نموذج للشاعر العربي الاصيل، خلق الاباء، والرفض لكل ما يمس شرف القبيلة او احد افرادها. تلك القبيلة التي كانت تمثل أنذاك، النموذج الفذ للقبيلة العربية في منعتها وإبائها، حتى قيل فيها: (لولا الاسلام لأكلت تغلب العرب)!!

وإذا كان الله جل وعلا، قد منّ علينا بالاسلام على يد رسول من انفسنا، جمعنا بعد فرقة، ودعانا الى التراحم، وآخى بيننا في الله، كيلا يأكل بعضنا بعضا، أو يأكلنا العدو. فما بالنا اليوم، انقلبنا على حافرتنا، فتدابرنا وتضعضعنا، فما من صارخ يحذر، او مشفق يشمر عن ساعد الانقاذ، او رائد يبحث عن مواطن النجاة.

بل إنه إذا وجد فينا من هؤلاء احد، ينكر علينا ان نستضام، ويدعونا الى العز والاباء، وينادي فينا برفض الخنوع للاعداء، حدجته العيون، وسلقته الألسنة، وانهالت عليه الاتهامات، وهكذا لم تعد فينا اخلاق الاسلام الذي يأبى ان يكون للكافرين على المؤمنين سبيلا، ولا اخلاق الجاهلية الذين كانوا ينفرون من الظلم ولو كان من صديق، ويكرمون كل من يحدو بهم الى مراقي الشمم في قول أو فعل، كابن كلثوم واضرابه، فكسّرنا بذلك عصيّنا بأنفسنا، وحطمنا رماحنا بأيدينا!!

وإذا كانت المصائب التي تحل بالناس، هي التي تفجر منابع القول فيهم، يصبح من الطبيعي جدا، ان يعبروا عن شعورهم، ازاء ما يصيب امهم من كوارث، كظهور عدو، او سوء حال، او سوداوية مآل، ولعل مثل هذه الامور هي التي يكمن فيها تفسير تدفق الشاعرية في بلد مرزأ على مر التاريخ كالعراق مثلا!!

وإذا كنتم ايها المعنيون بالامر، تكرهون ان تضرب لكم الامثال باهل الجاهلية وقد ابعدكم الاسلام عن اوضارها، فتعالوا الى هذا المثل من عصر بني امية، وفي عهد عمر بن عبدالعزيز رحمه الله، حيث ازدحم الشعراء على بابه أول جلوسه على كرسي الخلافة كسابق عادتهم مع غيره، لكنه وقد عرضت اسماؤهم عليه واحدا واحدا، رفض مقابلتهم، لانهم اهل تكسب وارتزاق، واهل مجانة ونفاق، ولم يأذن لغير جرير، لعفة في اخلاقه، وصدق في شعره، وسماحة في عقيدته، فاذا كنتم - يا هؤلاء - لا ترتاحون لمثل ابن كلثوم في الدفاع عن قومه، ولا لإبن عطية الخطفي، في إجلال تعاليم الاسلام، فمن تكونون إذن؟! أم تريدون من الشاعر ان لا يكون الا صدى لأصواتكم، وترجمانا عن اهوائكم، ومقرظا لشطحاتكم؟! وهو ما يأباه الله رب العالمين، وكل الصادقين المخلصين.

إن الشعراء في تاريخ أمتنا المديد اكثر من ان يجمعهم ديوان، ولكن كم منهم عاشت ذكراه حية في أذهان الناس، ولا سيما في مجال الخير والبناء، وميدان الصدق والعطاء؟ إنهم قليل قليل نذكر منهم أمثال: زهير وحسان وجرير وابي تمام وأبي الطيب المتنبي، والبارودي، والشابي، شعراء: الاصلاح، والدعوة والعفة، والحماسة، والتغني بالحرية، وما انت يا أيمن - بهذا السياق - الا فرع من دوحة هؤلاء الكبار، وتلميذ لهذا الرتل من البناة العظام، هذه حقيقتك، وان كان بعضهم يراك - وهو يحكم على بعض شرائح شعرك - غير ذلك.

وما أظنك في نهاية المطاف، الا من الفئة المستثناة من مجموعة الشعراء الذين يتبعهم الغاوون، وفي كل واد يهيمون، ويقولون مالا يفعلون، أجل، انك من الفئة التي أمنت وعملت الصالحات، وذكرت الله كثيرا، وانتصرت من بعد ظلمها، ونادت بملء فيها، ونادى معها كل وطني غيور، وكل مؤمن جسور: (وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون)!! صدق الله العظيم. حماك الله، والسلام عليكم ورحمةالله وبركاته. ○○

والدك/د. علي العتوم

# هكذا اقتنع بدعايات التلفزيون

ابراهيم سليمان السطري

● لانني لا املك ستلايت وان املكه ما دمت أتنفس [illegible] فانني لا اشاهد سوى [illegible] بقنواتها [illegible] التلفزيون الا ان هناك [illegible] تعرض [illegible] لتكرارها.

فعندما [illegible] واشاهد محطة [illegible] دعايات بانواعها [illegible] ذمة المعلنات ذات [illegible] ادري لماذا يتم تقديم [illegible] قبل حفنة من المراهقين والمراهقات ويؤدونها بشكل راقص [illegible] الشوكولاته يؤدي الى هز [illegible] يشبع منها؟ ما الهدف من ذلك [illegible]

لماذا لا تتحرك وزارة [illegible] المهتمة بالاطفال لتبين للرأي العام مفعول الشوكولاتة على اسنان الاطفال حيث ان هذه الدعايات موجهة لهم (كما تفعل مع الدخان الذي يسبب السرطان الذي لا تسمح بالاعلان عنه اصلا).

بالنسبة لي على الاقل تمكنت بعد جهود جبارة من اقناع صغيرتي أسماء بعدم فائدة الشوكولاتة وضررها على الاسنان وفعلا اقتنعت الا ان شقيقها محمد رغم انه لم يتبق له سوى ثلاث اسنان جراء اكل الشوكولاتة فلا يزال مخدوعا بالدعايات فهو يفطر ويتغدى ويتعشى شوكولاتة عدا عن تلك التي يشتريها من الروضة وبالمقابل نجد ان دعايات التلفزيون السوري يغلب عليها مواد التنظيف سواء للصحون او الجسم من شامبو وصابون ... فما ان تنتهي دعاية لمادة فعالة في تنظيف الصحون حتى تتبعها اخرى تدعو سيدات المنزل لتجريب مسحوق اخر ثم أخرى تبين مفعول الصابون ..على الجسم حيث يصبح [illegible]

ترى هل الدعايات تحمل مؤشرات على ما هية الاقتصاد في بلد ما؟!

[illegible]

والطلب اليهن على طناجر جرى طهي مناسف فيها لرؤية مفعول المنظف الاكثر فاعلية في التنظيف وفي نفس الوقت يكسب الايدي طراوة ونعومة ويجب ان تكون المشاركات نساء يعملن في الزراعة لترى اي مسحوق يخفي شقوق ايديهن المباركة. لا احضار سيدة تقود سيارتها كل صباح عندما تتوجه الى العمل فهي ليست بحاجة لاستعمال هذه المساحيق ففي المنزل خادمة او اكثر...

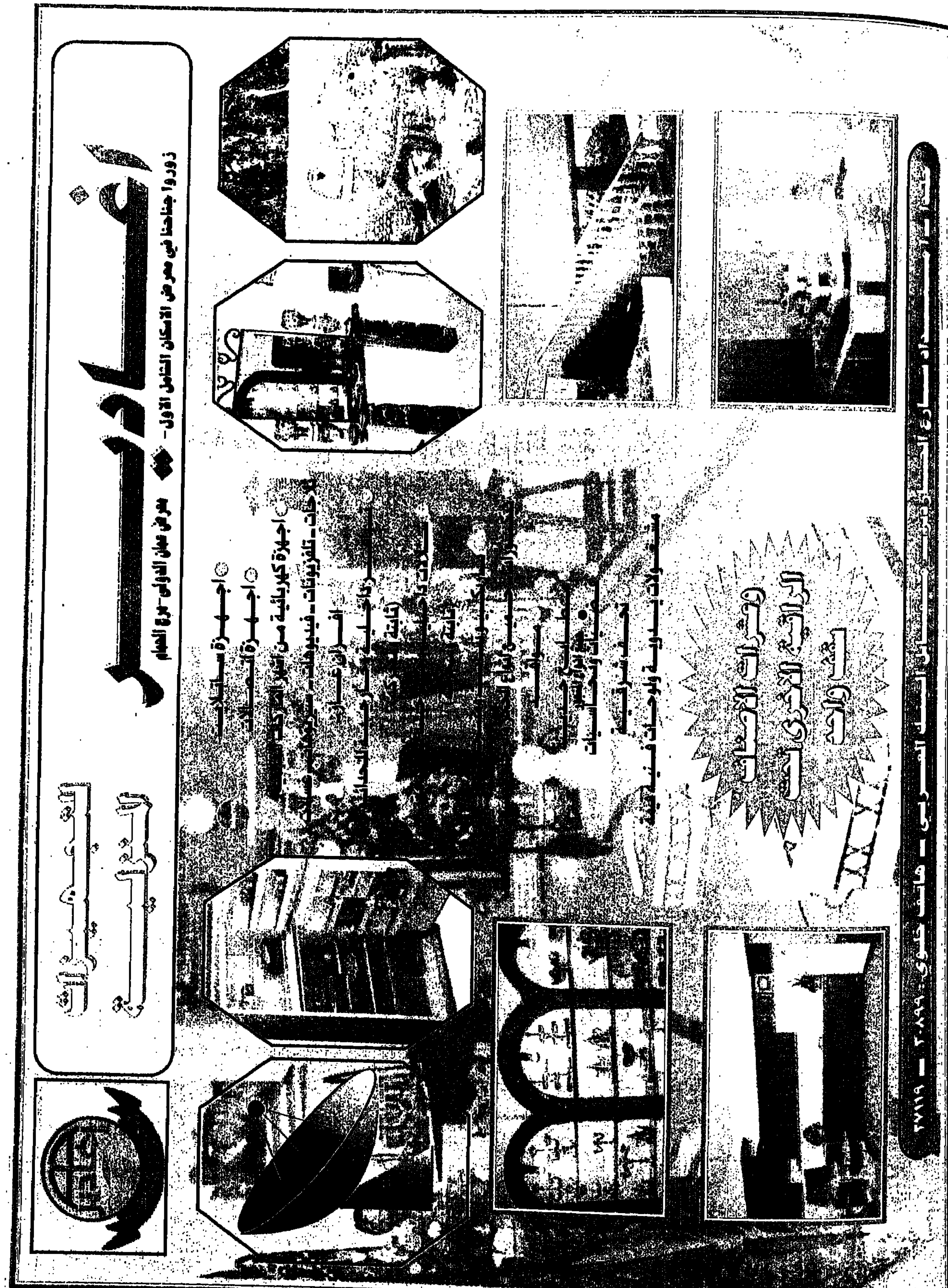
وعند الحديث عن مساحيق الغسيل فلماذا لا تعرض لنا عند الاعلان اثر مفعولها على ملابس الاطفال الذين يجوبون الشوارع لبيع العلكة ومسح السيارات وهم يرتدون الاسمال البالية والطلب من هؤلاء الاطفال خلع تلك الملابس لرؤية المسحوق الاكثر فاعلية على تنظيفها واعتباره الفائز...

[illegible] نبدأ بشرائه مهما غلا [illegible]

[illegible] تقديم الاعلانات من قبل [illegible] المراهقين والمراهقات يؤدونها [illegible] لا يخدم الاعلان ولا ينال [illegible] لقد ظهر في احد [illegible] الرسمي اعلانا عن [illegible] كانت تغسل عليها [illegible] وغير جميلة [illegible] ماما من [illegible] ممتهنة [illegible]

[illegible] شريط [illegible] على المشاركات [illegible] ثلاثة اسابيع. وعند الاعلان [illegible] التي تكسب الايدي [illegible] نساء يلفن من [illegible] ○○

| التسلسل | الاسم |
| --- | --- |
| [illegible] | [illegible] |





# عروة زريقات حسم معركة رئاسة رابطة الفنانين!



استطاع الفنان عروة زريقات حسم الصراع على رئاسة رابطة الفنانين بفارق واحد وثلاثين صوتاً حيث حصل على [111] صوتاً بينما حصل الفنان عبد اللطيف شما على [80] صوتاً - وذلك في انتخابات الرابطة التي جرت مؤخراً.

اما في انتخابات مجلس الادارة فقد جاءت النتائج على النحو التالي: - شاهر الحديد [107] اصوات محمد البرماوي [76] صوتاً، نايف المليق [75] وعبير عيسى [74] صوتاً، داود جلاجل [68] صوتاً، ابراهيم ابو الخير [68] صوتاً، وهؤلاء هم اعضاء مجلس الادارة اما الاحتياط فجاء: باسم الدلقموني [64] صوتاً، وساري الاسعد [62] صوتاً.

وعلى صعيد توزيع المناصب الادارية فقد تم اختيار الفنان شاهر الحديد لمنصب نائب الرئيس الفنان داود جلاجل اميناً للسر والفنانة عبير عيسى امينة للصندوق..

وفاز في انتخابات لجنة العضوية والتي اصبحت تتحكم بمسير الرابطة من حيث قبول الاعضاء كل من الفنانين فوزي شاهين ونبيل المشيني وهاني الجراح وبشير هواري وبسام المصري.

## الآن في الأسواق العدد السابع من صحيفة عبدربه الساخرة




**الروابدة: حكومتي «ثجنت» أعضاء «حدب» البسطة لأنهم ما «ذالوا نعشانين»**

**توجان: سأسقط حكومة عون عبدالكريم الكباريتي**

**المجالي: تطهير نزيه بدارين آخر ما اذكر في السياسة**



**فيلق عبدربه في.. لقاء مع نائب «كشر»!**



**بغل أنقذني من الاعتقال**



## شيحان الاجتماعي

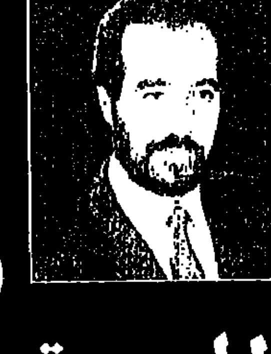
جريمة عالمية

**السفاح البلجيكي مارك دوترو دفن احد ضحاياه حيا"**



**اكبر سرقة مجوهرات في اربد**

**تحقيق عن شهود الزور والكفلاء المستعارون**



تحقيقات عن الفقر في الأردن

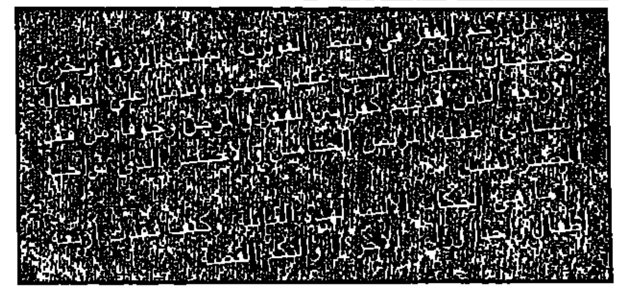
**سوء التغذية يقضي على بعض الأطفال، وعائلات بكاملها ليس لها اي دخل**

---

### حالات مؤسفة من الفقر المدقع في الأردن.

# عائلة مات أطفالها الأربعة بسبب المرض وسوء التغذية!!

اعداد: قسم التحقيقات



#### دعاء.. الضحية الأولى

● ولدت دعاء بتاريخ /1993/3 [16] بعد ست سنوات من زواج والديها وفي بداية حياتها الطفولية القصيرة كانت تعاني من السخونة الزائدة مع الاسهال والقيء فعرضتها والدتها على احد الاطباء في مستشفى الزرقاء الحكومي.. وعند فحصها من قبل احد الاطباء قرر ابقاءها في المستشفى لاجراء الفحوصات المخبرية وظلت هناك لمدة [14] يوماً اخرجت الطفلة بعدها بوضع جيد. ثم عادت للانتكاس مرة اخرى فتم نقلها الى المستشفى نفسه لانها تعاني من نفس الاعراض السابقة الا ان القدر لم يمهلها طويلاً ففارقت الحياة قبل أن تدرك معناها..

وعلم والداها انها كانت تعاني من مرض «السحايا»، وتوفيت بسببه.

#### محمد.. الضحية الثانية

ولد محمد بتاريخ /1991 [12/25] وقد كان يعاني من السخونة الزائدة والاسهال والقيء فعرضته والدته على احد اطباء مستشفى الزرقاء الحكومي واجريت له الفحوصات اللازمة وكانت النتيجة ان الطفل مصاب بمرض «تضخم الكبد» فقام الطبيب المختص بتحويله الى مستشفى الجامعة الاردنية، ولأن رب الاسرة غير منتفع ولا يملك ثمن العلاج فقد حاول الحصول على بطاقة تأمين صحي بواسطة استدعاء قدمه الى رئيس الوزراء الا ان الاستدعاء قد تم تحويله الى صندوق المعونة الوطنية وهناك طلب منه المسؤول الغاء اسمه من وكالة الغوث الدولية، ولكنه لم يفعل كما انه لم يحصل على بطاقة للتأمين الصحي وخلال هذه الفترة فقد طفله الثاني محمد بتاريخ /94/6 [6] وذكر تقرير الوفاة ان سبب وفاته هو اصابته بمرض تضخم الكبد.

#### رشا.. الضحية الثالثة

ولدت رشا بتاريخ [90/5/23] وعاشت الطفلة حتى الرابعة من عمرها بوضع طبيعي الى ان بدأ المرض يغزو جسدها الصغير وبدأت السخونة الزائدة بالاضافة الى الاسهال والتقيؤ وعند فحصها من قبل احد اطباء مستشفى الزرقاء الحكومي تبين انها تعاني من وجود مادة السكري في البول وهو نفس المرض الذي تعاني منه والدتها وبقيت في المستشفى [..] شهر ثم اخرجت بحالة جيدة [..] الوالد والوالدة بخروجها الا [ان] الفرحة لم تدم سوى بضعة [..] حيث عاودت السخونة الطفلة فعادت بها الوالدة مرة اخرى الى المستشفى وبقيت هناك لمدة [14] يوماً اخذت خلالها العلاجات اللازمة واجريت لها الفحوصات المخبرية، وفي احد الايام توجهت الطفلة برفقة والدتها الى دورة المياه وهناك سقطت على الارض بحالة اغماء مفاجئة وفقدت كل الحواس كما اصيبت بانهيار في القوى ففقدت القدرة على السير والنطق والسمع وكان مصيرها المحتوم الموت ففقدت العائلة الطفل الثالث في مسيرة المرض والفقر، وكان تاريخ وفاتها [1995/10/12].

#### أسيل.. الضحية الرابعة

ولدت أسيل بتاريخ /1995 [11/14] وقد داهمها المرض مبكراً عندما كان عمرها شهراً واحداً فقامت والدتها بعرضها على احد اطباء المركز الصحي الذي قام بتحويلها الى مستشفى الزرقاء الحكومي فأجريت لها عملية في الأمعاء تم بمقتضاها استئصال جزء من امعائها وخرجت الطفلة بحالة جيدة، ثم اخرجت من المستشفى وساءت حالتها بعد ذلك توسط للعائلة اهل الخير في تحويلها الى مستشفى المدينة الطبية وذلك لاجراء فحوصات اكثر دقة حيث كانت الطفلة تعاني من السخونة بالاضافة الى الاسهال والقيء وفي المدينة الطبية كشف الاطباء للعائلة ان مرض اسيل هو تسمم في الدم حتى وافتها المنية بتاريخ [1996/4/12].

#### شادي.. هل يكون الضحية الخامسة!؟

ولد الطفل الاكبر شادي بتاريخ [88/7/22] وعندما اصيب بسخونة كان عمره [8] سنوات وكان وضعه في السابق طبيعيا ورافق السخونة وجود تشنجات في اليدين والقدمين وعندما عرضته الوالدة على احد اطباء مستشفى الزرقاء الحكومي كان التشخيص الطبي انه يعاني من الحرارة الزائدة بالاضافة الى التشنج وفي المرة الاخيرة التي دخل فيها الى المستشفى كشف الاطباء للوالدة عن ان الطفل مصاب بمرض «التهاب الكبد الوبائي» وبقي شادي في المستشفى لمدة [14] يوماً.

هذه هي قصة العائلة التي فقدت اربعة اطفال بسنتين بسبب الحالة الصحية العامة الناتجة عن الظروف البيئية والغذائية غير السوية.. وهذه هي قصة كثير من العائلات التي لا يشعر بها احد.. فهل من اذن تسمع!! ويد [illegible] العون..!!؟ OO



المرحومة «رشا»



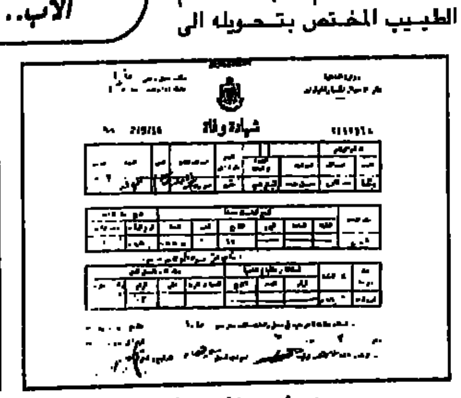
المرحومة «دعاء»



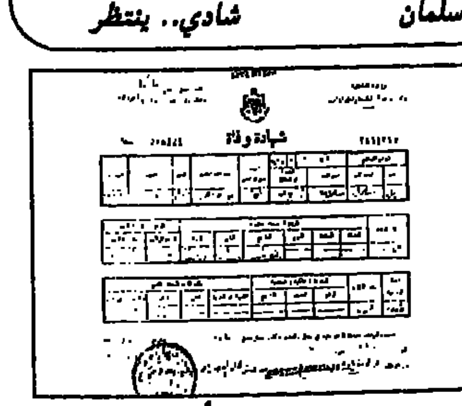
الأب.. سلمان



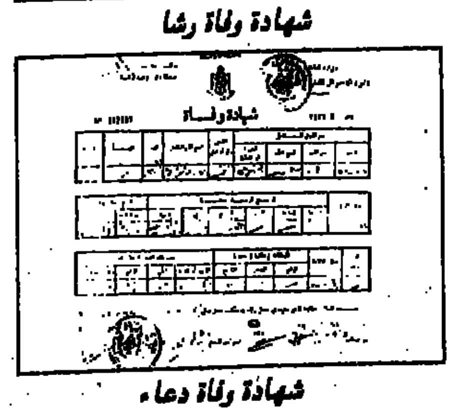
شادي.. ينتظر
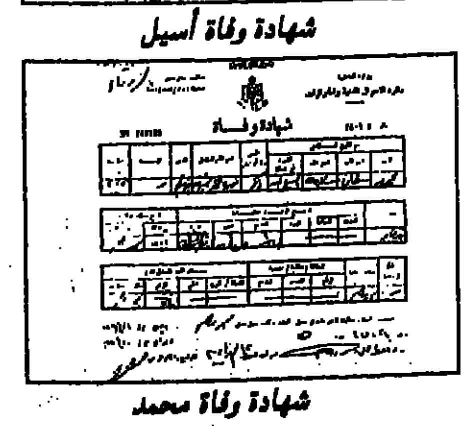


شهادة وفاة رشا



شهادة وفاة أسيل



شهادة وفاة دعاء



شهادة وفاة محمد

---

# عائلات بلا دخل، وبعدد افراد يتجاوز العشرة!

**جيوب واسعة من الفقر المدقع في الأردن، عائلات لا تجد من الخبز ما يسد رمقها، بعضها يعيش على رواتب شهرية ضئيلة من صندوق المعونة، وبعضها يعتمد على دخول متدنية جدا لمعيليها، وآخرون ليس لهم دخل ويعتاشون على ما يجود به المحسنون من هنا وهناك. والقاسم المشترك بين هذه العائلات عدد افرادها الكبير وعدم قدرتهم على العمل الشريف المجزي حيث يتوزعون بين مرضى وأطفال وعجزة..**

● «شيحان» توجهت نحو بعض هذه العائلات للتعرف على أوضاعها، ونقل صورة عن حياتها لأولئك المسؤولين الذين يستقلون سيارات تكفي رسومها الجمركية -وحدها- لاعالتهم..!

### ابو اكرم

ابو اكرم لا يعمل وهو مريض يعاني من الازمة القلبية ومسؤول عن [12] فرداً بلا دخل، وتقول زوجته لنا دائماً نأكل الخبز الحاف بدل الوجبات الأساسية ونستهلك [8] كيلو غرام من الخبز يومياً اي ما يقارب دينارين وانا اذهب منذ الصباح ولا اعود حتى آخر النهار لجمع قوت عائلتي. وطوال السنة اقوم بتخزين الطعام ليكفينا على مدى العام.

### ابو رائد

عامل في مصنع، يعيل [11] فرداً من الاناث، ويستهلكون الخبز الحاف بكثرة ويؤكل مع كل وجبة ويستهلكون [6] كيلو غرامات يومياً بما يعادل ديناراً ونصف.

ويعتمدون بشكل كامل على دخل «ابو رائد» الشهري والذي يبلغ [40] ديناراً!!.

### ام محمد

هي ام لعشرة افراد ولا تعمل وتحصل على [53] ديناراً كمعونة من وزارة التنمية الاجتماعية وتقول: هذا المبلغ لا يكفي ثمناً لعلاج زوجي ولا حتى لسد حاجتنا اذ نستهلك [4] كيلو غرامات من الخبز بـ[85] قرشاً يومياً ونأكله مع الشاي وحتى مع الماء من شدة الحاجة وابني الكبير يبلغ من العمر [14] عاماً.

### الحاجة زهيدة

ليس لها دخل وتقول لشيحان: انا اعيش على المعونات من الناس، وحتى من عابري الطريق وانا واختي عاجزتان لا حول لنا ولا قوة، لا نستطيع ان نعمل وزوجي متوفي وانا وحيدة واولادي لا يستطيعون ان يعيلوا أنفسهم.

### ابو مصطفى

قال لنا: «انا اب لـ [13] فرداً لا اعمل بسبب كبر سني ونأخذ فقط في رمضان من لجنة الزكاة بعض المال واولادي صغار في السن اكبرهم يبلغ [16] عاماً وتستهلك العائلة [7] كيلو غرامات خبز يومياً اي بما يعادل دينارين تقريبا.

### ابو محمود

انا فقدت رجلي اثر حادث مؤسف فقد كنت اعمل سائقاً سابقاً قبل الحادث الذي افقدني القدرة على المشي وانا على هذه الحال منذ [5] سنوات واعيل [8] افراد ونستهلك كمية كبيرة من الخبز [4] كيلو غرام يومياً.

### ابو عطية

اب يعيل تسعة افراد ولا يعمل اطلاقاً وهو مريض بالقلب وتستهلك العائلة [3] كيلو غرام من الخبز بما يقارب [76] قرشاً يومياً ويأكلون الخبز كبديل للوجبات الاساسية.

### وزارة التنمية

ولاستكمال الموضوع توجهت شيحان الى السيد خليل البنا من قسم الاعلان في وزارة التنمية وقال لنا: تتطلب معالجة الفقر في الاردن اساليب جديدة غير تقديم المعونة للفقراء والمحتاجين. فالفقر لا يعالج بزيادة المبالغ المخصصة للفقراء بل بتأهيلهم وتدريبهم من خلال المشاريع والبرامج التي تجعلهم اكثر اعتماداً على أنفسهم بحيث يتلقون المعونة وسيلة وليس كهدف لا سيما وان مجتمعنا الاردني مجتمع شاب ونسبة الشباب فيه تبلغ [75%] فكيف يزيد عدد الفقراء، وكيف تزيد نسبة المخصصات لهم الا اذا كان هناك خلل في العقلية التي لا تحب العمل وتأبى الاعتماد على النفس.

وقال ان عددا ممن يتقاضون دعماً من صندوق المعونة الوطني قد تضاعف أربع مرات عما كان عليه قبل عشر سنوات، حيث وصل الى [40] الف شخص، ووصف ذلك بانه ظاهرة غير صحية، وتنم عن وجود خلل خطير في المجتمع.

بقي ان نقول ان الفقر ظاهرة موجودة في كل مكان في العالم، ولكن هذا لا يعفي الدولة من مسؤوليتها تجاه الفقراء على جميع الاصعدة بدءاً من تقديم الدعم المادي، ومروراً بتأهيلهم النفسي والعلمي والاجتماعي ليسعوا للحصول على فرص عمل جديدة، وانتهاء بتدريبهم المهني بحيث يستطيعون استغلال هذه الفرص.OO



ابو محمود



منزل الحاجة زهيدة



ابو اكرم



ام رائد وأطفالها



البؤس يبدو على أولاد «ابي يوسف»



ابو عدنان

---

### اضخم سرقة مجوهرات في اربد

# ثقبوا الجدار الاسمنتي ونهبوا مصوغات بستين الف دينار!!

قسم التحقيقات الاجتماعية

● اعتاد اصحاب محلات «المجوهرات» ان يغلقوا متاجرهم يوم الاحد، ولهذا كان يوم العطلة الذي سبق اكتشاف السرقة هو احد الايام العادية لصاحب احد محلات المجوهرات الكبيرة في وسط سوق الصاغة بمدينة اربد، «فالجواهرجي» المنكوب لم يتوقع بعد فترة عمله داخل هذا السوق نفسه والتي تجاوزت الثلاثين عاما ان يتعرض للسطو لما شهد له في الحي من حسن التعامل وطيب المعشر ويمتلك هذا الجواهرجي بالأضافة الى محل المجوهرات مخزنين تجاريين ملاصقين للاول، وقد شعر بعد فترة [26] عاما من اشغال جيرانه لهذه المحلات التجارية المجاورة له بان اجرة محليه المجاورين اصبحت قليلة، لهذا تقدم بطلب لاخلاء محليه التجاريين، واستطاع من خلال القانون ان يحصل على حقه بعد ان قام بتعويض المستأجرين لديه بالمبلغ المناسب وهكذا.. تم اخلاء المحلين قبل اربعة عشر يوما من السطو لم يقم خلالها صاحب محل الصاغة باشغالهما او اجراء اية تعديلات عليهما وكانت هذه هي الثغرة التي استغلها الفاعل للقيام بالسطو على محل المجوهرات.

#### تفاصيل السرقة

في مساء يوم السبت الموافق [1996/8/31]م اغلق «الجواهرجي» متجره دون ان يلاحظ بان هناك اي شخص يراقبه مما يدفعه للشك بشأن تعرضه للسرقة، ، ومما زاده اطمئنانا توظيفه لاحد الحراس الليليين القيام بمهام حماية تلك المسكوكات، لهذا عاد الى بيته قرير العين كالمعتاد، واثقا بان هذا اليوم سيكون أمنا كغيره من الايام التي مضت خلال الثلاثين عاما الماضية ومر يوم العطلة دون اية احداث...

وفي صبيحة يوم الاثنين حضر الى محله برفقة ابنائه اللذين يساعدوه في عمله، وعندما فتحوا المحل تفاجأوا بعدم وجود اي قطعة ذهبية على طاولات العرض او حتى على واجهة المحل الزجاجية، ولدى تفقدهم للقاصة الموجودة داخل المحل فوجئوا بان اللصوص لم يقربوها، واقتصر سطوهم على جميع المصوغات داخل فاترينات العرض فقط.

وعلى الفور تم استدعاء الجهات الامنية التي باشرت التحقيق بملابسات السرقة التي وقعت على محل «المجوهرات» ولكن لم يتضح بداية ان هناك اي منفذ يمكن أن يوصل السارقين الى داخل المحل حتى لاحظوا وجود فتحة في جدار المحل واتضح بان الفاعلين قد تمكنوا من سرقة هذا المحل من خلال المحل المجاور الفارغ.. حيث انهم دخلوا اليه وقاموا بقص قطعة من حجر الجدار بحيث اصبحت نافذة وتمكنوا بواسطتها من الدخول الى المحل وسرقة المصوغات الموجودة فيه.

#### الحارس الليلي

افاد بان الحارس الليلي الذي وظفه صاحب المحلات التجارية لحراسة ممتلكاته بأنه غادر الموقع بعد اذان صلاة الفجر حيث صلى في المسجد ثم عاد الى منزله، حيث استبعد ان يحصل مثل هذا الامر في ذلك الوقت من الصباح، مما يشير الى ان اللصوص كانوا يراقبون المكان منذ مدة ويتحينون الفرصة لسرقته، وهذا ما حدث في الساعات الاولى من صباح يوم الاثنين!!

#### المسروقات

بلغت قيمتها وفقا لتقدير صاحب المحل حوالي [60] الف دينار اردني، وقد تمثلت في عشرين طقم ذهب نسائي [2] كلم واونصات ومشتريات من الزبائن كيلوغرام ذهب من الخواتم والذبل وعدد من الاحرف الذهبية المختلفة تزن قرابة كيلوغرام ايضا واقراط نسائية ومعالق فضية وتسع ساعات يد.

#### الشخص الغامض

تبين بشهادة اولاد «الجواهرجي» انهم كانوا يلاحظون شخصا يراقب منزلهم الذي يقع في أحد احياء مدينة اربد، قبل ايام من حدوث تلك السرقة، ولقد تكرر وجه هذا الشخص مما لفت انظارهم ولكنهم لم يتوقعوا ان يرتبط وجوده بتخطيط لسرقة محل والدهم. كما افادوا بأنه اختفى عن الانظار بعد وقوع السرقة!!

ومن الجدير بالذكر بان الجهات المختصة لا تزال تحاول الوقوف على ملابسات الحادث للتوصل في النهاية الى الفاعلين، وقد تم العثور على عدد من البصمات داخل محل الصاغة، وتمكنوا من تحديد بعضها الا ان البعض الاخر لم يزل مجهولا حتى الآن.

ولكن يخشى الا تقود هذه البصمات لمعرفة الفاعل لان اللصوص يحتاطون لمثل هذا الامر في العادة بارتداء القفازات، مما يعني ان هذه البصمات قد تكون لزبائن عاديين.OO



المحل المجاور لمكان السرقة



الثقب الذي دخلوا من خلاله

## يعطلون القضايا المنظورة امام المحاكم مقابل مبالغ مالية

# الكفلاء المستعارون وشهاد الزور ظاهرة تحتاج الى علاج

■ كتبت: خلود خطاطبه

● لم يترك العابثون والفاسدون مجالاً من مجالات حياتنا الا وحاولوا فتح ثغرة فيه حتى يدخلون منها ليلوثوا كل سليم ويشوهوا كل جميل ... فبعد نفث سمومهم في غذائنا ودوائنا وتهريب كل شيء وبطرق غير قانونية عبر حدودنا ... ومحاولتهم الدائمة لزرع السلوكيات غير المقبولة في مجتمعنا ها هم يحاولون الوصول الى قضائنا العادل النزيه من خلال ممارسة سلوكيات تحاول تضليلة وتؤثر على سير قضاياه بشكلها القانوني المشروع .

وحسب مصادر قانونية فان هناك اعدادا كبيرة من الكفلاء المستعارين الذين يتواجدون بشكل دائم امام محاكمنا حيث يقومون بكفالة الموقوفين على ذمة القضايا المنظورة مقابل مبالغ مالية تبدأ من [25] ديناراً وتصل الى [500] دينار للقضية الواحدة الامر الذي يؤثر على سير القضية ويعطلها نهائيا اذا كان الموقوف غير اردني الجنسية حيث يترك البلاد وتبقى القضية معلقة الى ما لا نهاية ... كما لا يتوانى هؤلاء عن الادلاء بشهادة الزور في العديد من القضايا مقابل مبالغ مالية معينة وهو الامر الذي يؤثر على سير الاجراءات القانونية ويحاول تضليل العدالة.

"شيحان" تابعت الموضوع مع الاطراف المعنية في محاولة للوقوف على تفاصيل هذه "المهنة" والاساليب غير المشروعة التي يتبعها القائمون عليها وذلك بهدف كشف هؤلاء وفضح اعمالهم المشينة التي لن تلاقي النجاح في مجتمعنا الذي يرفض كل بذيء...

وبعد ذلك يتجه "الكفيل المستعار" برفقة المحامي وموكله الى كاتب العدل الذي يطلب منه سند تسجيل للعقار الذي سيتم على اساسه اجراء الكفالة وعندما تتم هذه العملية يتم اخلاء سبيل الموكل وتسليم المبلغ باكمله للكفيل الطيار".

وقد اوضحت مصادر ذات صلة بالموضوع "لشيحان" بان هذا الكفيل لا يستطيع بعد ذلك ان يقوم بكفالة شخص أخر على نفس مستند ملكية العقار الامر الذي يدفعه الى الذهاب باتجاه محافظة اخرى واتباع نفس العملية في محاكم البداية هناك.

عدد كبير من المواطنين (رواد المحكمة) أكدوا لـ"شيحان" لجوءهم الى استخدام هذه الاساليب في حالة عدم توفر الكفيل المناسب وذلك لتحقيق اخلاء سبيلهم على ذمة القضية المطلوبين لاجلها.

وفي اتصال "هاتفي" اجرته "شيحان" مع احد المحامين بهدف التحقق من هذا الامر – طلبت فيه توفير احد الكفلاء المستعارين من اجل اخلاء سبيل احد المتهمين اكد المحامي وجود هؤلاء الكفلاء وابدى استعداده لتوفير احدهم مقابل عموله مالية ايضاً.

وقد اكد عدد من المحامين لـ "شيحان" وجود هؤلاء الكفلاء وبشكل دائم امام المحكمة واعترفوا بالاساليب التي يتبعها بعض المحامين مع هؤلاء الكفلاء من اجل اخلاء سبيل موكليهم مشيرين الى ان نصيب المحامي من "السمسرة" بين الموكل والكفيل يصل الى جيبه بعد اتمام هذه العملية.

واوضح هؤلاء المحامون ان عمل الكفلاء المستعارين لا يقتصر على موضوع الكفالة فقط بل يتعداه الى شهادة الزور في بعض القضايا التي تمكنهم من ذلك كقضايا الشجار او ما شابهها وذلك بهدف تغيير مسار القضية اذا مكنتهم ظروف القضية من القيام بهذا الامر.

واشار هؤلاء الى ان خطورة الموضوع تكمن عندما يكون الموقوف غير اردني حيث يسافر بعد اخراجه بهذه الكفالة الى بلاده وتبقى القضية غير مكتمله ولا يمكن البت فيها على الاطلاق اي تبقى معلقة الى ما لا نهاية.

ولان المواطن هو الطرف الرئيسي في هذه العملية فقد التقت "شيحان" عددا من المواطنين الذين استعانوا بمثل هؤلاء في بعض الاوقات مشيرين الى ان هناك ظروفاً عديده تدفعهم لاستخدام هذا التجاوز والالتفاف والاحتيال على القانون.

المواطن (م.م) اوضح بأنه مضطر لايجاد كفيل حتى



باحة قصر العدل

يساعده في الخروج من الحجز الذي امر القاضي به الذي قد يصل الى اربعة عشر يوماً مشيراً الى ان ظروف الحياة اضعفت العلاقات الاجتماعية حيث ابتعد الاخ عن اخيه مؤكدا ان جميع اقاربه رفضوا كفالته لخوفهم من الملاحقة القانونية اذا لم احضر للمحكمة لمتابعة القضية.

المواطن (ك.ي) كان مضطراً –حسب رأيه– لاستخدام هذا الامر لان المحامي قد ابلغه بامكانية ايجاد كفيل خلال وقت قصير بدلا من لجوئه للبحث عن احد اقربائه ولان هذا المواطن كان على عجله من امره وكان الامر أصبح مباحاً ولا يترتب عليه اي مسؤولية قانونية.

المحامي تيسير ذياب قال في رده على سؤال لـ "شيحان" حول الموضوع :"ان هناك عددا كبيرا من الاشخاص الذين يتواجدون امام المحاكم ويعملون على كفالة الاشخاص الموقوفين على ذمة قضايا معينة دون معرفة مسبقة بهم، حيث يقوم هؤلاء الكفلاء الذين يحملون سندات تسجيل بكفالة الاشخاص الموقوفين مقابل مبلغ من المال يكون احيانا بشكل ثابت "مقطوع" واحيانا نسبة [15]٪ من قيمة المبلغ المحدد لكفالة الشخص الموقوف.

واضاف ومع الاسف فان مثل هؤلاء الاشخاص موجودون امام المحاكم بشكل دائم ولكن عددهم قليل لايتجاوز عدد اصابع اليد الواحدة وهم في الحقيقة اشخاص غير مسؤولين وهدفهم الاساسي مادي بحت ويكون غالبا على حساب اشخاص آخرين مشيرا الى ان هؤلاء الكفلاء لا يضعون اي اعتبار للضرر الذي سيلحق بأصحاب القضايا الاصلية الذين يتضررون فعلاً جراء هذه الكفالات التي يلتفون بها على القانون ويقدمون عناوين وهمية لهم بحيث يصعب ملاحقتهم.

واعرب عن خشيته من ان تتطور هذه الظاهرة الخطيرة التي تقوم على الاستغلال المادي وتضرر موضوع التحايل والالتفاف على القانون. داعياً الى مراقبة هؤلاء ومتابعتهم لايقاف مثل هذه الظاهرة .

مصدر قضائي مسؤول قال لـ "شيحان" ان هذه الظاهرة موجودة فعلا امام باب المحاكم ولكن القاضي لا يمكن له معرفة صاحب الكفالة ونوعيتها وكيف تم اجراؤها لان هذه الامور جميعها تتم عند كاتب العدل وتصل الى القاضي كمعاملة مرفقة مع ملف القضية واحيانا يقوم هؤلاء الاشخاص بعمل كفالة اكثر من مرة في نفس اليوم عند قضاة مختلفين حتى لا يتضح الأمر.



واقترح المصدر عدة حلول يمكن ان تحد من هذه المشكلة تتمثل بايجاد الية لدى كاتب العدل بالتوضيح على سند ملكية العقار للكفيل او بالتاشير عليه حتى لا يستطيع استخدامه مرة اخرى، مشيرا الى ان الامر يعود في النهاية للضمير الشخصي لدى هؤلاء الكفلاء ولدى اصحاب القضايا الذين يرضون على انفسهم التعامل مع هذه الفئة من الناس.

بقي ان نقول ان مثل هذه الاساليب في الالتفاف على القضاء ومحاولة تضليله وتحقيق الظلم للاطراف المختلفة في القضية المعروضة امام قضائنا العادل النزيه هي اساليب مرفوضة من الجميع ولا بد من البحث عن السبل الكفيلة بالقضاء عليها قبل استفحالها واتخاذ ما مهنة ثابتة من قبل البعض.00

# توضيح حول اغتصاب مدرب كاراتيه لطفل

● لم يعد يختلف اثنان في هذه الايام ان الاشاعة تأكل مجتمعنا كما تأكل النار الحطب..

وأصبح لزاماً على كل مواطن مثقف ان يبذل كل ما في وسعه لوأد فتنة الاشاعة من مهدها..

ان ما قادنا الى هذه المقدمة السريعة هو ما ذاع من خبر اساء الى لعبة الكراتيه بشكل خاص والى الرياضة بشكل عام..

الرياضة التي اصبحت في حياة انسان هذا العصر شريان الحياة.. والرياضة هي احدى وسائل اعداد الانسان اجتماعياً وتهيئته للمواطنة الصالحة فهي التي تخرج الانسان من ظلمات نفسه الى واقع جديد مشرق وتخرجه عن اطار الروتين الممل خلف الكراسي والمكاتب التي جعلت انسان اليوم في العالم المادي اداة تشبه بقية الادوات الاخرى.. بعيداً عن اي رسالة من رسائل الحياة التي وجد من أجل تأديتها والرياضة تربية نفسية تبدأ مع الانسان منذ الصغر وان هذه مسؤولية الآباء وهي مسؤولية الحكومات ايضاً..

من هذا المنطلق نقول.....

ان اساءة شخص ما الى لعبة الكراتيه هي عائدة عليه شخصياً وليس على طبيعة الظرف والعمل الذي ينضوي تحته.وبالتالي فالمسؤولية لا تحملها المهنة أو نوع الرياضة.. فسذلك.. اطار يدخل في بابه الصالح والطالح..

والمشكلة حينما تقع فهي ليست مرهونة بمكان أو زمان.. اذ يمكن للنفس الخبيثة ان تتسلل اسوار مختلف المهن والازمنة والأمكنة.. ليس من باب العدل ان تطعن الرياضة بهذه الصورة.. وان ينسى البعض المشوار المجبول بعرق النشامى الذين مثلوا الوطن على المستوى المحلي والخارجي ..

ولا يزال العالم يفاخر ويجاهر بهذا وسيظل كذلك وهذه الحقيقة يؤكدها تاريخ هذه اللعبة المضيء والأمثلة كثيرة لا حصر لها.. ولا يمكن للمجتمع ان يتساهل مع الذين يسيئون للرياضة لأن الرياضة روح تسري في كل المجتمعات وهي مصدر تقدم وموئل فخار اذ ان التناسب التجانسي بين وواضح بين المجتمعات المتقدمة ومدى تقدم الرياضة فيها فكلما كان المجتمع متقدماً وحضارياً كان اهتمامه بالرياضة وعلى رأسها رياضة الكراتيه.. رديفاً لذلك..

وختاماً فان الحل الجذري لمثل هذه المشكلات.. التي تسيء الى العالم الجميل عالم الرياضة السامي.. هو اجراء الدراسات والبحوث التي تبحث عمق المشكلة والتحضر والسمو من جديد.الله مهمة كل فرد في هذا المجتمع كما هي مهمة العلم والدين.

والله ولي التوفيق00

بقلم/ احمد ابو غولة








### «السفاح .. دفن احد الضحايا حياً»

# كان يحضر صديقاته للمنزل للهو معهن امام زوجته

■ ترجمة :احلام صبيحات

شوهد مارك دوترو مقيد اليدين وخارجاً من سيارة نقل المساجين باتجاه سجن المحكمة، حتى تتمكن والدته «حنين لوينس» من رؤيته، حسب قولها فهو موقوف بتهمة السرقة والمتاجرة وهتك العرض والقتل... والضحيات فتيات صغيرات. وقد كانت تعرف قصته كاملة التي وقعت ضحيتها تلك الفتيات، وتقول هذا وهي واقفة امام باب منزلها الابيض حيث تربط شريطاً اسود علامة الحداد. وتنكر ان يكون مريضاً بل هو بكل بساطة منحرف اخلاقياً ومتمرد على كل السلطات والقوانين حتى على أمه التي ولدته في تشرين ثاني [1956] في مدينة ايكسل في بلجيكا، وقد تزوج عام [1986] من زوجته الثانية «ميشيل مارتن» وكانت والدتها تتوعد ان تبيع وتشتري به كما تريد.



والصورة الشخصية لويلستون فرنك لوترو الذي دفنه حيا في نفس اللحظة التي دفن فيها ان وايفج وثلاث فتيات اخريات.



جورج زيكو محقق

● ولد نشأ مارك دوترو في مدرسة كونجر البلجيكية حيث كان يعمل والداه كمعلمين وفي عام [1960] نقل المدرسة الابتدائية المشتركة في ركس حيث انتقل والداه ايدرسا . وقد امتلك والداه وثلاثة اخوة واخت، امتلكوا شاليه [169] في الريف المكون من غرفتين وحمام وسقيفة ولم يبعد البيت كثيراً عن شاطيء بيدلكرك الشمالي، وكان له غرف صغيرة مخفية.

بدأ مارك بالانعزال عن مجتمعه في عمر [12]عاماً ويذكر اخوانه ارموند وأميلي انه لم يرافق مجموعة شباب قط واذا حصل واختلفوا في الرأي في الذهاب الى مكان ما، فان مارك كان يتركهم ليذهب وحيداً.

اما والده فيكتور وقد كان انساناً فاشلاً، كان قد اختفى في احد ايام الصيف. ثم عاد ليظهر مرة اخرى ولم يكن كبيراً في السن، بل كان مدللا وكان يحضر معه احيانا فتاتين الى المنزل وقد احضر مرة امرأة بقيت تصرخ طوال الليل طالبة النجدة، ثم عادا ليختفيا مرة اخرى في الصباح.

وقد استمر مارك في سن الـ [17] بالتردد هو وعائلته أمه واخواه واخته فيليري على بيت الريف للاستمتاع، وفي عام [1968] انهى مارك دراسته الابتدائية. وتقول والدته انه لم يكن كثير الكلام أو حتى صامتاً، ولم يكن يقرأ دائماً كان يفضل رؤية الأشرطة المصورة، وقد سجلته في مدرسة ثانوية في مورلونويز وقد طرد لعدم الانضباط، مثل ذلك حصل له في الثلاث مدارس المهنية حيث حاول انهاء دراسته بسبب اخذه لصور اباحية وتوزيعها بثمن.

وقد رحل عنها مارك في سن الـ [18] ، وصفته والدته انه في تلك اللحظة كان يريد ان يصبح الاكثر قوة في كل العالم لذلك لم يكن يهاجم الا من هم أضعف منه.

### انحراف وطلاق

واستقر في ولاية «شارل رواه» حيث بدأ حياة أكثر انحرافاً، وكان يملك دراجة نارية اسماها جنين وقد باعها لثلاث أو أربع أشخاص في نفس الوقت، وحاول في تلك الفترة ان يحوم حول الفتيات حتى انه سجل في ميدان التزلج ليرافقهن، وانتهى بالتعرف على فرانسواز التي كانت خجولة وهشة، وتزوج تلك اليتيمة في سن الـ [20] بعد ان وقع في حبها، بعدها بعام انجبا طفلهما الاول وغير منزله اربع مرات بعد ذلك وانتهى عام [1982] في مدينة چوترو حيث بدأ يسلك مسلك والده ولم يكن ليتغاضى عن هذا امام طفليه كما يشهد بذلك الجيران الذين كانوا يسمعون صوت الموسيقى في ساعات متأخرة من الليل، ولا ينسون صرخات الطفلين المغلق عليهما في غرفتهما حين يخرج هو وفرنسواز كما يذكرون مشادات عنيفة في حياة هذين الزوجين. وهي اي الزوجة كانت ضعيفة وتخافه وقد كانت تنتظر لحظات خروجه مع صديقاته بفارغ الصبر، اما هو فقد نصب بيتاً متنقلاً «عربة» امام منزله حيث كان يلهو مع صديقاته وبعضهن كن من نساء الشرطة.. وكما كان يأخذ صورا اباحية لهن.

ومن بين النساء اللاتي عرفهن كانت ميشيل مارتن، فتاة جميلة كانت قد فقدت والدها في سن السادسة في حادثة سيارة. وكانت شقراء سهلة المراس فتاة تختلف كثيراً عن فرنسواز التي اعلن طلاقه منها عام [1985] وبقي مارك يزور طفليه من فترة الى اخرى وخلالها انجب طفله الثالث من ميشيل التي استقر معها في مارسينل في ضواحي شارل روا في منزل ضيق بقرميد أحمر وهناك كان يتصيد فرائسه الصغيرة



على جدار المنزل حيث وجدت سابين ولاتيتيا، وضعت لاصقات تعاطف ومحبة، ولاصقات كراهية وحقد المعلب دوترو

### المصير الوحشي لمارك

في عام [1985] حكم عليه بعد التحقيق معه بقضية سرقة مع استعمال العنف والتعذيب، وكانت ضحيته امراة في الخمسين من العمر، وسرق كذلك خمسة فتيات اصغرهن كانت تبلغ من العمر [12] عاماً. وقد حكم على زوجته ميشيل بثلاثة اعوام لمشاركتها في عملية السرقة اما هو فحكم عليه بـ [13] عاماً.. ولم يقض سوى ثلث المدة مستفيداً عام [1992] من حق الحرية المشروطة.

وبخروجه رفض ولديه من زوجته الاولى والشهيرين بـ «لاتوب» ان يرياه. وقد انقطعت علاقته بوالده حينما اختفى الاخير ليعيش في شقة قذرة لا يستطيع احد ان يدخلها حتى بعد عشرة أعوام. واختلط مارك بعد ذلك بوالدته وقد حاول ان يسلبها منزلها الذي ورثته عن والديها ولم يستطع اخوه الصغير سيرج احتمال المشاجرات الكثيرة في جميع القصة فقام بشنق نفسه عام [1993].

ثم اعد مارك عائلة اخرى له مكونة من ميشيل التي تزوجها وهي موقوفة وانجب بعد ابنة فريدريك [12] عاما طفلين أخرين: أندي [3] أعوام وسيلين [4] أعوام وهما بعمر ضحيتيه جولي وميليسا. ومحيط اصدقائه لم يتجاوز ابعد من [50] كيلو متراً في شارل روا وكانوا حدادين وتجار سيارات او اطارات ومنهم كلود تيرولت [30] عاماً، برنارد رينستون الفرنسي الذي قام دوترو بدفنه حياً وهو مغمى عليه تحت جثتي جولي وميليسا وهناك ايضاً جون – ميشل نيول الذي يشبه رؤساء العصابات بهاتفه المتنقل وبدلته الرسمية، وأخيراً ميكايل لوليفر مدمن المخدرات القديم المشهور بـ «ميشل المجنون».

وفي منطقة يبلغ فيها ضحايا البطالة نسبة تصل الى [30%] لم يستطع دوترو الحصول سوى على [6000] فرنك كضمان اجتماعي وقد سمع الكثيرون انه دفع ثمن ستة منازل اشتراها بعد ذلك دفع ثمنها «كاش». وهذا نتيجة عمله بتجارة السيارات وبتجارات اخرى مجهولة، ومساهمته في البورصة وقد اصبح اشبه بقائد ترتجف له الآذان حينما يحدث في الحانات. وأحياناً كان يبدو بشوشاً حين كان يعرض على بعض الجيران ان يحفر لهم الارض لقاء مبلغ يسير.

### ميشيل مارتن

اما بالنسبة لميشيل. فكان يقدر لها نعومتها وتكريسها حياتها لأطفالهم وتركها لمهنة التدريس لتعتني ببيتها، وكانا يبدوان مثاليين، وكانت ميشيل نشاهد احياناً وقد تورمت عينها نتيجة ضربة.

اما عملهم فكان يبدأ في الليل حين يبدؤون باخلاء المنزل من الفتيات الضحايا، اما في النهار فلم يكن يسمع سوى صوت الكلاب تنبح، وهي استراتيجية لاخفاء جرائمهما ليخفي صوت صراخهم اثناء محاولة قتلهم.. وقد نجح في تضليل الشرطة في عام [1993] بعد ان فتشوا منزله، وكذلك عام [1995]، وبعد الصبر.. قبض عليه بعد سنة بأبشع التهم حيث كانت الضحايا المدفونة تحت الارض.. وذلك عام [1995] عندما اجتمع مارك بلوليفر ووينستون وعرض عليهما بين [100.000] و[150.000] فرنك بلجيكي اذا قاما باصطحاب فتاة اليه، وقد عادا في [24] تموز ويرفقتهما جولي وميليسا ووضعهما في القفص، وفي شهر آب قام باختطاف أن وايفج، وفي كانون أول خرج ليجد جولي وميليسا تحتضران لان صديقيه نسيا ان يطعماهما مما اثار عصبيته، وبعد ان ماتتا قام بدفنهما وكان هناك راعيان ألمانيان يراقبان العملية كاملة، في ذلك الوقت نشط بحث الشرطة في شارل روا بعد ان فقدت الفتاتان، وفقدت بعدهما سابين ثم لايتيتيا.

وكانت احدى وسائل التعرف عليه شاحنة كان قد صعد فيها بعد تردد.

وبعد القبض عليه اعترف دوترو باختطافه للفتيات، وبعد تفتيش حول منزل دوترو المليء باطارات وهياكل السيارات التي كان يشغلها ونستون وهو احد المشاركين في الجريمة والذي قام دوترو بمحاولة قتله ودفنه حياً، اكتشف وجود أن وايفج تحتضران في انتظار الموت.

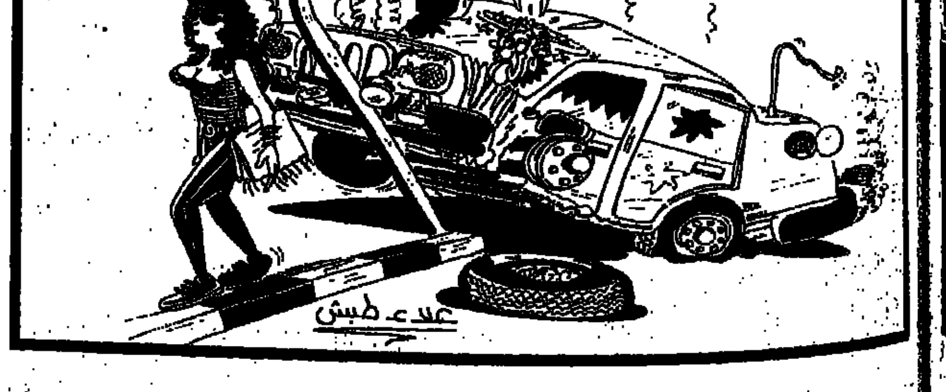
اما والدي أن فقد انشغلا بالبحث عنها وقد ترك والدها مهنة التدريس وحول مكتبه لدوام كامل حيث كان يكوم الصور الكثيرة للفتاتين المفقودتين ثم تنقل عبر اوروبا لينشر صورتيهما في كل مكان. وقد اختفيا عند ذهابهما للقاء سبعة من اصدقائهما في فريق المسرح في ويستند وقد قطع دوترو طريقهما بعد عودتهما من عرض للتنويم المغناطيسي في احد العروض.00



والدي أن في الكنيسة مع طفلتهما كارين [16] عاماً وصديقها فيليب خلال جنازة جولي وميليسا.



جنازة جولي وميليسا



## حكايات



زكريا محادين

### قارئة الفنجان

● على الطريق العام التقيت، وقارئة فنجان ادعت انها مختصة بقراءة امور الحياة، وقضايا المستقبل، ومسار الحظ المنتظر لكل راغب بذلك، فشربت قهوتي، ونظرت فنجاني، فالتفتت الي والسعادة تغمر وجهها وقالت: قول انشالله..

وابتدأت طقوس القراءة بقولها يا رب يا عالي اعطيني، اللي في بالي قول: انشالله..

* أمرك عجيب غريب، لا لك مع الحكومة لا حظ ولا نصيب، بس مقامك عالي، وانت مدعوم من نواب اسود رجال قول: انشالله..

* لا ناقصك جد، ولا خال، ولا عم الك سنين في الشقاء والهم، وكل سنة انحس من سنة، بس الامور يمكن تتحسن، قول: انشالله..

* الله نجاك وكانت هالسنة كلها شدة. وعلى راسك اثقل من المهده، واللي خسرته ما عوضته والعوض بوجه الله لانك موعود وخاتمتك طيبه، قول: انشالله.

* يمكن تحبك الحكومة بعد اشارتين، شهر أو شهرين، سنة أو سنتين، عقد أو عقدين، قرن أو قرنين، وحتى يكون الصب فظيع وبشكل سريع، لازم تسمع الامر وتطيع، وتحمل حجاب محبة وقبول، وعنه لاحد ما لازم تقول، وعلى نية القبول، قول: انشالله..

* كثير فيه للحجاب حاجة، بس لازم تذبح جاجة سمرا، عند رجلين البقرة الحمرا، في الليلة القمرا، واغمس فوطة خضرا في الدم، واطلب من ربك فرج الهم وخذ الفوطة وادفنها في القبر المنسي، وامشي على رؤوس اصابعك من قريتك لأقرب مركز حكومي، واقرأ في سرك أية الكرسي والمعوذتين، والاخلاص، والسبع كلمات المنصوبات بين عم والنازعات «فحشر فنادى فقال انا ربكم الأعلى» واذا فتحها عليك ربك قول: انشالله..

* يمر بك نائب معارض وربما اسلامي عينه عالوزارة، ويتحكي له عن المحسوبية والبطالة ومحمد اللي ورث كل شيء واكل الدنيا، ومحمد المقطوع والميت من الجوع، عندها سيقول النائب سأشترك في التشكيل الوزاري انشالله، وسيكون بياني الوزاري المشروط قول الخليفة «والله لو ان دابة عثرت في العراق سئلت عنها» وبعدها قول انشالله..

* ولأنه ربك موجود، بتكون حققت المقصود والمحبة بين المواطن والحكومة بتعود، وبتصير من اصحاب الحظ والسعود قول الى ابعد حدود قول: انشالله.00

## الحق يعلو ـ تتمة

... والى مريم والرجاء ونشهد هذه المرحلة التي سنكتب عنها للقراء في وقت لاحق. ان الفلاح الاردني ... وطريقة حياته وخبرة اجياله عندما توفي والدي رحمه الله ... ولكني من يديه الكادحتين تعلمت كيف اقرأ هيغل وماركس ايها العزيز جهاد لا تسخر من الاردني فهذه مهمة يقوم بها الكثيرون . برجاء الانتباه 00

## مقابلة مع النائب طراد القاضي ـ تتمة

الاوضاع فهو رجل اقتصادي وأوكل قبل سنين من الزمن بمهمة اقتصادية من قبل سيدنا وكان يجب ان يكون هو المرجع الاول والاخير لاي قرار يتخذ بهذا المجال.. الحكومة للأسف الشديد تخطت ذلك ولم تعر اهتماما لآراء سمو ...

الجامعات، وهم يعمدون كما قلت الى خطة بحيث يحضرون مدرسين ضعفاء يعلمون ابناءنا لحد الصف التاسع فبالتالي يخرج ابناؤنا ضعفاء وقتها لو احضرنا لهم جهابذة المدرسين فلن ينفعوهم شيئاً.

* دكتور ولكن الحكومة قبل فترة شددت على الوحدة الوطنية وطالبت بها وتعهدت بمعاقبة كل من يشيرها او يشكك فيها فكيف تفسر ذلك بقولك؟

- من المعروف عند اي انسان انه عندما يكون ينقصه شيء فهو على ...

... ستكون مبنية على حساب مصلحة الوطن قبل الربح والخسارة وأنا اعتقد ان لهذا السبب فقد تعمدت الحكومات تأسيس ابناء البادية بتعليم ضعيف لكي لا يصلوا في يوم من الايام الى ...

* اذا هل تعتقد ان الكلام عن الوحدة الوطنية زائف؟

- نعم هو كذبة كبرى وزائف عند الحكومة.

... لمدة ثلاث مرات بدون عذر وعندها اعتبر مستقيلا، وأنا واثق ان الحكومة لن تتراجع عن قراراتها ولن ترحل ولذلك استقالتي اعتبرها قطعية.00



## اعلان ترشيح صادر من متصرف لواء قصبة الزرقاء

حيث قرر معالي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة تعيين ايام الثلاثاء والاربعاء والخميس ١، ٢، ١٩٩٦/١٠/٣ موعدا للترشيح ويوم الخميس الموافق ١٩٩٦/١٠/١٠ موعدا للاقتراع.

لهذا وعملا باحكام المادة (١٦) من قانون البلديات رقم ١٩ لسنة ١٩٥٥ وتعديلاته ...

صدر بتاريخ ١٩٩٦/٩/٢٣

متصرف لواء قصبة الزرقاء









## السفير الليبي يقيم حفل استقبال

اقام السيد الصديق صالح بالردين القائم بالاعمال بالوكالة لمكتب الاخوة العربي الليبي حفل استقبال في فندق عمره مساء يوم الاثنين الماضي الموافق [23] ايلول بمناسبة الذكرى السابعة والعشرين لثورة الفاتح من سبتمبر وحضر الحفل عدد من السادة والاعيان والنواب والوزراء.





كما حضر الحفل عدد من اعضاء السلك الدبلوماسي العربي و الاجنبي المعتمدين لدى المملكة وكذلك عدد من الاعلاميين وجمع غفير من المدعوين00

## حياصات افتتح معرض الاسكان الشامل الاول [96]



افتتح المهندس يوسف حياصات مدير عام مؤسسة الاسكان والتطوير الحضري مندوبا عن المهندس عبد الهادي المجالي وزير الاشغال العامة والاسكان يوم الاثنين الماضي الموافق [23] ايلول معرض الاسكان الشامل الاول [96] في الاردن والذي نظمته مؤسسة فيلادلفيا للمعارض في معرض عمان الدولي بمرج الحمام. وشارك في المعرض اكثر من [30] قطاعا اقتصاديا تمثلها [75] شركة وهي شركات عقارية واسكانية والبنوك الاسكانية والمكاتب الهندسية ومكاتب المساحة والشركات المنتجة للرخام والبلاط والجرانيت والادوات الصحية والانشائية ومصانع الالمنيوم والخرسانة والجبص وغيرها من القطاعات ذات الصلة بالعقارات 00

## الحسن يؤكد ـ تتمة

واورد سموه في كلمته بانه اذا لم يتحقق حق العودة للاجئين الفلسطينيين فان التعويض العادل يغدو مطلباً عادلاً علماً بأن مبدأ التعويض لا زال يكتنفه الغموض، وتساءل سموه عن ماهية التعويض العادل وعن التعويض الذي تستحقه الدول المضيفة"

... مجموعة العمل متعددة الاطراف الخاصة باللاجئين بل في اطار مجموعة العمل متعددة الاطراف الخاصة بالتنمية الاقتصادية الاقليمية ومن الواضح بأن هذا المشروع يهدف الى مساعدة اللاجئين من اجل مساعدة انفسهم وصولا الى الاعتماد على الذات ...

ونحن بالأردن ندعم جهود الوكالة ونصر على وجوب تواصل المجتمع الدولي بالاضطلاع بمسؤولياته اذ اننا نعتبر هذا الدور ضرورياً وأساسياً في مجال تسوية المسألة الاكثر تعقيداً في عملية السلام العربية -الاسرائيلية وهي مسألة سوف تظل تلاحق هذه العملية ...

... قيام عدد كبير من اللاجئين الذين لم يسبق لهم ان سجلوا اسماءهم في سجلات اللاجئين الخاصة بالأنروا الى تسجيلها خلال السنتين الماضيتين.00

## ماذا بعد ـ تتمة

... الصادق الذي افلح منذ عام [1984] فقط في فتح باب المصارحة ...

... فاذا كان الموت هو الصورة الواضحة للمعاناة، فان الصورة ... القادمة، في خطاباتنا السياسية والانتخابية.00

## تدق الأركاخة



**مصطفى القرنة**

### اغنية انتخابية

«بابا كلينتون»
ماما هيلاري
بابا كلينتون
في واشنطن
يحتلفون..

* * *

قال المستر
صاحب إستر
يكسب هذه الجولة
دول..
يُحرز نصراً
يُدخل في مرمانا
جول..

* * *

بابا كلينتون
يضرب فينا..
ويسوينا
دون الأرض

* * *

يقتل شعباً
ينشر رعباً
ويواسينا
بعد العرض!!OO

## حلمت

اعزائي القراء... من منا لا يزوره زائر الحلم في كل ليلة نحن في شيحان حاولنا ان نساعدكم في تفسير احلامكم فما عليكم سوى كتابة الرؤيا التي شاهدتموها في المنام على ان تكون كاملة وغير مبتورة حتى يتسنى لنا تفسير احلامكم كاملة وبطريقة صحيحة باذن الله.OO

نحن بانتظار رسائلكم

**الحلم**

كانني في صندوق مفتوح من فوق وجالسة في وسطه على مدرج عالي وعلى جنبي ابنة خالتي وكانني في ضيق وتحتي ارض خضراء واسعة وفيها ابن خالي اسمه احمد وبجانبه رجل صديق والدي يرتدي ملابس سوداء وفي فمه صافرة وكانه حكم مباراة كرة قدم.

**التفسير**

انت في ضيق ولكن الصندوق مفتوح يعني هناك أمل في الخلاص من الضيق، البنت هي دنيا جديدة اما ابن خالك فسيقف لك موقفا جيدا وخاصة اسمه احمد وهو من اسماء الرسول عليه الصلاة والسلام اما صديق والدك فلبسه السواد يعني نصر له في امر وهو صاحب القرار فيه.OO

**الحلم**

جالسة في طائرة محلقة قليلاً فوق الارض رأيت البحر هائجا وامواجه عالية بعدها هدأ البحر رأيت عمي المتوفي جالساً في حديقة خضراء حولها سياج أبيض حديد سألته كيف حالك قال الحمد لله ووصى على ولديه.. مرة ثانية هاج البحر خفت وصحيت من النوم مرعوبة.

**التفسير**

الطائرة رحلة مؤقتة في حياتك، وهدوء البحر تخلصك من الهم، أما الميت فرؤيته خير وحاله في الأخرة جيد بقوله الحمد لله وجلوسه في حديقة خضراء وقول الميت حق لانه من دار حق ويرجو العمل بتوصيته فيما يخص ولديه.OO

**الحلم**

حلمت اني جالس في حفلة امامنا مائدة عشاء أهلي وأهل فتاة أنوي خطبتها وبعدها نهضت وقبلت الفتاة عدة قبل.

خالد/ طهبور

**التفسير**

المائدة هي المعيشة وتكون حسب نوع المائدة وقيمتها وما عليها من طعام اما تقبيلك للفتاة التي تنوي خطبتها فالقبل هي فراق.OO

**الحلم**

حلمت بأن صديقتي ترتدي فستانا أصفر وهي مبتسمة يقف امامها شاب ابيض شعره اسود ووجه مدور..

م.ع

**التفسير**

الاصفر في الحلم مرض وتعب اما لبسك الاصفر فهو تعب ومرض ولكنك ستكونين بخير لان الابتسامة هي خير لك اما الشاب الذي رأيته اذا كنت تعرفينه سيقف لك موقفا معينا واذا كنت لا تعرفينه فهو عدو لك.OO

**الحلم**

حلمت انني حامل ورأيت في منامي بانني اركب السيارة عند دار اهلي فتحت الباب ونزلت واذا بشخص ينادي علي ويعطيني نوراً ويقول لي هذا ابنك محمد.

ص.ع/ الزرقاء

**التفسير**

السيارة مرحلة من مراحل الحياة لكنها مرحلة مؤقتة ووقوف السيارة عند دار اهلك هو هم اسند اليك وانت حامل وفتحك للباب ونزولك من السيارة معناه انتهاؤك من مرحلة الحمل بولادتك وعليك بتسميته «محمد» وسيكون ان شاء الله مباركا وذا حظ ومكانة.OO

## حدث معي



عزيزي القارئ.. لا تخلو حياة اي منا من المواقف الطريفة سواء اكانت محزنة ام مفرحه ولكن هذه المواقف تبقى تذكرنا بروح الموقف وجماله... ونحن في شيحان حاولنا ان نفتح لكم مساحة للفرح فكانت زاوية «حدث معي» هذه الزاوية التي تتحدثون من خلالها عن مواقفكم الطريفة... نحن بانتظار رسائلكم ومواقفكم.OO

### * تكلمت مع نفسي لمدة [5] دقائق

عندما ذهبت انا وعائلتي الى حفلة مسائية كنا مدعوين اليها في احد الفنادق وكانت الحفلة في تمام الساعة الثامنة وكان الطريق بعيداً وعندما وصلنا دخلت انا واسرتي الى مدخل الفندق وكان الفندق في غاية الأناقة وكل جدار من جدران الفندق مليء بالمرايا ومرصع بالزجاج، ولا تكاد ترى سوى صورتك اي عندما تدخل لا تميز الحقيقة من الخيال وبدأت اتجول فيه واخذت ابحث عن شخص اتكلم معه كي أسأله عن مكان الحفلة وفجأة اخذت اتكلم مع انسانة اعتقدت انها من اصحاب الفندق لمدة [5] دقائق ثم فوجئت بانها صورتي اتكلم مع نفسي واقول لو سمحت اين مكان الحفلة واخذت اضحك انا وبقية اهلي على نفسي، وما زلت اتذكر هذا الموقف في اي حفلة احضرها كما ان اخواتي يذكرنني بالموقف ويضحكن علي.OO

سوسن/ المفرق

### * أدار جهاز الفيديو ليراني والده

حدث معي موقف محرج عندما كان زوجي يغادر الى خارج البلاد وفي احدى سفراته الى القاهرة طلب مني ان لا اقوم خلال سفره بزيارة اهلي فوعدته بذلك وكان في نفس اليوم خطبة اخي فكيف لا احضرها، فقد اصابتني الحيرة ما بين اهلي وبين زوجي ووقعت باحراج كبير فكيف اعصي امر زوجي واذهب الى منزل اهلي وكيف لا احضر خطبة اخي حتى ولو كانت العلاقات متوترة ما بين زوجي واهلي وفي نهاية المطاف اقنعت اطفالي بعدم اخبار والدهم بالامر الا الطفل الاكبر وعمره [8] سنوات اصر ان يخبر والده بالامر.. ثم عزمت امري على حضور حفلة الخطوبة فذهبت الى الكوافير وجهزت نفسي واخذت اطفالي وحضرت الحفلة وعدت الى المنزل وعند حضور زوجي من السفر كان شريط الفيديو المصور الحفلة موجودا فوق التلفزيون، فوضعه ابني الاكبر في الفيديو وادار الشريط وكان زوجي قد سألني عن حضوري للحفلة فانكرت ذلك وبينما انا احلف له الايمان بأنني لم احضر واذا بصورتي تظهر على الشاشة وانا ارقص مع اخي وعروسه.. فلم استطع مقاومة الموقف فخرجت من الغرفة.. وما زلت اذكر هذه الحادثة الى الآن واضحك عليها رغم ان طفلي الاكبر الآن عمره [18] سنة وهو بالتوجيهي.OO

ايمان/ عمان

### * ذهبنا الى الميتم بفساتين السهرة

في يوم من الايام دعيت انا واخواتي الى حفلة زواج وكانت الحفلة في مكان بعيد وموعد الحفلة في تمام الساعة الثامنة اخذت استعد انا وعائلتي للذهاب اليها واخذنا معنا بعض الاصدقاء والصديقات لهذه الحفلة وبعد الاستعداد الشاق وابلاغ الجميع عن موعد الحفلة لبسنا افضل الثياب وكنا متحمسين للذهاب وركبنا السيارة وعندما وصلنا الى مكان الحفلة كنا فرحين وسألنا صاحب القاعة عن صاحب المناسبة واين مكان القاعة وقالوا انهم تركوا عنوانهم ولغوا الحفلة في القاعة ثم ذهبنا الى اصحاب العرس في بيتهم ونريد ان نسألهم عن العرس ما الذي حدث به فقال لنا احدهم ان ابا العريس توفي وتأجل العرس لهذا السبب وكم اصابنا الخجل بعدما جئنا ونحن على أهبة الاستعداد «وطلعنا بسواد وجهنا».OO

ختام م.م

### * دخل من الباب الزجاجي.. فكسره

حدث معي موقف محرج وانا في السنة الثانية في جامعة العلوم والتكنولوجيا ففي احد الايام ذهبت الى كافتيريا الجامعة المحاطة بالواح زجاجية كبيرة، حتى ابواب الكافتيريا كانت عبارة عن الواح زجاجية كبيرة، وكان وقت ذهابي الى الكافتيريا في فترة الازمة الصباحية.. وكنت قد انتهيت من لقاء احدى صديقاتي التي كنت دائم التفكير بها.. وما ان اقبلت على الباب الزجاجي الكبير الذي كان نظيفاً جداً اعتقدت ان الباب مفتوح فدخلت واذا بي ادخل في زجاج الباب وقد دخلت انا بكل عزمي اعتقاداً مني ان الباب مفتوح.. فكان موقفي صعب ومحرج جداً اذ جاء الي اصدقائي وزملائي واخذوا يضحكون علي كما ضحك علي كل من هو موجود في الكافتيريا حتى سمعت الجامعة كلها بما حدث لي وكانت تعليقات الزملاء تركز على انني دخلت الى الكافتيريا وانا في حالة نشوى بعد لقائي بصديقتي مباشرة.. الطريف في الامر انني دفعت ثمن لوح الزجاج عند تخرجي من الجامعة عندما بدأت بمعاملة براءة الذمة.. وعند موظف اللوازم اصبت باحراج كبير لانه تذكر القصة كاملة وقال لي «هو انت» فقلت له نعم وكان قد مر على الحادثة اكثر من [3] سنوات.OO

المهندس «س.ف».

## ركن الشعر الشعبي



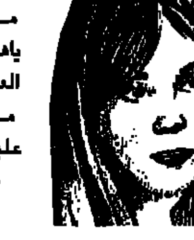
..... بالتعاون مع رابطة التراث والأدب الشعبي الأردني

### مضيفة طيران

بنت الفضا لون السما عيونك
وردات جورية على خدودك
من قال انه في غزال يطير
ورموش عينه تجرح بلحظ

* * *

هذا القلب لعيونكم مسرورن
ويحبكم
يا هل الهوى
مسكن
ياهل الهوى مين
العهد مرا
ما بتعرفوا
عليكو بين



مصطفى الك...

### تعليلة حبايب

بيفز قلبي في ضلوعي ويرتعش
لو لاحت قباله.. على مد النظر
محبوبتي الشقره..
ويتمتم لساني بصلاة
ويزيد حمده لالاله
اللي خلق هذا الجمال
إليّ ما شفت مثله ابد مرّه..

* * *

شلال من نور الشمس
منساب عالكتاف
يلوح.. وينادي بهمس
ويقول يا شاعر
عليك مردود النقا
وصف.. واذا ما اعجبتم
كل الشعر ما يبدله بشعره..OO

* * *

يا حلوه
يا اليّ متساويه بشعرك
انا اعترف.. ان الشعر عن وصف
اليّ مثلك عجز
وشلون يقدر شاعر يباري
الذي ابدع جمالك.. والذي صور مثالك
صاحب القدرة!!OO

* * *

تتذكري؟؟
كان نجم سهيل في اقصى الشمال
يرقبنا
وان غبنا بلحظة شدنا
كان يرسل من طرف عينه
اشارة للغرب.. ويغازل الزهرة

* * *

ما دام خلّينا النجم يعشق
وقطر الندى.. للزهر يتشلل
خلهم على جمر الغضا
انا
وخلهم ليالينا فرح
سهره ورا سهره OO

عادل الرواشدة



# رياضة

يحررها : عوني فريج

## في الصميم



**محمد جميل ابو الطيب**

### من وحي العصف الاولمبي

● عندما اعاد الفرنسي (بارون بيردي كوبرتين) الالعاب الاولمبية الحديثة عام [1894] اجاب على سؤال وجه اليه حول اعادة احيائه للالعاب الاولمبية فكان جوابه ما يلي:

«لسمحت بذلك لاقوي الرياضيين ولاضمن لهم الاستقلال والاستمرار، ولامكنهم من الوفاء بالدور التربوي الملقى على عاتقهم في العالم الحديث ولاصبح الاعمى الذين بعنصر نشاطهم الفعلي ضروريا للمحافظة على روح المنافسة بشكل عام ومع الزمن تطورت هذه الاجابة لاصبح ميثاقا اولمبيا يسعى الى تحقيق ما يلي:

1. تطوير القواعد البدنية والاخلاقية التي تمثل القاعدة الاساسية للرياضة

2. تربية الشباب على روح التفاهم والصداقة وهذا يؤكد ويدعم دور الرياضة في ترسيخ الامن والاستقرار

3. نشر المبادىء الاولمبية في شتى انحاء العالم وخلق علاقات دولية ودية

4. تحقيق اللقاء بين لاعبي العالم في الاحتفال الرياضي العظيم الذي يقام كل اربع سنوات ويطلق عليه الالعاب الاولمبية

ان الهيئة العامة للجنة الاولمبية تتكون من اعضاء اللجنة الاولمبية الدولية وتتخذ القرارات الهامة المتعلقة باللجنة باجماع اعضاء الهيئة العامة كما تمنح اللجنة الاولمبية الدولية سلطات مطلقة في الهيئة العمومية، ويساعد اللجنة الاولمبية الدولية لتنفيذ مهامها عدة لجان احداها لجنة التضامن الاولمبي

وطبيعيا لعال يؤسس في كل قطر لجنة اولمبية وطنية بموافقة اللجنة الاولمبية الدولية ويكون لها نظام خاص يتفق في نصوصه مع مبادىء واحكام الميثاق الاولمبي وحسب تشريعات اللجنة الاولمبية الدولية فان اللجنة الاولمبية الوطنية هي وحدها المسؤولة عن الحركة الاولمبية في بلدها وصاحبة الحق في تطوير تلك الحركة وكذلك اختيار الفريق الاولمبي للمشاركة في الاولمبياد وهي السلطة الوحيدة التي لها حق استخدام الشعار والشعارات والعلامات الاولمبية

وهناك اتحاد عالمي يضم جميع اللجان الاولمبية الوطنية مقره في باريس ويعقد جمعيته العمومية مرة كل سنتين

كما يوجد خمس اتحادات على المستوى القاري للجان الاولمبية الوطنية وهي على النحو التالي:

الاتحاد الرياضي للامريكيتين

اتحاد اللجان الاولمبية الوطنية الاوروبية.

اتحاد اللجان الاولمبية الوطنية لاوقيانوسية (استراليا)

اتحاد اللجان الاولمبية الوطنية الافريقية.

المجلس الاولمبي الاسيوي

[illegible]

## «عبين عبلين» في اتحاد السلة.. والاهلي خارجه..!



● بالرغم من ان وجود السيد مضر المجنوب على رأس اتحاد كرة السلة وهو صاحب خبرة دولية واسعة وخلفية رياضية في مجال اللعبة لاعباً وحكماً دولياً ورئيس اللجنة الفنية في الاتحاد العربي يعد مكسباً للعبة الا ان غياب ممثلي النادي الاهلي احد اقطاب كرة السلة الاردنية عن مجلس ادارة الاتحاد بعد قرار ادارة النادي بسحب مرشحيه لعضوية الاتحادات الرياضية ترك الكثير من الشكوك حول قدرة الاتحاد الجديد على النجاح في السير ببرامجه وبطولاته للموسم القادم دون مشاركة الاهلي في القرارات لا سيما وان المنافس التقليدي الارثوذكسي جاء تمثيله في الاتحاد بشكل واضح من خلال الرئيس المحسوب على الارثوذكسي و السيد رجائي السكر نائب رئيس النادي الارثوذكسي والسادة نعمان عصفور وناديا ابو جضم وموسى مديب.. الامر الذي قد يخلق حساسيات في المستقبل نظراً للمنافسة الشديدة بين قطبي اللعبة..

والمدهش ما أفرزته انتخابات مجلس الادارة والتي وان كان لها محاسن فقد اشعرتنا بوجود كرة سلة في «عبين عبلين» بعد فوز مرشحها عن اندية الدرجة الثالثة وهو ما لم نكن نعلمه من قبل!! وهو ما ينطبق على ممثل نادي الراية.

لكن الغريب ان اول قرار اتخذه المجلس الجديد كان بالاعتذار عن المشاركة في بطولة الصداقة الدولية والتي انطلقت مؤخراً في قطر رغم ان المشاركة لن تكلف اتحادنا اي مبلغ بل انها ستوفر لمنتخبنا الوطني الفرصة للاحتكاك مع فرق قوية في مجال اللعبة ورغم ان الاتحاد حاول ان يوفر هذه الفرصة للفريق الارثوذكسي الا ان القطريين لم يوافقوا باعتبار ان البطولة خاصة بالمنتخبات الوطنية OO

## طيبه.. يا [ابو الطيب]

● اعتذر السيد محمد جميل ابو الطيب امين عام وزارة الشباب الأسبق والرياضي المعروف عن عضوية الجمعية العامة للجنة الاولمبية في كتاب وجهه لوزير الشباب وأوضح فيه ابو الطيب ان وجوده لا يمكن ان يخدم الرياضة اذا ما علمنا ان الجمعية العمومية لا تجتمع الا مرة واحدة في كل عام من اجل مناقشة التقرير الاداري والمالي...! ويلاحظ من كتاب الاستقالة الذي لم يخل من أدب المخاطبة ان الاعتذار جاء لأن لدى الرجل القدرة على العمل والانتاج من خلال خبراته الرياضية الطويلة التي لا بد وان تنعكس على الرياضة لو جاء اختياره في مجلس ادارة اللجنة..!

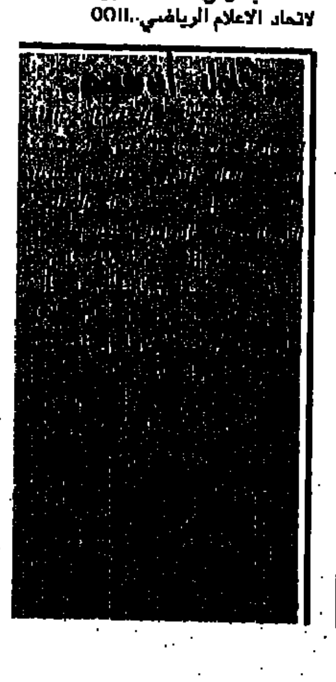
ويذكر ان هذه الاستقالة هي الثانية بعد أن قدم د. محمد خير حامد اعتذاره عن عضوية مجلس الادارة والجمعية العمومية مبرراً اعتذاره بعودة بعض الذين كانوا وراء تخلفنا الرياضي وغياب اصحاب الخبرة في العمل الرياضي..OO!

## في رسالة لوزير الشباب
## قدري يعيد فتح ملف حفل اتحاد الاعلام..!



● في رسالة شديدة اللهجة سلمت الى النائب محمد داودية وزير الشباب.. انتقد الزميل محمد قدري حسن امين سر اتحاد الاعلام الرياضي السابق الاسلوب الذي اتبع في تشكيل مجلس ادارة الاتحاد الجديد.. والذي لن يخدم الاعلام الرياضي كما يؤكد في الرسالة التي تسلمت «شيحان» نسخة منها.. واعاد قدري في رسالته فتح ملف الفضيحة المالية التي وقعت في الحفل الفني الذي أقامه اتحاد الاعلام قبل عامين وتناولتها «شيحان» في وقتها مؤكداً ان ما جرى في ذلك الحفل انعكس بظلال سلبية على مسيرة اعلامنا الرياضي والشباب ي مما افقد الاتحاد هيبته ومكانته على الساحة وجعله ضعيفاً عاجزاً عن تحقيق ابرز اهدافه.. وكشف الزميل قدري العديد من التجاوزات التي حصلت في الاتحاد خلال السنوات الطويلة التي عمل فيها أميناً للسر.

والغريب ان نسخة من الرسالة وجهت الى الجهات المختصة بمتابعة الفساد المالي واخرى الى ديوان المحاسبة والى اعضاء الهيئة العامة لاتحاد الاعلام الرياضي..OO!!



## تدخل اداري فريق نادي الحسين هل يكلف فريقه الخسارة..؟



● مهما كانت المبررات فان التدخل من قبل اداري فريق نادي الحسين د. مازن وبخوله الى أرض الملعب محتجاً على التحكيم في لقاء فريقه امام الوحدات لا يمكن قبوله.. واذا ما علمنا ان اللقطة التلفزيونية اكدت صحة قرار الحكم الدولي فهد هاشم باحتساب ركلة الجزاء لمصلحة الوحدات بعد عرقلة واضحة للاعب علي جمعة وهي التي اثارت اللاعبين الذين تأثروا بالتأكيد من تصرف الاداري غير المبرر والذي تلقى البطاقة الحمراء.. وكان عليه ان يمتثل لقرار الحكم ويغادر مقاعد الاحتياط.. فالوقت المتبقي من المباراة [50] دقيقة فهو طويل.. ويمكن من خلاله ان يحول فريقه خسارته الى فوز او على الأقل إلى تعادل لكن اضطرار حكم المباراة الى انهاء المباراة قبل انتهاء زمنها الاصلي قد يكلف فريقه خسارة وقد توقع بحق النادي اجراءات في غنى عنها لا سيما وان الدوري لا زال في بداياته والتعويض وارد في اللقاءات القادمة.

**الاسبوع الثامن**

هذا وتستأنف مساء الخميس لقاءات الاسبوع الثامن حيث يلتقي على ملعب الحسن في اربد فريق الحسين مع القادسية وعلى ستاد عمان يلتقي الوحدات مع الاهلي.

وتختتم لقاءات الاسبوع الثامن مساء الجمعة بلقاء الفيصلي مع الرمثا والذي سيقام على ستاد عمان الدولي.OO

## فاروق بوظو
## .. حكامكم غير مؤهلين.. ولجنتكم متساهلة..!!



● اكد العميد فاروق بوظو رئيس لجنة حكام العرب وآسيا عضو لجنة الحكام الدولية ان الاختيار وقع على احد الحكام الاردنيين فتحي العرياني او عوني حسونة للمشاركة في تحكيم مباريات نهائيات بطولة كأس آسيا الحادية عشرة لكرة القدم التي تستضيفها الامارات العربية في كانون اول المقبل كمساعدي حكام.. مستبعداً تماماً امكانية الاستعانة بأحد حكام الساحة الاردنيين للمشاركة في البطولة والذين وصفهم بوظو في رده على استفسار لاحدهم بكل صراحة ان حكامنا الساحة غير مؤهلين لقيادة مثل تلك اللقاءات الهامة مؤكداً بأن التقارير التي وردته افادت ان قرار التميمي يعتبر افضل حكام الساحة في الاردن حالياً..

وانتقد بوظو الاسلوب الذي تجري فيه لجنة الحكام المركزية اختبارات الكوبر للحكام وقال بأن التقارير تأتي عن بعض الحكام الذين ينجحون بالكاد في «الكوبر» مشدداً على ضرورة استخدام القسوة مع الحكام الذين يفشلون في اجتياز هذا الاختبار واستبعادهم حتى من قيادة مباريات الدوري..!!

وعلق بوظو على تخلف طاقم الحكام الاردني الذي تم تكليفه بقيادة مباراة الاستقلال الايراني وتوبافور الاوزبكستاني في بطولة الاندية الآسيوية بقوله لن نسمح بتكرار هذه المهزلة وان تكررت فلن يعين اي حكم اردني في البطولات القادمة وانتقد موقف الاتحاد الاردني الذي لم يكلف نفسه بالاعتذار عن هذه الواقعة..!!

وينكر ان اعلان بوظو عن ترشيح احد حكام الخطوط أثار حفيظة بعض حكام الساحة الذين اتصل احدهم وشاركه في المكالمة الهاتفية صديق مقرب من العميد فاروق بوظو والذين طالبوه صراحة ورجوه بأن يضع احد حكامنا ضمن الحكام المشاركين في بطولة أسيا فأعطاهم بوظو وعداً بذلك لكنه أسر للبعض بأن هذا لن يحدث..!!OO

## • مدير مدينة الحسين •
## لن نسمح بالشغب.. ونمنع [illegible]..!

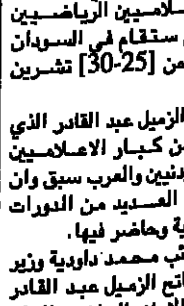


مأمون نور الدين

● علق السيد مأمون نور الدين مدير مدينة الحسين للشباب على قرار منع فريقي الكرمل وسحاب من استخدام ملاعب المدينة في اللقاءات القادمة بقوله ان هذا القرار جاء بسبب احداث الشغب التي سببها لاعبو وجماهير الفريقين الذين احدثوا تخريباً في بعض مرافق ملعب البتراء منها خلع باب غرفة الحكام في محاولة للاعتداء عليهم وتكسير زجاج احدى السيارات بالاضافة الى اغراق الملعب بالحجارة..

واضاف السيد نور الدين اننا وبناء على كتاب موجه من معالي وزير الشباب بعدم السماح لاي ناد يتسبب لاعبوه وجماهيره بالشغب من استخدام مرافق المدينة فقد قمنا بدورنا بمخاطبة اتحاد الكرة بهذا الخصوص واعتقد بأن هذا الاجراء جاء للحد من الشغب ومعاقبة المشاغبين بنقل مباريات فرقهم للاعب اخرى لأن ما حدث في تلك المباراة هو مأساة حقيقية اتمنى ان لا تتكرر.. وحول جاهزية ملعب ستاد عمان بعد انفجار ماسورة المياه التي عطلت بعض لقاءات الاسبوع السابع من الدوري الممتاز قال نور الدين ان الملعب جاهز تماماً لاستقبال المباريات عليه بعد ان عاد الوضع الى ما كان عليه قبل الخلل المفاجىء الذي اصاب احدى مواسير الري والتي أغرقت ارضية الملعب.OO

## عبد القادر..
## مشرفاً على دورة اعلامية



محمد جميل عبد القادر

● كلف الاتحاد العربي لكرة القدم الزميل محمد جميل عبد القادر مقرر اللجنة الاعلامية في الاتحاد العربي للاشراف على دورة الاعلاميين الرياضيين المتقدمة التي ستقام في السودان خلال الفترة من [25-30] تشرين ثان القادم..

ويذكر ان الزميل عبد القادر الذي يعد واحداً من كبار الاعلاميين الرياضيين الاردنيين والعرب سبق وان اشرف على العديد من الدورات الاعلامية العربية وحاضر فيها.

وكان النائب محمد داودية وزير الشباب قد فاتح الزميل عبد القادر لرئاسة اتحاد الاعلام الرياضي الا ان رغبة الزميل عبد القادر باجراء انتخابات لكامل اعضاء مجلس الادارة.. والغاء فكرة التعيين حال دون ذلك.OO

## المعايطة.. توج ابطال اكاديمية السلام للكاراتيه



اللواء المعايطة يتوج الهندي

● توج اللواء الركن سلمان المعايطة رئيس الاتحاد الاردني للكاراتيه الفائزين ببطولة اكاديمية السلام لفنون القتال الثالثة لعام [96] بحضور د. رياض العروب الرئيس الفخري للاكاديمية الذي شارك في التتويج حيث شارك في البطولة [80] لاعبا من فروع الأكاديمية والتي تربع على عرشها اللاعب محمود الصوير واللاعب صالح الكيال ابطال الاردن لعام [96] اللذان تنافسا على لقب افضل لاعب في البطولة لهذا العام والذي حسمه اللاعب الصوير بعد مباراة قوية امتعت الحضور.. وفي نهاية حفل التتويج عقدت جلسة حوار مع رئيس الاتحاد اللواء المعايطة بحضور د. رياض العروب والسادة عماد القراله مدير عام الأكاديمية ومحمد خميس واسامة عمارين.. وقدم د. العروب درع الاكاديمية لرئيس الاتحاد.

**وتالياً النتائج الفنية للبطولة:**

القتال: فوق [13] عاما الاول محمود الصوير، الثاني جهاد الشهبان، الثالث محمد الحيوات وعمر خاطر.

تحت [13] عاما الاول احمد الحيوات، الثاني اسماعيل الكساسبة، الثالث عبادة حكمت وسامي منذر.

فوق [16] عاما الاول محمد الحيفاوي، الثاني خالد الشامي، الثالث فراس حسام الدين وفراس الجمل.

الكاتا الفردي والجماعي: تحت [13] عاماً الاول هيثم الهندي الثاني يزن رافت الثالث انس فلفل وجاد الله بسام.

فوق [13] عاما الاول صالح الكيال الثاني محمود الصوير الثالث راكان هلسه ومحمد الحيوات.

الكاتا الجماعي: الاول السلام العقبه أ، الثاني السلام عمان أ، الثالث السلام العقبة ب.

وقام بادارة اللقاءات الحكام الاستاذ عماد القراله، زيد هلسه، معتصم الخمايسة، نذير القراله، احمد محمد، احمد نايف، هلال هلالات، وياسر حميدات.OO

# شخصي جدا



عزيزي القارئ : وجه برقيتك الى من تحب .. اكتب الى اي شخصية تريدها سياسية ، اجتماعية او فنية عربية او دولية .. نحن ننقلها منك اليها مباشرة على ان لا تزيد عن سطرين .

- من حزين الحظ الدوم الى كلود:
«اذا في حبك اجرام ارتكبته فانا كلي فخر باعظم جريمة».
- من محمد الكوالدة الى عامر العطاونة:
«أطيب التمنيات لك بالتوفيق في عملك الجديد».
- من أمل الى عيسى:
«مهما طالت المسافات ومهما حرمني الزمان من رؤياك لا ولن أنساك وكيف أنساك أرجو أن تتذكرني دائماً».
- من ذات العيون الخضراء الى مدى او فدى:
«أود أن أشكرك لدعوتك لي للإنضمام لمنتدى الشباب العربي فرع الزرقاء».
- من إيهاب الى لمى الحبيبة:
«ادرسي واجتهدي حتى تثبتي للعجوز المتصابية أن فيك أملا وستكونين من رواد الغد».
- من أم فريد R الى ابو الفواصه:
«أتمنى أن تنال كل الذي تريده يا اخي ع».
- من عاشقة العنادل الاسمر الى M:
«عندي رغبة ان احتسيك لحظة مع قهوة الصباح وأن أهجر البشر وأن أسافر بعينيك وأن لا ينتهي السفر».
- من معتد الى فداء:
«عيناك يا أمواج البحر الساحر يا دليل الطير الحر المسافر يا انشودة الربيع يا ليالي العاشق الساهر إليك يا أعز مخلوقة على قلبي».
- من عالم الى عائلة الدولية:
«من عمر الزمان عطني يا خلي ثواني وخذ ما بقي دونك من العمر كله».
- من عاشقة صوت القلوب العاشقة الى من يهمه الامر:
«التقينا وكنت احسب اننا لن نلتقي وأخذتنا الذكريات الى عالم الحب القديم».
- من عاشق فلسطين M.N الى وردة نابلس N:
«كطيور القدس وزيتون الخليل أحبك كما يحبون الوطن».
- من صاحبة البشرة البيضاء X.M.E:
«اتذكرني يا اللي كنت في يوم حبيبك اتذكرني وبعدما حامشي واسيبك. ما رأيك في هذا».
- من عاشقة الخليل (E) الى فتى تبوك (A):
«قال الوداع وعذب القلب طاويه هلت دموع الحزن عيني وعينه».
- من سالي الى الصديقة رندة:
«مفاجأة سارة وسعيدة ان تذكريني يا رندة وسأبقى على اتصال بك عبر الجريدة».
- من O الى سمير:
«آسف جداً نسيت ما طلبتيه مني ارجو اعادة ما طلبتيه».
- من هيام الى نوفل:
«ابعث لك اجمل واعطر واصدق تحية انت اوفى صديق وانت عيني».
- من [4/17] عاشق وردة الجزائرية الى [4/8]:
«ولو ان داعياً منك يدعو جنازتي وكنت على ايدي الرجال حييت».
- من عاشق جورة الى عاشقة مصطفى قمر:
«وأخيراً رأتك عيناي وعلمت من انت

ومن تكونين وكما توهمت فقد أحببتك من أول نظرة وانت لا تعلمين من أنا».
- من حسن وماجد الى خالد محمود:
«احنا بنحبك وبندعيلك بالنجاح في الجامعة بتفوق يا غالي علينا».
- من صالح F الى فداء:
«زي الاول واكثر لسه بحب اكيد وحبك في بيكبر وغلاوتك بتزيد واهديك اغنية (ساكن)».
- من عاشقة صوت كاظم الساهر الى عاشقة كاظم الساهر E:
«أتمنى ان تبدأ صداقتنا عبر هذه الزاوية واهديك اغنية كاظم الساهر «غزال»».
- من خالد الى ولاء:
«ان ما فعلتيه كان خطأ فالعاشق لا يمكن ان يفكر في ايذاء حبيبته حتى ولو سحقت قلبه سامحيني يا روحي».
- من محمد فايز الدجاني الى الصديق ناصر الدجاني:
«أنت من الاصدقاء المحببين الى قلبي لانك انسان تقدر معنى الصداقة والاخوة واهديك اغنية خالد عبد الرحمن «أمر تدلل»».
- من ايمن ومتوكل الى الشاطر:
«صبرنا عليك صبر النبي ايوب العمر قصير والكذب حبله طويل والشاطر يفهم».
- من عاشق الذكريات الى خلود:
«الذكرى نذكراكم والقلب لا ينساكم فان غبتم عن الأعين فان القلب مركزكم».
- من نور الى العروسين مصطفى ونبيلة:
«الف مبروك بمناسبة الزفاف».
- من فتى السرحان الى من تعرف نفسها:
«سيرة حبي مأساة تدميني من سبايب صدأ كانت نار».
- من صلاوة الى عروبة:
«بحبك للابد انت اول وآخر حب بحياتي».
- من نائل الى العنود:
«أشتاق لك كثيراً».
- من ايمن الى لمى:
«أنا مسافر وسلامي لكن جميعاً لا أريد السفر لكن خطيبتي بانتظاري هناك والظروف اقوى مني».
- من H الى M:
«الى الجنتل مان الذي لم اعرفه الا فترة قصيرة لن أنساك مهما بعد اللقاء».
- من A.M.K الخليلية الى صديقة العمر AS:
«يا من جمعت قلبي بهواك نسماً بربي لن انساك اذا لم ترك عيناي فلن ينساك قلبي».
- من قيثارة الخليل T.M الى M:
«انت املي وحبي الوحيد واملي ان اراك سعيدة في كل يوم وكل ساعة».
- من أحمد الى احميدي:
«الف مبروك تخرجك من جامعة مؤتة وحصولك على بكالوريوس لغة انجليزية وعقبال الدكتوراه».
- من أنغام الى ابنة اختي البطلة المجاهدة:
«براءة الطفولة جمال في منظرك والفؤاد يحتاج لقربك والعيون مشتاقة لرؤيتك فانت حبيبي ونور عيني وحياتي».

وصلت برقيتك وشكرا

# عزيزي المحرر

## متى نعود

الى من تركتني دون سابق انذار
الى من كان يبكي معي ان ضحك جميع البشر
الى من كان يسمعني اذا تكلم كل الناس
الى من كان ينير طريقي اذا اطفئت الشموع
اليك يا من رحلت وتركتني في عالم لم يعد للحب والوفاء مكان فيه لماذا رحلت واين انت؟00

*سلمرة الوفاء/ المفرق*

## بحر الدموع

من بحر الدموع في عيني والذي أغرق مراكبي في شراعها تنهمر الدموع من بين الجفون وتنحدر على الخدود تاركة وراءها انسانا ابداً قلبه لا يخون تنجرف دموعي وشفاهي تنطق صدق العشق على حبي الذي يولد من جديد.00

*جهاد السعودي/ الطفيلة*

## إلى حبيبتي

علياء يا حلم الطفولة يا زهرة البستان أنت الأمل
تسطع شموس حبك تنير قلبي حباً هائماً ناعماً رقراقاً
شعرك الليل الحليك رماني فاضاء بدرك منقذ الي هادياً
والقد قد غزالة بل انه يشبه الغزلان.00

*عبد الصادق شعبان/ مصر*

## القلب المضني

يطوف قلبي المضني خيال النازح النائي
وهاج باضلعي سجنا حبيب قلبه قاسي
فرحت أسيرة أشجاني أصارع ظلمة اليأس
خليلي لا تطل عتبي فلن يبرأ وسواسي
ولن اخشى فضول الناس اذ يحصون انفاسي
اذا ما استحكم الداء فليس لطبه آسي.00

*منهل الزعارة*

يا حباً جرفته علقم
ويا حبيباً عشقته وهم
يا حزناً تكدس في قلبي هم
ويا ليلتي جيئي كي أنم
واستفيق من كابوس ظننته حلم.00

*عبير العبداللات/ F الجامعة الأردنية*

## ليت القدر

ليت القدر لم يجمعنا معا
وليت ايامي انتهت قبل لقياك
وتمنيت تحت الثرى موقعي
وبين الاجداث يكون مكاني
على ان اعيش متكدر البال
خال من كل صفا ومبعثر الافكار
آه منها ومن عيونها سلبت
قلبي وابقتني كالجسد بلا عظام. 00

*بشير الدعجة/ طبربور*

## رغيف الخبز

رغيف الخبز يا اغلى الغوالي
رغيف الخبز إنت اللي في بالي
سالت الناس عنك شو جرالك
قالوا لي صرت في العلالي
بكيت عليك ونزلت دموعي
تمنيت اشوفك ولو في خيالي. 00

*محمد الخوالدة/ بلعما*

## إليك

إليك يا من كان سالباً مني الفكر والخيال
إليك كل معاني الحب الصادقة
إليك يا من كان روعة الدنيا بالنسبة لي وكل الجمال
إليك أهدي بسمتي ودمعتي في ثنايا الليالي الطوال
إليك صدى صوتي يتردد بين الجبال.00

*أريج سالم*

## سؤال

تشهد هذه الشمس الدافئة وتلك الزهور اليانعة الندية وزقزقة العصافير البرية ورائحة الأرض بدموع الحب المروية بان زمن جنون ليلى ما زال يرفرف بحرية ولكن اين قيس ذو المشاعر الوفية هل ما زال يحلم بليلى العذرية هل ما زال حاملاً سيف حبه بالارادة القوية؟؟!!00

*زهرة النرجس/ ريم*

## يا حبيبي

كنت لي الحنان وكنا عاشقين
لدواء الحب نهفوا وبدربه نسير
كم عدونا كم جمعنا من ورود وياسمين
لم نكن نعلم يا حبي ان تفرقنا السنين
ضاع منا الدرب يا حبيبي
غدونا تائهين.00

*جمال عبد العاطي/ الكرك*

## ستندمين

ستندمين لأنك مثل حبي لن تجدي
ولأنك غير حبي لن تملكي
ستندمين لأنك بهذا تعلمين وسوف اتركـ
حبك لأنك كنت من الخائنين.00

*صياد الحلوين/ عاطف/ اربد*

## عندما تطلبين السماح

حبيبتي لا تقولي آسفة فالأسف لن ينفع، لا تقولي نادمة فالندم لن ينفع، لا تقولي شيء فكل شيء لن ينفع!00

*عاشقة الدموع الحزينة*

## سر آمالي

كتبت لك مرة من احزاني
وخططت لك بالقلم ما اعاني
وترجمت لك ما اتاني
وأرسلت لك طيراً امامي
ليفسر لك شيئاً من احلامي
ولأكتب لك سر آمالي.00

*رائدة خليل السويطي*
*عاشقة الدموع الحزينة*

## وصلت رسائلكم

- ميسر صوافطة/ اربد- الحصن
- نمر حسين/ المفرق
- اماني/ اربد/ المشارع
- بيان احمد خطاطبة/ عجلون
- محمد ابراهيم الشبلي/ اربد
- محمد عبد العزيز القيسي/ جرش
- نايف جريوع/ حي نزال
- اخلاص سليمان المصري/ السلط
- عاشق نور/ عمان
- احمد العدوان/ عمان
- هيا/ مادبا- لينا سالم ابو رمان/ السلط
- اسامة الحشاش/ معان
- خالد ابن نجمة/ مادبا
- هاني محمد درابسة/ الرمثا
- N/ عمان
- علي هلال الفيات/ المفرق
- فكري خليل الهلالات/ وادي موسى
- هناء احمد القرعان/ السلط
- محمد عبد العزيز القيسي/ جرش
- ايمان محمد وشاح/ البقعة
- محمد السلامة الشوابكة/ ام السماق الشمالية
- بلال محمد النواصرة/ عمان
- زينب محمد الرواشدة/ معان
- اريج سالم/ عمان
- صالح فهمي فريحات/ جرش
- منى حياصات/ الصويلح00

## تلكس

- الى القارئ نمر حسين من المفرق: قصيدتك التي ارسلتها لنا تهديها الى صديقة دائمة للجريدة نعتذر عن نشرها لأنها غير مناسبة. ونرحب بمساهماتك الاخرى الصالحة للنشر واهلاً بك صديقاً.00
- الى الحمامة البيضاء يرجى مراجعتنا شخصياً أو بالهاتف حتى نتمكن من مساعدتك.00
- الى المحتاجة ص.ط ابعثي لنا بعنوانك ورقم هاتفك.00

## أحباء شيحان



الاسم: عبد الله احمد الحافي
العمر: سنتان ونصف
الهواية: الاكل وسماع الاغاني.00

الاسم: رزان احمد فخري ابو عليان
العمر: سنة وثلاثة شهور
الهواية: الضحك مع البابا والماما00

الاسم: يوسف أيمن اليوريني
العمر: ثمانية شهور
الهواية: المشاكسة00

الاسم: مهند احمد الحافي
العمر: اربع سنوات
الهواية: اللعب ومشاهدة التلفزيون00

الاسم: شروق هشام المتوم
الهواية: الرحلات
العمر: سبعة شهور.00

الاسم: مالك جمال مقدادي
العمر: [7] سنوات
الهواية: الكراتيه وكرة القدم.00

الاسم: سيف مروان دحابرة
العمر: خمسة شهور
الهواية: الضحك00

الاسم: منى محمد عبد القادر
العمر: سنة واحدة
الهواية: الرضاعة.00

الاسم: بنور طلال الدغامشة
العمر: [7] سنوات
الهواية: المطالعة.00

# المحرر

## تعليقات طريفة

«البندورة ويس والباقي خس»
*صبحي لؤاد الانصاري/عمان*

«لكي تكون احمر كالتفاح كن في نهر البندورة سباح»
«الطريق مغلق بسبب تراكم البندورة»
*محمود عودة/ عمان*

«انا وانت وبابا في البندورة»
*علي عوده/عمان*

«تعالوا نسبح بعصير البندورة منشان نعوض نقص الخبز وما يقولوا عنا جوعانين»
*ياسين الحمران/ وادي السير*

«مفيش مية قلنا نسبح في مية البندورة ارخص»
*سائلي محرز/ الصريفية*

«اسبح في عصير البندورة ولا تبالي لانه سعرها بطل يجيب إلي ببالي»
*عبدالله حسين الشرايري/اربد*

## هات اجمل تعليق



هذه اللقطة تجمع ما بين الرئيس عرفات وعقيلته سها التقطها المصور خلال حفل اقيم في غزة بمناسبة العيد الوطني بدولة قطر ترى ماذا تقول هذه اللقطة كن صاحب خيال واسع وعلق عليها لتربح جائزة المسابقة..

كوبون المسابقة

الاسم:
العنوان:
رقم الهاتف:

## الفائز بأجمل تعليق



فاز بجائزة مسابقة هات اجمل تعليق القارئ (علي سالم عوده) وكان تعليقه الاتي:-
«خلينا نسبح في البندورة قبل ما تصير بالكوبونات».

## وصلت تعليقاتكم

- عاشق الذكريات / طبربور
- حسن سيد علي زرد/ النظيف
- فاروق محمد حميدان/ غور المزرعة
- مها احمد خلف/عمان

# "كن صحفيا"

زاوية يكتبها القراء بأنفسهم تعبيراً عن مختلف القضايا التي تهم مناطق سكنهم او عملهم او للتعريف بالاردن اريافه ومدنه وبواديه

## مفهوم عام واختلاف واقعي بين الثقافة والعلم

● ان الصراع الانساني مع ما يتطلبه عصرنا على اوج انفعالات التكنولوجيا المتزايدة بين الحين والاخر ومع متطلبات السرعة الوقتية فرضت على ذلك الانسان ان يتعايش زمن الانفتاح والمعرفة التي تدق باب بيته يوما بعد يوم اذا اهمل اسمي ورأها مستخدما في ذلك عدة طرق اهمها وسائل الاعلام التي تنتشر امواجها في كافة الاجواء العالمية، فان انسانا يعيش حياته ضمن هذا العصر يطالب ان يكون على اكبر قدر من الوعي والادراك يمتاز بالقدرة على اشتقاق الصواب من الخطأ حيث التناقض في الطرح والتقارب بالمواصفات والمقاييس حتى يقال بين الخوف والجرأة ان تخطو الخطوة الاولى وبين الصواب والخطأ حركة فكر.

انفعالات صغيرة في هذا العصر لكنه نتائجها السلبية كبيرة وكثيرة وما نلاحظ بين الناس مفهوم خاطئ للثقافة او العلم حيث لا يترادف هذا المفهوم مع الحقيقة والواقع وما يفرضه الصواب الذي اتعب العديد من المفكرين واصحاب العقول في الوصول اليه ان الثقافة هي معرفة شيء عن كل شيء والعلم هو معرفة كل شيء عن شيء والاجدر بالذكر ان الثقافة درجات غير منتهية كما للعلم مراتب لا تقف عند حد معين ولا يجوز لقائل ان يقول لا يوجد جسور ربط بين الثقافة والعلم لان الجسور قائمة ومتينة فكثير من الاحيان تكون العلاقة بينهما تكميلية.

الاختلاف الظاهر هو بين الانسان المثقف والانسان المتعلم فلا يحق لنا ان نحدد ثقافة شخص ما من خلال شهادة علمية تخصصية بداية من الدبلوم الى درجة الدكتوراه لان هذا الشخص متعلم وليس من المفروض ان يكون مثقفا فكثير من الاشخاص حملة هذه الشهادات لا يمتلكون معرفة امور يمتلك معرفتها شخص غير متعلم فظواهر الاختلاف تكمن في بناء الشخصية عند المرء حين نجد الانسان المثقف بغض النظر اذا كان يحمل مؤهلاً علمياً اولا يحمل فاذا طرح عليه موضوع ناقش فيه واتى بمعلومات ذات فائدة وقيمه وعكس ذلك



عند المتعلم في بعض الحالات الذي يعجز عن ابداء اي معلومة تتعلق في موضوع خارج نطاق تخصصه العلمي الذي يبدي فيه معلومات كافية وموسعة، نستخلص مما ذكر ان العلم جزء كبير من الثقافة ولايراد الامثلة المشابهة نختار الطبيب العام والخاص فالاول لديه الدراية في معالجة معظم الامراض اذا لم تكن جميعها والثاني لن يمتلك الخبرة الكافية في علاج مرض خارج نطاق اختصاصه لكنه يتقن اختصاصه ويملك المهارة فيه.

وبين الافضلية والرجعية فلا رجعية في الاثنين لكن غالبا ما ترجح كفة الثقافة على كفة العلم في الميزان الاجتماعي العادل، ومن مصادر كل منهما فهي متعددة فالعلم مصادره كثيرة لكنها في الاغلب تاتي من صرح علمي يتقيد بمنهاج او مناهج خاصة به وذلك حسب نوعية هذا العلم وتخصصه لكن الثقافة تاتي من جميع روافد الحياة البشرية بداية من الفطرة التي يخلق عليها المرء فالاسرة ثم البيئة فالمدرسة والجامعة والمعاملة الاجتماعية المهنية والاختلاط ومعايشة الطبقات.. الخ..

والملاحظ في حقيقة الامر هو تاثير الثقافة او العلم على احدى عوامل بناء الشخصية فكثيرا ما تلتمس الغرور يسيطر على الشخص المثقف او المتعلم وهذا الالتماس يصور على الشاشة الفكرية والنفسية عند بعض المثقفين او المتعلمين في حالة النقاش فكل طرف يريد تبرير موقفه الثقافي او العلمي ولو كانت معلومته صادرة من الخيال وبعيدة عن الصواب بالرغم من ان الثقافة الحقة تقيم في الاعتراف بالخطأ وتاييد الصواب، وعلى هذا فان احد الائمة صعد المنبر وبعد الانتهاء من خطبته طلب من الحضور طرح الاسئلة فسأله احدهم فاجاب الامام «لا اعرف» فقال السائل ليس هذا المصعد بموضع جهل فاجاب الامام انني صعدت بقدر علمي ولو صعدت بقدر جهلي لبلغت عنان السماء ولا يطيب لي ان انهي الا بالتحية والاحترام الاجل لكل مثقف او متعلم عرف قدر نفسه ووقف عندها بعد ان افاد بثقافته وعلمه.

*عماد علي بنارله/ البادوده*

# اقلام

## من ذاكرة امرأة



● لم يبق شيء، سيدي احاف عليه كل شيء سيدي اصبح مجرد اشلاء ماض لا اريد ان اتذكره .. لا اريد حتى الاقتراب منه.. ليس ضعفا مني يا سيدي ليس ضعفا مني يا سيدي، لكن حفاظا مني على ما قد بقي لي من كرامة...

... مضى وقت طويل سيدي، فما الذي جاء بك الآن؟ لماذا اخترت هذا الوقت بالذات؟ قد اندمل الجرح يا سيدي.. أو تذكر. أو تذكر. آخر لقاء كان بيننا، او تذكر؟ كل شيء كان حولنا يضحك. لست ادري ان كان يضحك لنا ام كان يضحك علينا. الآن فقد عرفت الاجابة.. بل كنت اعرفها واحسها واقرؤها في عينيك من اول لقاء كان بيننا، كل شيء كان يضحك علي انا فقط.. أنت الوحيد يا سيدي.. انت الوحيد الذي قد اشعلت نيران الحب في قلبي.. وكنت اصدقك. لأنني كنت حقا احبك. بكل ما في هذه الكلمة من حلاوة شفافية، بكل ما فيها الان من عذاب وشقاء.. حبك يا سيدي قد زرعته في ارض خصبة، كانت تتمنى ان تلقى فيها بذور الحب الحقيقي ليكبر، ويكبر ويعانق السماء.. ولم اعلم انني كنت ازرع حبي في ارض بوار لا تصلح لزراعة الحب. فارضك يا سيدي صحراء جدباء. لن يكبر فيها زرع مهما سقيته بالماء..

.. افترقنا يا سيدي وكل صورك الجميلة قد مزقتها، ولم يعد لك وجود مثل كل شيء كان جميلا خلال كل لقاء.. قد توهمت يا سيدي انني حقا اعيش قصة حب جميلة لكنني كنت كمن يحلم ان يطاول السماء. للاسف يا سيدي كنت اشتري فيك رجلا اخر غير الذي لاح امامي في الافق. كم تمنيت ان لم يكن لقاء. تمنيت ان يعد القدر من هذا الحب... تمنيت ان لا يخلق من البداية..

... كلماتك هذه كانت اقوى على قلبي من كل ضرب بالسيوف. لم اتخيل فيك هذا الشيء الرخيص.. كنت كثيرا ما اخاف هذه اللحظة.. اللحظة التي حاولت فيها ان تشتري وتبيع في جسدي مثل اية سلعة رخيصة تحاول ان تمتلكها مهما قل او كثر ثمنها.. لكنها في النهاية تبقى سلعة رخيصة. تمر سيدي قبل ان تقدم على الشراء فهناك فرق شاسع ما بين الذهب والنحاس.. سيدي.

... أنا لا املك شيئا الآن الا كرامتي.. وانسان بلا كرامة من السهل ان تباع وتشترى.. ليس فقط في سوق البشر.. لكن في اسواق العبيد ايضا...

.. ارحل سيدي.. ارحل ولا تحاول فقد زرعت اسلاكا شائكة حول قلبي.. فلا تقترب.. لانها سوف تحرقك. كنت املك ان اسامحك في اشياء اخرى.. ولكن قدرك ان تقع تحت مجهري.

*محمد زكريا عبد الحميد*

## بعض الاسماء العربية ودلالاتها المتعددة

● اسماء افراد وعائلات مشابهة للوحوش والضواري للدلالة على القوة والمقدرة، وهي كما يلي:-
نمر، ذيب، ذياب، فهد، ليث، اسد، ضرغام، الواوي، العواء، الفحل، خرفان، سرحان، ابو غزاله، الثعالبي، الغزالي، نعامه، حمامه، غزالة... الخ.
* اسماء مهنية-
الحداد، الطحان، الخياط، النجار، الحطاب، الجزار، السقا، الحفار، الجمال، الحبال، العبار، الحكيم، الزيات، البياع، التاجر، البناء، الصايغ، الحايك... الخ.
* اسماء جوية وفصلية:-
مطر، رعد، ربيع، ابو ثلجه، بركان، طوفان، زوبع، زلزله.. الخ.
* اسماء الخضار والفواكه:-
ابو البندورة، باميه، تفاحة، ابو زهرة، اللوزي، ابو اللوف، ابو الكوسا، الكزبري.. الخ.
* اسماء العاهات والمقاسات:-
الاعور، الاخرس، الاعرج، الاحدب، الاكتع، الكسيح، الطويل، القصير، العريض... الخ.
* اسماء الجهات:-
الشمايله، الشرقاوي، ابو غربية، الجنابي، الشريقي... الخ.
* اسماء القرى والبلدان:-
الذيري، العجلوني، الشطناوي، المعاني، الكركي، الحوراني، الحجازي، السيلاوي، الطيراوي، التلاوي، البيروتي، الكفيري، الشامي، المصري، المغربي.. الخ.
* اسماء مذاقات:-
الحلو، المر، البطيخي، سكريه، فستقيه، ابو لبن، العسلي، العسيلي، اللفتاوي... الخ.
* اسماء الالوان:-
الاحمر، الابيض، ابو خضره، ابو سمره، البني، ابو شقره، الخضيري... الخ.
* اسماء العطور والزهور والرياحين وهناك اسماء ثورية ايضا:-
زهره، ورده، ياسمين، عبير، نضال، ثائر، كفاح، جهاد.. الخ.

*جمع وتصنيف / خالد قناه*
*فانكوفر/ كندا*

# بعد فوزه بالمركز الاول
# الشرقاوي يشكر اللطف ويشارك بورشة عمل

الفنان الشامل وائل الشرقاوي والذي فاز بالمركز الأول بالنسبة للأغاني المحلية كملحن والتي شاركت في مهرجان أغنية الطفل وهذه الاغنية من كلمات علي البتيري ولم تشارك الأغنية على المستوى العربي لأنها شاركت بمسابقة الأغاني المحلية.. والفنان وائل الشرقاوي هو مطرب وملحن وموزع شاعر غنائي في العديد من الاوقات حيث يستعد الآن لطرح شريط جديد لأغانيه بصوته ومن كلماته والحانه وتوزيعه ويحمل الشريط عنوان «بشكر فضلك» حيث يستعد الآن لتصويرها بنظام الفيديوكليب مع المخرج محمد العمري.. من ناحية اخرى تم اختيار الشرقاوي ضمن اللجنة التي اختارها السيد ناصر جوده مدير التلفزيون وذلك للاشراف على ورشة عمل برامج الاطفال والتي يشارك بها ايضاً السيد صالح ارتيمه مدير القناة الاولى وسعاد رمو وزاهية عناب والعديد من المسؤولين بالتلفزيون اضافة الى عدد من المختصين ببرامج الاطفال من مخرجين ومنتجين محليين وكتاب ويأتي الهدف من تشكيل هذه الورشة النهوض ببرامج الاطفال..



وائـل الشرقاوي

## املنا بالحقوق

هذا وأعرب الفنان وائل الشرقاوي بعد فوزه في تصريح خاص لشيحان انه يأمل ان يتم تطبيق قانون حقوق الاداء العلني لان هذا يعطي الفنان حقه لان هذه هي الطريقة الوحيدة للنهوض بالفن والفنان الاردني حتى يتمكن من المنافسة على المستوى العربي ويكسب الثقة وقال ان لدينا العديد من المواهب الفنية الجيدة ومما تجدر الاشارة اليه ان الشرقاوي تعاون مع العديد من الفنانين المحليين وفي مقدمتهم ياسر فهمي، وليد الصيفي كما تعاون مع العديد من المطربين والمطربات العرب من سوريا ولبنان والمملكة العربية السعودية..○○



صالح اسعد

## احتمالات واختبارات

● في البداية اهنيء الفنان عروة زريقات على فوزه برئاسة رابطة الفنانين الأردنيين في المرحلة الحالية كما أهنيء زملاءه في المجلس متمنياً لهم التوفيق في مهمتهم التي لا يعرف كم ستكون مدتها نظراً لأن الجميع ينتظر بفارغ الصبر قانون نقابة الفنانين الاردنيين ولكن أود ان انقل لهم وجهات نظر مختلفة كانت تدور في أروقة مسرح اسامة المشيني ومقر الرابطة بعد اعلان النتائج فقد كانت هناك احتمالات لمسيرة الرابطة في هذه المرحلة وكانت وجهات النظر متفاوتة بين مؤيد ومعارض ومتشجع وقلق وبين محايد وأخر سينتظر ليسمع ويرى النتائج.. فالمتشجعون يبنون رأيهم على اساس ان وجود عضوين من موظفي التلفزيون في مجلس الادارة أضافة الى علاقة الرئيس المميزة بادارة التلفزيون مما سيفسح مجالا اكبر للأعمال الأردنية على الشاشة وسينصف الفنان الاردني في المرحلة المقبلة لأنه سيكون هناك من يطالب له من داخل اسوار التلفزيون وربما حلت مشاكل العديدين المعلقة داخل التلفزيون وذهب البعض الى مزيد من التفاؤل بان الانتاج الدرامي الأردني سينشط في التلفزيون في المرحلة المقبلة خاصة بعد ان عادت استوديوهات شركة الانتاج الى العمل.. اضف الى ذلك ان في مجلس الادارة اعضاء من الفنانين اصحاب الباع الطويل في العمل الفني والاسماء اللاحقة ممن تربطهم علاقة وثيقة بالقطاع الخاص ايضاً اما الرأي الآخر الذي بني على القلق فان أصحابه يعتقدون ان التلفزيون ستكون له الكلمة في الرابطة في المرحلة المقبلة لذلك ربما ستتوقف عملية النقد والمطالبة بما يعتقده البعض انصافاً للفنان الاردني اما القلق فان مؤيديه يعتقدون ان العديد من المواضيع التي كانت مدار بحث في الفترة الماضية لن يتم بحثها في المرحلة الحالية لأسباب عديدة لذلك فان العديد من الطروحات التي كانت تطرح لن تبحث مستقبلاً وربما تكون الفترة الحرجة التي تمر بها الرابطة سبباً في ذلك خاصة وان الكل يفضل السكوت وعدم بحث هذه المواضيع حتى يصدر قانون نقابة الفنانين ولا يتوقف في مجلس الاعيان..

وعلى العموم فكل هذه احتمالات كانت تراود العديدين أردت نقلها فقط دون الوقوف مع اي منها او التعليق عليه.. وكل ما اتمناه التوفيق لمجلس الادارة في مهمته الحالية لان معظمهم عاشوا هموم الفنان الاردني ومعاناته..○○

## كيف أغني بمهرجان الاغنية بالبحرين



ناصر الرشيد

تشارك الاردن بمهرجان الأغنية العربية الثاني والذي سيقام بالبحرين خلال شهر تشرين الاول المقبل حيث ينتظر ان يمثل الاردن في هذا المهرجان المطرب ناصر الرشيد باغنية «كيف أغني» من كلمات الشاعر علي البشيري والحان غازي الشرقاوي.○○

## مخرج أردني لأغنية رامي عياش



يونس بوجميه رامي عياش والموديل ميرنا

بغنيله ويدقله.. اغنية برز من خلالها المطرب اللبناني رامي عياش آخر اكتشافات واحتكارات المخرج سيمون اسمر والذي اتفق مع شركة ميوزيك في الامارات العربية على انتاج اغانيه لذلك فقد قررت الشركة تصوير أغنية له لتصويرها بنظام الفيديو كليب واختارت المخرج الاردني المقيم بالامارات يونس قطيفان ليتولى اخراجها خاصة وان هذا المخرج له باع طويل في مجال برامج المنوعات والفيديو كليب ومعظم المتابعين لتلفزيون دبي يعرفون برنامجه «أحلى نغم» والأغنية التي صورها يونس قطيفان هي «العيونك بدي غني» وبعدها سيقوم يونس ايضاً بتصوير اغاني لعدد من الفنانين اللبنانيين منهم وائل كفوري وكلودا الشمالي وفارس وزينه البايع وياسمة..○○

## صرعة جديدة



المطرب المصري ايهاب توفيق يود أن يطمئن على نجاح احدى أغانيه الجديدة ليعود للصدارة كما كان في أغنية «عدى الليل» التي جعلته يحتل المقدمة في نسبة المبيعات الا ان هذه المقدمة لم تدم نظراً لعدم نجاح شريطه الاخير «الدنيا» لذلك قرر القيام بعدة خطوات منها تنويع اسماء الملحنين والموزعين لذلك ربما يعود الى الموزع حميد الشاعري الذي بدأ المشوار معه وبرز واصبح نجماً قبل ان يتحول الى صلاح الشرنوبي وحسن ابو السعود والموزع طارق عاكف كما انه ينوي ان يقوم بوضع سيناريو فيديو كليب يتم تصويره بعد ذلك يطلب من شاعر كتابة كلمات لهذا السيناريو ويقوم احد الملحنين بتلحين هذه الكلمات ثم يقوم ايهاب بغنائها.. حقاً انها صرعة جديدة.○○

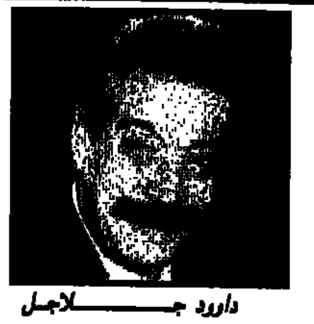
## بعد كساندرا اعمال دوبلاج بالجملة

بعد ان حققت المسلسلات القادمة من امريكا الجنوبية نجاحاً كبيراً خاصة بعد ان تمت دبلجتها باللغة العربية وكان ابرز هذه الاعمال مسلسل «كساندرا» لذلك يجري الآن في عمان دبلجة ثلاثة اعمال في وقت واحد وهي «سجينة الحب» و«روابط الحب» و«اللؤلؤة السوداء»..○○

## تهديد بالانسحاب

اثناء مناقشة التقريرين الاداري والمالي لرابطة الفنانين الاردنيين تمت مناقشة موضوع التطبيع وطال النقاش به، وهنا قام العضو جمال نوفل من التلفزيون الاردني وهدد بانسحاب موظفي التلفزيون من المناقشة إذا نوقشت المواضيع السياسية مثل التطبيع وقال بالحرف الواحد: «احنا كلنا رابطة الفنانين الاردنيين ولم ندخل للسياسة واذا ما استمر الحديث في السياسة فاحنا موظفين التلفزيون سننسحب» هنا رد عليه الفنان نبيل المشيني بان الفنان انسان من هذا البلد والدستور اعطاه الحق بالتحدث بالسياسة ومناقشتها..○○

## الرمضاء



داود جلاجل

...بعد ان انتهى تصوير الاجزاء التي تجري احداثها في المملكة العربية السعودية باشراف الفنان ... خضر يتواصل في عمان تصوير المسلسل الاردني السعودي المشترك الرمضاء عن قصة ... وحوار سعد خضر ومن اخراج محمد العوالي ويشارك في البطولة.. داود جلاجل، ناريمان ... ساري الاسعد/ سعد خضر، محمد القباني، عثمان الشمايلة، محمد الزواهرة، سهير فهد..○○

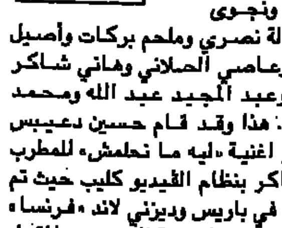
## لطيفة.. راجعة للشرنوبي والطويل ومنيا

أخيراً قررت الفنانة لطيفة العودة للملحنين الذين تعاونت معهم في السابق وحققت معهم النجاح الذي جعلها تعتلي القمة التي ابتعدت عنها لذلك فقد بدأت الاتصالات المباشرة وغير المباشرة مع الملحن صلاح الشرنوبي للعودة والتعاون معاً خاصة وان الاغاني التي لحنها لها الشرنوبي حققت نجاحاً جماهيرياً وفنياً مثل.. تاني وثالث ورابع، وحبك ... بغرامك.. كما انها تستعد للعودة للتعاون مع عمار الشريعي في مجالي التلحين والتوزيع وكذلك الملحن زياد الطويل والملحن محمد ... منيا وهناك اتصالات جارية مع حسن ابو السعود وربما تسجل لحناً واحداً أو لحنين فقط من الحان كاظم الساهر الذي لحن لها شريط ما وحشتكش والذي لم يحقق النجاح.○○

## الاسوار

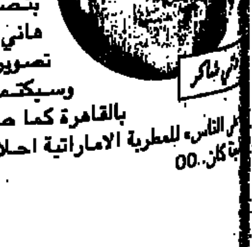
بدأت بروفات المسلسل المحلي «الاسوار» عن قصة وسيناريو احمد ... ومن اخراج كمال اللحام ويشارك به نخبة من الممثلين الاردنيين منهم ناريمان عبد الكريم، يوسف يوسف، محمد العبادي، انور خليل، ... عبد العزيز، عصمت فاروق، رفعت النجار والعمل من النوع الاجتماعي ...○○

## نجوم العرب امام كاميرة حسين دعيبس بقصر المؤتمرات بباريس



حسين دعيبس

نجوم الغناء العربي وقفوا امام كاميرة المخرج الاردني حسين دعيبس في قصر المؤتمرات في باريس حيث تم اختيار المخرج الاردني من بين المخرجين العرب لتصوير هذه الحفلات التي اقيمت في العاصمة الفرنسية اضافة الى حفلات ... في كان ونيس وشارك في احيائها ... راديو وتلفزيون العرب (A.R.T) راشد الماجد ونجوى كرم واصالة نصري وملحم بركات وأصيل ابو بكر وعاصي الحلاني وهاني شاكر واحلام وعبد المجيد عبد الله ومحمد البلوشي. هذا وقد قام حسين دعيبس بتصوير اغنية «ليه ما تحلمش» للمطرب هاني شاكر بنظام الفيديو كليب حيث تم تصويرها في باريس وديزني لاند «فرنسا» وسيكتمل تصوير الاغنية الاسبوع المقبل بالقاهرة كما صور حسين دعيبس في فرنسا أغنية ... الناس» للمطربة الاماراتية احلام حيث اخذت المناظر الخارجية في ... كان..○○



هاني شاكر

## بريد شيحو



# شيحو بيع بوس مخرمش

● نفسي اعمل حالي مهم جداً، واقلب سحنتي واحكي مع الناس بمناخيري، لاننا في زمن يعتبر فيه التواضع والانسانية العذبة نقصاً وعيباً.. فقلت يا ولد ابدأ الدرس الاول، فركبت بسيارة صفراء، وما ان ركبت حتى نظرت الى السائق بقرف وبصوت خشن يقطر لؤماً قلت شغل العداد والا العداد خربان، انا بعرفكم زعران، فاذا بالسائق يكش ويزرق وجهه ولم يتخنفس بل قال حاضر يا باشا.. فكيفت على حالي، انا باشا، شيحو المقلعط صار باشا عشان حكى كلام زفر. والله عيب يا ولد يا شيحو التواضع لله، وعمرك ما كنت لئيم، وحينما وصلت فاذا بالسائق يقول خليها علينا امانة يا رجال الدنيا كلها مش محرزة، فقلبت سحنتي مرة أخرى وقلت وله شو يا رجال هاي اعرف مع مين بتحكي لاقل هيبتك، فاعتذر الشوفير وهو يلعن سنسفيل اجدادي واجداده لانه صار شوفير وتصبح بواحد زي حالاتي.. فتركته ومشيت وانا مبسوط شو باشا يا عمي مين قدي، ولكنني بنفس اللحظة حزين لانني لأول مرة أمارس الوقاحة الآدمية على انسان وأريد أن أعرف وأنا خجول من حالي، ولكنني قررت ان اعمل نظريات فارطة، مثل بهر كلامك بشيء من اللؤم، والعنطزة.. لان الناس تعشق الانسان المنفوخ.. ومن النظريات الفارطة لي ايضاً لا تثق بأحد ولو كان قديساً، ليش هيك كوني انا موسوس، وايضاً عندي الحاسة التاسعة وربما وراء ذلك من فضل الله علي، فأنا من مواليد برج الجوزاء، رغم انني مسجل بشهادة الميلاد بانني مولود بعشرة عشرة واحتفل بعيد ميلادي انا واصدقائي وسبب تأخير هذا الموضوع لانني ولدت اثناء حرب بين الصراصير والنمل، المهم انني ركبت في باص وكنت جالساً قالباً سحنتي على الآخر، اصول النكد هكذا صور لي غروري على الآخر، فمر من جانبي الكونترول فدعس على رجلي فصرخت من الوجع ولكنني نسيت انني يجب ان العن سنسفيله، فاعتذر وذهب يلم الغلة، فأخذت افكر وانا أضع يدي على شباك الباص فأغلقت البنت الشباك فكادت تكسر يدي، فصرخت فاعتذرت فقبلت الاعتذار كالعادة وتذكرت بأنني يجب ان اظهر بلؤم شديد كرجل مهم جداً، ويجب ان اتحركش بالكونترول والشوفير، والركاب، فطلب الشوفير ان يقوم راكب ويقعد بنت حلوة، فصرخت فيه اذا حضرتك عاجبتك قوم وقعدها محلك الباص مليان فاعتذر والشرار يتطاير من عيونه وعيون الكونترول، فاذا بالكونترول يقول يا اخي خلي عندك نخوة، فقلت نخوة بعينك اخرس واحد كونترول ما بتستحي بصباص خناس لهاف القروش على الناس، فاذا به يتقدم مني قائلاً: انا بتشتمني فقلت آه يا فلعوص ولك بدعسك وبوديك على جهنم، فاذا به يقول ايدي وايدك وقبل ان أقوم بحركة نط عند الباب وتناول قنوة وقبل ان احاول ان أقول أي كلمة كان قد بطحني وخذ شلاليط هو والشوفير. والبنت الحسناء وهي تحمل الكعب العالي تضربني به وتقول: لأخزء راسك يا مالعط يا أزعر أدروبوه هادا أليل حيا، ياي ما أنكده، وأنا اقول، جينا نعمل مهمين اتبهدلنا وين نودي وشنا المخرمش من الحلوين.○○





## نشرة الأخ.. بار الشيحونية

*يقول مندوبنا الجاي يلهث من بعيد.. وهو يركض من دير ابو سعيد ويقول محسوبكم صحته صارت حديد..

بعد ان اكتشف في دير ابو سعيد مياه معدنية لعلاج كافة الامراض الجلدية والعصبية في منطقة «البعلة» فيا عشاق السياحة والجمال والعلاج اسرجوا البغلة، وطيروا هناك زي النحلة..

* يقول مندوبنا في دير السعنة عليه الف لعنة ولعنة بأنه قد هرب الى قرية السموع، وقعد تحت شجرة «القينوسي» الاثرية، وأخذ يلطم ويلعب الفنة على من يزيل التراب من اطراف الشجرة، ويجعلها مكاناً سياحياً جميلاً بعد ان اشتهرت هذه الشجرة واضحى لها مكانة مرموقة، لاقامة الندوات تحتها، فكتب قصيدة والقاها على حاله قائلاً:

تسلم أمك حبيبتي من المرضات
وطز على اخوك جيب هات
وتتخمشي يا حبة عيني تسلم هالضحكات

وبما انه لم يجد من يصفق له كت التراب عن بنطلونه وقال فيهات اعرف الشعر فيهات..

* شوفير متدهول على عينه رابع يشطبنا على مثلث الرمثا الا ان سيارتنا الله يحفظها البرماجوية البرغوثية فلتت يا عين امها ونفدنا بجلدنا.

* يقول مندوبنا ابو الطباطيب بأن المطبات في بلدية ومسقط راس الاديب الكبير والفيلسوف المعاصر أديب عباسي، كأنها متاريس في عالم المتاحيس، والسيارة بتطج فيها بتصير فطيس.

* الى القارئة المخلصة من بلاد الله الواسعة، على الله تكوني مبسوطة، بس يا بخيلة يا ناتفة باعثة ورقة واحدة وخطك متر بمتر، المرة الجاي ابعثي الف صفحة بلاش انجن عليك واكسر دبدوبتك، وأحرق لك شبشوبتك.

وأشكرك على رسالتك اللطيفة.○○

## او... علك تصدق

* قالت لي قارئة الفنجان المديد. انا يا خوك يا شيحو جاي من دير ابو سعيد.. وما بحب ارغي وأزيد لانها الدنيا حر ونار.. واخرس لأخزق عينك بالمسمار.

* سوف يخزق كتبك الفار.. وتهبط يا خوي كل الاسعار. وتصير تعمل حفلة لشوفة الدولار..

لا تطلع اخرس واكتب..

انا بعدني بالفتاحة جديدة، واذا بتتخنفس بلطشك على ناقوخك بالحديدة. وبصلبك على باب الجريدة..

* بقولك طبق ثمك واكتب ولا تفتح باجوقك، هاظ الزمن ما في حكي، لاخلي جلدك مسبوغ وكلك حكوكي. ولاشوف لمين بدك مني تشتكي. يا حسنبكي، يا طقاق الحكي.

* ويقولك غمض وسكر مناخيرك عشان تسمع منيح وهسه انخمد ونام، عشان تشوفني بالاحلام واوعك تجيب سيرة. بس جيب سيرة الحب لأرميك بالجب وأخليك ترقص معاي هيلا هوب استوب... استوب.. استوب.. أوه ماي دارلنك. آي، لاف يو. يا لوح افهمها، يا أبو عقل تخين شوف أنا مين..○○

## معلان

* إعلان تحذير، كنت انوي مقاطعة النوم ولاقيت الشغلة مش محرزة، واللي مكتوب على الجبين لازم تشوفه العين. أما قلة حياء منك يا شيحو ترفع سعر الجرايد، احسن ما اقلع عينك، واعمي قمارك الولعه، والطافية والأقمار اللي قاعدة بتشحن كهرباء عشان تظوي.

ارهك تعملها هه هياني حذرتك والا بعدين بخليك تشطف يا شيحو وأنا بجرد وراك مفهوم. واذا مش عاجبك اقعد ونتف حواجبك، وكمان بدي احكيلك، بس بطلت بديش صار راسي يوجعني وشايف الديك ارنب، وروح اذا مش عاجبك كنس الصحراء قبل ما ييجي واحد غيرك يكنسها.

هاي مناقصة بلاش تلضحنا.○○

حسام طبلت/ السلط

# مسابقة اكذب واربح

اعزاءنا القراء هل يرضيكم ان يقال عن هذا الشعب الطيب انه يميل الى الزعل والنكد اكثر من ميله للمرح والضحك ان كان هذا يرضيكم لا تشاركوا في النادي فاننا ننتظر مشاركاتكم بالنكت الظريفة والكتابة اللطيفة والصور الطريفة.

لذلك شاركونا في محاولة رسم البسمة على الشفاه، وانتزاع البسمة من القلوب ونعدكم ان المشاركة الجيدة ستحصل على جائزة.○○

### الكذبة الفائزة
### ساعة لقلبك

في عام [9999] قبل الميلاد ركبت حصاني الطائر، لاتفقد املاكي في الكواكب الاخرى فهبطت على كوكب المريخ، من اجل ان يتم شحن سيارات يومانية بطائرة جوية عبر خطوط السكك الحديدية، ومن ثم قمت بتطويب كوكب الزهرة لجدي، ومن هناك صعدت الى كوكب عطارد عبر السلم المتحرك، وبعد ذلك افتتحت مكتب على كوكب بلوتو عبر بحر الكاريبي وبينما انا مسافر دقت ساعة بيج بن في الهند تمام الحادية عشرة فالغيت كافة اعمالي المتبقية لقرب موعد مسلسل الجريئة والجميلة فهبطت على ظهر دارنا، وحضرت المسلسل ونمت وذلك عملاً بالقول المأثور، ساعة لقلبك وساعة لربك.○○

مروان الزعبي/ السلط

### الكذبة الفائزة
### زيارة ليلية

في ليلة شتاء باردة وبينما كان صاحب البيت جالساً لوحده، سمع قرعاً على باب البيت، فسأل الطارق من يطرق الباب:

فقال الطارق: أنا صرصور يا سيدي.

فقال صاحب البيت: اتفضل ازرق من تحت الباب.○○

اعتدال علان

## فزورة

* اشي ابيض ومطاول، الناس كلها حراسه، اذا عتمت الدنيا بيولع من القهر من راسه، ويظل يا عيني راسه مولع حتى تنقطع انفاسه.

اذا شمشعت معك وعرفت الجواب اقدح الجواب.. وحط رقم الهاتف، والاسم الصريح.. وانشكح بالحديث مع شيحو.. انها جائزة رائعة.. أليس كذلك.○○

## برقيات شيحونية

* الى القارئة أ.أ.أ. اريد اولاً الحمد لله على سلامة امك، وبعدين لويش هظول الناس رايحين جايين يشربوا شاي وقهوة، ويطقوا حنك، ويتعبوكي، صدقيني انهم جماعة فاظيين اشغال.. مرة ثانية على راسهم بالباكورة..

* الى القارئة الكنعانية من بني كنعان، علمت التو، بأنك تواً أنهيتي.. التو.. جيهي مبروك. ألف مبروك.○○

## حكمة العدد

**اذا دعتك قدرتك على الدعس في بطن جوز بنتك، فتذكري بأنه مرت ابنك رايحة تدعس في معاليقك وما تقولي اخ..○○**

شيحو الحكيم

## وصلت رسائلكم

- اسيرة الليل/ معان.
- علا محمود/ الكرك.
- الكاتب الصغير/ الكرك.
- مروان الزعبي/ السلط.
- حسام طبلت/ السلط.
- صالح فهمي فريحات/ جرش.
- معاذ قاسم جبر/ جبل الويبدة
- سالم عبد الرحيم/ عمان وسط البلد.
- محمد فلاح خليل/ الشوبك.
- محمد عقاب مصطفى جوابره/ اربد.
- بسام محمود فليح/ الزرقاء-عوجان.
- جمال كامل/ الزرقاء.
- مازن الكردي/ عمان.
- حسن محمود حسن درغام/جرش.
- احمد نواصرة/ الكرك.
- علاء عبد العبادي/ مرج الحمام.
- يزن احمد القراله/ الكرك.
- بدر عرابي/ اربد.○○

# الشاعر المصري محمد ابو دومة لشيحان:-

# انتمي الى القصيدة العربية ولا انتمي لشعراء شجنية القدس ... تبكي الى حد البهجة

■ اجرت اللقاء: امانه مرزوق

يعتبر الشاعر المصري محمد ابو دومة من شعراء جيل بداية السبعينات في مصر وهو عضو في مجلس ادارة اتحاد كتاب مصر وقد ولد في محافظة سوهاج الواقعة في قلب صعيد مصر تخرج من قسم اللغات الشرقية في كلية الآداب جامعة القاهرة ودرس الماجستير والدكتوراة في بودابست، عمل مديراً لتحرير مجلة القاهرة لفترة معينة ثم مديرا لتحرير مجلة عالم الكتاب لفترة اخرى وهو الآن يدرس في كلية الدراسات العربية في جامعة المنيا بمصر مادة الأدب المقارن والنقد الحديث اضافة الى الأدب الفارسي وقد شارك في مهرجان جرش ثلاث مرات في الاعوام [1990، 1991، 1996] كما شارك في الكثير من المهرجانات العربية والمؤتمرات الثقافية داخل وخارج الوطن العربي. شيحان التقت الشاعر ابو دومة حيث تحدث بأريحية وهدوء كما هو معروف عنه.

## "شجنية القدس"

* قصيدتك "شجنية القدس" القيتها على مسامع الجمهور الاردني من خلال مهرجان جرش الماضي ولاقت تفاعلا واستجابة وصدى من قبل الحضور فما هو سر هذا التفاعل ؟

– في الحقيقة انه من الصعب ان يمارس الشاعر النقد مع اعماله لكن بالامكان ان اقول ان هذه الشجنية كما يتضح من اسمها تعالج موضوعا يصل فيه الحزن الى حد البكاء او يبكي الى حد البهجة فالقدس هي موضوع الشجن العربي الدائم حتى تعود الى اصحابها، ان كل ما يحدث فيها وما حولها يجرح نفس وقلب كل عربي فالمحاولات التي تتبارى لنجدته وانقاذه تعرقل دائماً ويحاول المستعمر المتجني عرقلتها وقصفها لكننا لا نملك الا ان ننتظر الى لقاء مع تحرره ، لقاء غير مسمى ونأمل ان يسمى وحاولت داخل هذا النص الشعري ان اتعامل مع اللغة تعاملا خاصا يرتبط بالكلمة القرانية المهيمنة والقوية والحادة القاطعة التي ليس امامها سوى النضال والتضحية من اجل الحق حتى تنجو الكلمة وينجو اصحابها و الوطن بكل من فيه وما فيه روحيا وماديا.

* ماذا عن التجربة العشقية في شعر محمد ابو دومة؟

– هذه التجربة ترتبط في قصيدتي للتعامل مع الوطن المعشوق والانثى المعشوقة انطلاقا من المعاناة الداخلية مع الكائن الخارجي والمعاناة الخارجية مع حالة الباطن المحسوسة واللامرئية بمعنى ان هذه التجربة خاصة اشد ما تكون للخصوصية تختلف من شاعر لشاعر باختلاف الحالة التي يعيشها وباختلاف اللغة التي يجعلها قالبا واحتواء للنص او الحالة واللغة ايضا تختلف من شاعر لشاعر حسب ثقافاته ونوعية قراءاته ، ان الغالب على قصيدة الحب عندي هو الحس الصوفي الذي يظن ظاهريا انه مادي الحالة لكنه في الواقع هو تعامل شفيف مرهف مع الارتقاء والسمو العشقي التي تغلب عليه الروحانية صحيح انني اخلط في هذه التجربة المادي بالروحي الا انني اتحسس تركيب جملتي الشعريه داخل النص جارحة كانت أم ناعمة لدنه.

* بعد صلاح عبد الصبور وحجازي وامل دنقل ظهر محمد ابو دومة وابناء جيله . نلاحظ تنوعا في الاساليب الشعرية للشعراء الرواد في مصر هل نجد تنوعا في الاساليب الشعرية لدى ابناء جيلك؟

– انا وابناء جيلي ظهرنا في مرحلة صعبة كان على كل واحد منا ان يشق له دربا غير الاخر بحيث يختلف مذاقه من سواه صحيح اننا كلنا نكتب عن حالة مسيطر عليها بشكل عام سواء كانت سياسية او غير سياسية الا ان وجوب اختيار طريقة التعامل كانت فرضا والاذاب الفرد فيمن سيطر عليه ولعل الذي ساعدنا آنذاك في التفرد الابداعي مساحة لم تكن تعج بالشعراء الحقيقين على الاقل واصبح العمل الشعري مميزا عند كل منا لدرجة انه ممكن ان يرفع اسم محمد ابو دومة عن القصيدة ويعرف ان هذا المنحى او طريقة التناول لغة وتركيبا ومضاميناً اي التشكيل الفني ككل خاص بمحمد ابو دومة وهذا مما لا شك فيه ميزة يفتقدها كثير من الشعراء الذين ذابت نصوصهم في نصوص سواهم من الاجيال المختلفة واضيف ايضا انه لا يمكن ان يصنف محمد ابو دومة ضمن من ينتمي الى استاذية هذا المبدع السابق له انما ينتمي الى القصيدة العربية منذ بدايتها حتى الان جنبا الى جنب مع ما دخل الى ثقافاته من ابداعات قصائد اللغات الاخرى التي يجيد قراءتها في لغاتها الاصلية او مترجمة.

## لا ننتمي للقصيدة العربية

* دخلت الادونيسية الى مصر مع الجيل الذي يليك هل لتأثيراتها ميزات ايجابية للقصيدة العربية في مصر ام ان هناك بعض السلبيات ؟

– الجيل الذي انتمي اليه هو الذي عاصر ايضا ابداع ادونيس مع صلاح عبد الصبور وعبد المعطي حجازي والبياتي فانا من جيل السبعينات الاول في مصر وكما قرأ زملائي واصدقائي لادونيس انا قرأت له ايضا وكما قلت سابقا انني لا انتمي الى شاعر سابق معين انما انتمي الى القصيدة العربية اما من تأثروا تأثرا كبيرا بادونيس من جيل السبعينات الثاني بعضهم قد قدم اعمالا طيبة وبعضهم قد وقع في فخ السيطرة الذي اضاع تفرده وميع شخصيته الفنية.

* نلاحظ الالتصاق بلغة الحياة اليومية والمحافظة على الايقاع الشعري كما في قصيدتك كذلك الحرارة النابعة من التجربة هل تعتبرها ميزات اساسية لقصيدتك؟

– اعتقد ان موضوع الالتصاق بالحياة اليومية ليس من اهتمام قصيدتي وان كانت هذه المفردات اليومية حقيقية تدخل ضمن نص قصيدة النثر التي لم اكتبها اما فيما يتعلق بكتابتي قصيدة التفعيلة التي يتعامل فيها الايقاع الداخلي مع جرس الكلمة داخل تركيبة الجملة الشعرية فهي القالب الذي تنتمي اليه تجربتي واعتقد انني من خلال هذه القصيدة المنتمية الى ايقاع الشعر العربي اقدم تجربتي شأني شأن كل من يكتبون التفعيلة ويقتنعون بها اما انها تضيف ميزات الى النص ام لا فهذا يقوله المتلقي واعتقد ان جمهور القصيدة العربية متنوع وكل يتقبل ما يروق له و لا تعني القصيدة القديمة كخلفيات النص والمضمون ولا تعني حداثة القصيدة ثراء النص والمضمون كذلك بإمكاني ان اقرأ ديوانا مكتوبا بالقصيدة الكلاسيكية وتعجبني فيه قصيدة واحدة فقط وكذلك ممكن ان اقرأ ديوانا حديثا ولا تعجبني فيه سوى قصيدة واحدة فقط فالمهم ان يتعامل الشاعر مع النص الذي يكتبه تعاملا واعيا بنية قصيدته ومفردات تشكيلها الواقع لحالته وحالة تواجده ضمن المنظومة الكونية للابداع ومن الجدير بالذكر ان الشاعر محمد ابو دومة يقوم الآن في مصر مكلفا من قبل رئيس الهيئة المصرية العامة الكاتب الدكتور سمير سرحان بالاعداد والاشراف على الامسيات والقاءات الشعرية في معرض القاهرة الدولي للكتاب الذي خصصت فيه مساحة شعرية يقوم ابو دومة بالاشراف عليها لمدة ست ساعات يومياً.○○



الشاعر المصري محمد ابو دومة

## الكاتب الاردني اديب عباسي ينال درع الاتحاد العام للادباء والكتاب العرب

● كرم الاتحاد العام للادباء والكتاب العرب الكاتب والمفكر الاردني اديب عباسي وذلك في حفل خاص اقيم بالتعاون مع رابطة الكتاب الاردنيين فرع اربد بمستشفى الراهبات بمدينة اربد حيث يقيم الكاتب عباسي.

ويعتبر اديب عباسي واحدا من ابرز رواد الحركة الادبية والفكرية في الاردن وفلسطين وله اسهامات بارزة في مجالات الثقافة والادب والفكر والعلوم ونشر العديد من مقالاته وابحاثه الادبية والفكرية في مجلات مرموقة ومطارحات ومساجلات مع كبار الادباء والمفكرين العرب وفي مقدمتهم عباس محمود العقاد، وعرض نظرية «النسبية» لانشتاين وصحح اوهاما وقع فيها كبار العالميين مثل وليم شكسبير وكتب الاديب عباسي شعرا عموديا باللغتين العربية والانجليزية ولديه [91] مخطوطة لم ينشر سوى كتاب واحد هو: «الهاوية ... الثمان».

ومن الجدير بالذكر ان الاتحاد العام للادباء والكتاب العرب منح درعه التكريمي لادباء ومفكرين من قبل هم: زكي نجيب محمود «مصر»، زكريا تامر «سوريا»، الدين وزائد العزيزي «الاردن»، «مصر»، روحيه عاريدي «فلسطين».○○

## نحو حركة ثقافية شبابية واعية..

● كوكبة من المبدعين الاردنيين الشباب استطاعوا ان يحركوا ساكن الواقع الثقافي على المستوى المحلي، والعربي بتميز نتاجاتهم وعلى اختلاف مشاربهم الادبية حيث كسرت هذه النتاجات رتابة وجمود الواقع الابداعي الاردني وانقلبوا فيها على كل هذا الركود المقلق، واثبتوا ان الدماء الشابة التي تحاول التجديد والتطور والارتقاء الخلاق – رغم هذا التجاهل والاهمال وعدم الاكتراث بكل ما هو جديد التجربة الابداعية الشبابية – يمكن له ان يخلق شيئا متميزا وناضجا ضمن تخطيط ومعالجة ضاجة بالفعل الانساني.. فانجبت رمضان الرواشده على صعيد الرواية ومفلح العدوان وجواهر الرفايعة على صعيد القصة القصيرة وهناك كم كبير لا بأس به من الشعراء المبدعين منهم حبيب الزيودي وعاطف الفراية.

ان هؤلاء المبدعين الذين تمثل تجاربهم انعكاسا حقيقيا للواقع الاجتماعي الذي يمر به مجتمعنا بكل ما تحمله من تجليات اصيلة تنم عن رؤية واضحة لما يعتمل في هواجسها من تحد واصرار على المواجهة، انما تحاول ان تزيل كل التجلطات التي تعاقب على افرازها اجيال من حراس الامن الثقافي الذين يرفضون بأي شكل من الاشكال وجود غيرهم على الخريطة الادبية، فهم يمسكون بزمام المؤسسات والروابط والاندية والملتقيات والصحافة الثقافية في البلد، وهم يعملون ما في وسعهم على عدم نيل الابداع الشبابي ما يستحقه من اهتمام ونقد ومتابعة...

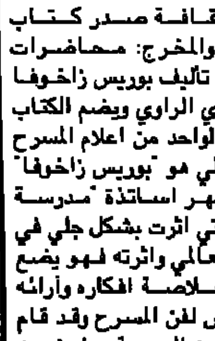
وقد آن الاوان ان يتنحى هؤلاء حراس الامن الثقافي عن مواقعهم لافساح المجال امام الحركة الابداعية الشبابية كي تقود المسيرة وترتقي بكل المفاهيم الابداعية عن خانة الضياع والعبث التي ارهقتنا بها محاولات ما يمكن ان نطلق عليه : الاسماء الكبيرة، لمجرد انهم يملكون الامكانات المالية ويملكون فرصة الظهور والانتشار...

انها دعوة جادة ومخلصة لانتشال واقعنا الثقافي من الغرق ومن اجل رفع الحيف والظلم عمن يريد مخلصا تجاوز حالة الضياع وان يطور ادواته الابداعية بتواصله مع التراث الانساني والحضاري لمفهوم الابداع...○○

# اصدارات



## فن الممثل والمخرج: محاضرات ومقالات



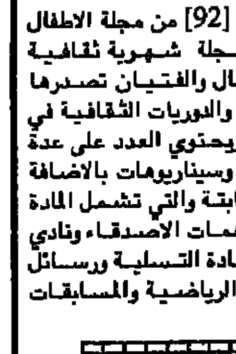
● عن وزارة الثقافة صدر كتاب بعنوان "فن الممثل والمخرج: محاضرات ومقالات" وهو من تأليف بوريس زاخوفا وترجمة عبد الهادي الراوي ويضم الكتاب خبرة خمسين عاماً لواحد من اعلام المسرح "السوفييتي" والعالمي هو "بوريس زاخوفا" الذي يعد من اشهر اساتذة "مدرسة ستانسلافسكي" التي اثرت بشكل جلي في الفكر المسرحي العالمي واثرته فهو يضع في هذا الكتاب خلاصة افكاره وآرائه وخبراته وملاحظاته العلمية كمخرج ومدرس لفن المسرح وقد قام الاستاذ عبد الهادي الراوي بترجمته مباشرة عن الروسية مما يضمن وصول الافكار والآراء الى القارىء العربي بكل دقة. ويعتبر هذا الكتاب كتابا تعليميا لطلاب الدراما المسرحية واساتذتها على حد سواء وهو يغطي نقصا واضحا تعاني منه المكتبة العربية في مجال الدراسات التطبيقية في المسرح.

## علي الفزاع: الاعمال الشعرية



● من الكتب التي صدرت حديثا كتاب (علي الفزاع: الاعمال الشعرية) ويحتوي على اربعة دواوين للشاعر علي الفزاع الاول بعنوان "الرهان الاخير"، الثاني: مرثية للمحطة الثالثة، الثالث: الخروج من جزيرة الضباب، والرابع عنوانه نبوءة الليل الاخير. والكتاب من منشورات وزارة الثقافة○○

## وسام



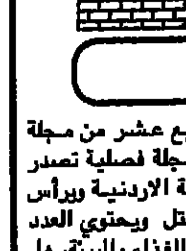
● صدر العدد [92] من مجلة الاطفال "وسام" وهي مجلة شهرية ثقافية مصورة للاطفال والفتيان تصدرها مديرية المجلات والدوريات الثقافية في وزارة الثقافة ويحتوي العدد على عدة قصص وقصائد وسيناريوهات بالاضافة الى الابواب الثابتة والتي تشمل المادة الدينية ومساهمات الاصدقاء ونادي الاصدقاء ومادة التسلية ورسائل المنوبين والمادة الرياضية والمسابقات ورسوم الاصدقاء وغيرها.

## "الكويت ..الحقيقة"



● من الاصدارات الحديثة صدر كتاب "الكويت ..الحقيقة" وهو من تأليف الدكتور عصام الطاهر ويشمل المذكرات التي تمزج التاريخ بالسياسة بالنقد الاجتماعي في وضعها الحي لبعض جوانب الحياة في الكويت لتؤكد التزامها بالموضوعية والتجرد . ويضم المؤلف عشرة فصول هي لمحة تاريخية عن نشأة الكويت ، ايام الشيخ مبارك، ما بعد مبارك .. وحتى الاستقلال، النفط وانعكاساته المالية، نظرات في المجتمع الكويتي ، .. وعن الجيش ووزارة الدفاع في الكويت، التفرقة والتمييز في الكويت، ازمة الكويت مع العراق عام [1961]، مع وزارة الداخلية، وطرائف مع شيوخ الكويت .

## "رسالة البيئة"



● صدر العدد السابع عشر من مجلة "رسالة البيئة" وهي مجلة فصلية تصدر عن جمعية البيئة الاردنية ويرأس تحريرها د.م سفيان التل ويحتوي العدد على عدة عناوين منها الغذاء والبيئة، هل تحمي الهندسة الجيدة .. البيئة؟ ، المواطنون يدافعون عن حقهم في بيئة سليمة، مقامات حقوق الانسان وغيرها.



## الاخوان والكباريتي يتبادلون - تتمة

[illegible]

## نقابة المهندسين تنوي اللجوء الى - تتمة

[illegible]

## يؤكدون انه عين نفسه مديرا - تتمة

[illegible]

## بعد اعلام توائم القبول - تتمة

[illegible]

## نعم للسلطة الوطنية - تتمة

[illegible]

## بعد ان صدرت الطبعة الثانية من الاستراتيجية - تتمة

[illegible]



جولين الصبيحي

## اليد المعطاءة

● يتوجه الأردن الى دعم اليد الحرفية، ايماناً لما للحرف من دور عظيم في رفد الوطن بالدخل، ومن هنا نجد ان القيادة الهاشمية سعت الى تحسين اداء الافراد وتشجيعهم على الاهتمام بالحرف اليدوية بشكل عام، ومن اشكال هذه العناية المدرسة التي تعنى بتعليم الطلبة من الموزييك «الفسيفساء» في مادبا رغبة منها بالحفاظ على تراث كاد ان يندثر.

كما تولت مؤسسة نور الحسين وهي الرائدة في هذا المجال العناية بالكثير ممن يسهمن في هذه الحرف ومنهن نساء بني حميدة لتطوير مجموعة من الحرف اليدوية التي تجيدها نساء بني حميدة بل وتوارثها جيلاً بعد جيل، وقد كانت هذه الحرف سبيلاً لدعم المرأة أولاً بحيث تحسن من دخلها وتصبح دعامة اقتصادية وانتاجية لعائلتها ولتقف مع زوجها صنواً له في رفع مستوى حياتهما. ليس هذا فحسب بل وقد اصبحت نساء بني حمدة صورة مشرقة للمرأة الأردنية المنتجة في الخارج، فالمواد التي يصنعنها اصبحت سفيراً للأردن في كثير من الدول التي يأتي سائحوها الى الأردن ويحملون معهم هدايا تذكارية هي من عبق التراث الاردني كالبسط والمطرزات التي تخبر عن عراقة وأصالة هذه الحرف.

وهكذا نجد ان نساءنا استطعن ان يخلدن بأعمالهن تراثاً كاد ان يندثر. وان كان هناك من يستحق ان يعترف بدوره في ذلك فهي صاحبة الجلالة الملكة نور الحسين التي لم تأل جهداً في رعاية التراث الاردني الذي يعد جزءاً من تراث الانسانية جمعاء، وليس هذا بغريب عليها فهي واحدة ممن اطلق عليهم «سفراء النوايا الطيبة»، وهي مجموعة تعمل من خلال منظمة اليونسكو ومهمتها الدفاع عن التراث الثقافي لشعوبهم، يقيناً منهم أن التراث هوية حقيقية الحضارة البشرية على امتداد الكرة الأرضية.

وقد سعت جلالتها على أن تكون المرأة الأردنية من أوائل النساء العاملات على رعاية التراث وتخليده. فتحية لجلالة الملكة على جهودها، وتحية السيدة الصانعة التي صنعت فأبهرت وأبدعت فخلدت تراثاً يستحق منا كل التخليد.00

## يفداك العمر

ريت الغضى من عام الاول قال نهواك
ضيّع شبابي وفي تالي العمر صرّخ
لولاك ما فتح زهر الهوى لولاك
ولولاك نحل العسل عندنا ما مرّخ
عشرة وليفي لنْ صدق صار ملاك
لاعطيه مطلبه من غير ما اجمع ولا اطرح
يفداك ما بقى من عمر والله يفداك
ولادعيك في حياتي بالهنا تمرّح
إنت المنى انت السعد كيف ننساك
إنت الهنا صادقاً ما اقول تمزح
كم ليله نامت خلايقها بس انا واياك
نسهر طوال الليل نضحك ونمرّح
اشكيلك علة الهوى وانتظر دواك
منك الشفا لن نظرتك باسماً وتفرّح
والله لولا الخوف من رب الافلاك
ومن هرجة بين الناس لا بُد تفضّح
لصرخ إبعالي الصوت أهواك اهواك
ومهما عواقبها إتكون رغبتي انجّح00

*محمد حمد الأفرات*

## اكتب سلامي

اكتب سلامي واوصله لابو جفال
الصاحب إللي بالمعزة صفالي
يا عين ذيب منبتي راس مستعال
يا عين حر ماكره راس عالي
إنت الاسد وانت الذي فيك الامال
وإنت الذي شخصك عزيز طرالي
لابو زيد ان كان ندري عن الحال
إشكي عليكم يا بن الاجواد حالي
حالي سجين بين الاشباك لا زال
وازريت اعرف لعسبحها من الزوالي
لابو زيد الباب من دونه انكال
دونه إعسوس وحارسه ما يبالي
منى على الله ساعة فيها الاحلال
وياتي الفرج وارتاح من هم بالي
حبس ابو عجرم يا بن الاخوال به طال
واشكي عليك من العنى وما جرالي
بيتك متوّج بالمعاميل وادلال
وسجاد شرقي زاهي بالدلالي
إنت عزيز عندنا يا بن الاخوال
وافرح لشوفك حين زولك بدالي
متى على الله نلتقي براحة البال
واشوف زولك يا صديقي إقبالي
يا خوي يا بو زيد انا شفت الاهوال
ولا من صديق يالمحمد درالي
عايش بوسط الحبس يا حبس الاذلال
ونفسي شقية ما تحقق منالي
اعايش الحرمان في كل الاحوال
يا سيد ربعه يابعد من صفالي
وسلام يابو زيد مع زين الامثال
من ابو عجرم ياصلك بالمثالي
وصلاة ربي عد ما هلّ هتّال
على النبي العدنان واف الكمالي

*احمد بن عجرم جدوع الطحان*

## اشعار مغناة



ابك ما تبكي ابد
بعد ما تحرك احساسي
انت مو صادق بدمعك
انت ظالم انت قاسي00

*غناء: كاظم الساهر - انتقاء: رنا الخطيب*

## هي روضة العشاق

شيحان يا صفحة جميلة إنحبها
والشم ... عشاق أحبابنا
هي صفحة العشاق والّي الفرها
هي ... العشاق ... استراحنا
وكم ... وسط صفحتها
وكم ... لنا اشواقنا
كم ... علينا إبمطرها
... وسط ديوانه ... ازهارنا
وكم حلوة ليكي وتشكي ...
وكم مرة انت شفيتي إجراحنا
شيحان يا صفحة عظيمة إبشعرها
هي صادقة وتحفظ لنا اشعارنا
يا الله وحن نرجاك تحفظ أهلها
وكل كاتب فيها ينشر أخبارنا00

سالم عبد الكريم الطراونه

## حلم شاعر

يا عل بيت ما حوى بن وبهار
وقوس يشتت عنك هجس الليالي
في ربعته ناس كريمين واخيار
كل هروجه ترفع الراس عالي
واصيلة تصهل سبوقه بالاسفار
تطوي بك الوديان طي الرسالي
وبارودة نحمي بها الروح والجار
واقنص بها لا غشير الهم بالي
وخشف صغيره كنهادر الابحار
والعين عين الظبي بأرض المفالي
ما تهني لن شافت الفكر محتار
ونشرب معك كاسين مر وحالي
تمشي الفضيلة ولا مشت درب الاشرار
وتنجب صقور يسندوك بكهالي
ما اريد قصر ما يجي فيه سمار
اريد بيت الشعر اول وتالي
ويا عل دار ما بها طيب تنهار
تصبح ردام اسباب سود الليالي
ويا علها بسيل كما سيل كفار
يجعل دراها مستوي بالرمالي
سيل يهز اركانها عقب معمار
تغدي خرابة بوم وافعى وثعالي
هذي شروطي مجمعات بالاشعار
جواهر جزلات من راس مالي
وآخر قصيدي عل دار بلا بهار
يا على راعيها بليا غوالي00

*سليمان ضاحي سليمان النعيمات*
*الفرذخ/البادية الجنوبية*

## يا أسيرة

*هذه القصيدة رداً على قصيدة أسيرة الحرمان*

يا أسيرة قلبنا عندك اسير
ليه للحرمان سرتي له اسيرة
يا عنود الصيد يا غفرن حذير
بالأسى والحزن ما زلت صغيرة
يا زهر يا ورد يا عطر وعبير
الزهر مهما ذبل يبقى عبيرة
يا قمر نيسان عالعالم ينير
يا شعاع الشمس والدنيا مطيرة
يا عيون الريم والرمش الغزير
تجرح الولهان وجروحك غزيرة
والشعور الناعمه مثل الحرير
والشقار مخالطن وسط الظفيرة
قلبي العطشان وانت له غدير
تطفي النيران في كبدي سعيرة
العسل من غيركم طعمه مرير
وعيشتي من بعدكم سارت مريرة
هجركم اصبح على نفسي خطير
واشهد ان الحال من بعدك خطيرة
ارحم اللي دايم لاجلك سهير
ما ينام الليل وعيونه سهيرة
واعناتي صرت انا مثل الضرير
دايم الهوجاس واضعني بحيرة
ودي ان الفرح له عندك سفير
يا بعد كل الغوالي والعشيرة
لو اشاهد بسمتك يمكن اطير
وتبتسم لي دنيتي لوهي عسيرة
ليتني لك خادمن وانت الامير
او موظف عندكم وانت مديرة
اسالك بالله قلّي ما المصير
اخبر اللي تايهن اصبح مسيرة
لو عيوني شافتك وانته صغير
يشهد الله كان سميتك اميرة00

*أكرم خلف بني عطيه/ البادية الجنوبية/ معان*

## عقب نجوى

ياهلي فز دمعي ... محجر العين
على ... ما قطفنا ثمرها
علمي بها يوم الاحد ... الاثنين
والاربع ما ... خبرها
من بعدها قمت ... العين
وقمت ... عورها
ربيتها في ...
واليوم ...
اسهر انا لما ...
والعين ...
سالت انا اللي ...
جروح ما ...
حالي ...
واختامها ... بشرها00

*هشام سالم ... / الكرك/ القصر*



## ردود خاصة

● الى الحمامة البيضاء والمحتاجة ص، ط

- ارجو منكما قراءة زاوية تلكس في صفحة عزيزي المحرر [1] لهذا العدد حتى تقرأا الرد على رسالتيكما 00

● الى القارئ احمد محمد عبده من دولة الامارات العربية المتحدة

يرجى الاتصال هاتفياً مع المسؤولة عن زاوية اريد شريكاً وذلك في اي يوم من ايام الاسبوع عدا الخميس والجمعة من الساعة الثانية الى الرابعة عصراً.00

● -الى القارئة [N. H]

وصلتنا رسالتك وسنعمل قدر الامكان على مساعدتك وتوصيل رغبتك أرسلي لنا رقم هاتفك لنتمكن من الاتصال بك.00

● الى المعذب الحائر عبد

يرجى منك الاتصال معنا في الجريدة واطلب المسؤولة عن زاوية اريد شريكاً من الساعة الثانية حتى الرابعة عدا الخميس والجمعة.00

● الى القارئ الحمداني

عزيزي لا زلت صغيراً وعليك الالتفات الى مستقبلك كما دعتك الفتاة التي تعشقها ولا تشغل فكرك بالحب لان الوقت الآن ومستقبلك اهم.00

## حبيبتي مازالت على مقاعد الدراسة

*عزيزتي المحررة-

انا شاب ابلغ من العمر [19] عاماً احببت فتاة ما زالت على مقاعد الدراسة «توجيهي» وحاولت ان اصرح لها بمشاعري عن طريق رسالة بعثتها اليها وكان الجواب منها اسفة لا استطيع بسبب التوجيهي فقلت لها وبعد انتهاء التوجيهي قالت لكن اذا كنت في الاردن وذلك لان الفتاة من اصل غير اردني وانتهى اللقاء على ذلك فانا واثق [100%] انها تبادلني نفس الشعور واقسم اني اتمنى لها النجاح في الدراسة والحياة ولكني لا استطيع الاستغناء عنها وكما هي تدرس فانا ادرس في البوليتكنك لذلك فكرت ان ارسل لها رسالة اخرى ولا اعلم أارسلها ام لا لذلك ارجو ان تساعديني لاني لا اعلم ان كانت طريقتي سليمة.

المخلص الرحال

*- عزيزي المخلص الرحال:-*

لا زلت شابا صغيرا في مقتبل العمر وعلى مقاعد الدراسة الجامعية والوقت غير مناسب لك الان للتفكير باي فتاة بقصد الخطبة والزواج وبما انك ذكرت في رسالتك انك تحب تلك الفتاة وقصدك شريف وهذه الفتاة ايضاً تعيش فترة هامة هي دراسة الثانوية العامة «التوجيهي» وهذه الامور ستشغل فكرها وستعيقها عن الدراسة والتفرغ لها بشكل كامل وصحيح لذلك لا انصحك بان ترسل لها رسالة ثانية فهذا ليس لصالحكما لعدة اسباب منها انكما في مرحلة حساسة ويجب ان تفكرا اولاً بدراستكما ولان جواب الفتاة على رسالتك الاولى كان الرفض وهي بذلك تصرفت بشكل صحيح لان دراستها اهم اما اجابتها الاخرى انها ممكن ان تغير رأيها بعد التوجيهي اذا بقيت في الاردن فهذه اجابة غير محددة ولا تستطيع يا عزيزي ان تستند اليها او تتعلق بها لانك لا تعرف كيف ستتطور الامور فيما بعد فانا انصحك بان لا تشغل بالك كثيراً في هذا الموضوع حتى تنهي دراستك وتحصل على فرصة عمل وانشاء الله ستكون الامور لصالحتك.00




*عزيزتي المحررة:*

انا شاب ابلغ من العمر [28] عاماً متزوج، ولدي طفلان تعرفت على فتاة تكبرني بـ [11] عاماً مشكلتي انني احب هذه الفتاة حباً لا يوصف لدرجة الجنون وهي تعمل سكرتيرة في نفس الشركة التي اعمل فيها حاولت نسيانها لكنني لم استطع وجميع المحاولات باءت بالفشل بل وجدت نفسي اتعلق بها اكثر فاكثر فصارحتها بحبي وتقدمت لخطبتها لكنها رفضت الزواج على الرغم من انني منفصل عن زوجتي منذ ستة اشهر وذلك لاسباب عائلية ارجوكم ساعدوني ماذا افعل حيث انني لا اطيق البيت واصبحت دائم الفكر ومشغول البال.

[S] العبادي

*- عزيزي [S] العبادي:*

حبك الكبير لهذه الفتاة لا غبار عليه مع ان فرق العمر بينكما كبير نسبياً ولكنه حب من طرف واحد بدليل انه عندما صارحت تلك الفتاة بحبك لها وتقدمت لخطبتها رفضت الزواج اذن هي لا تكن لك اي مشاعر مودة او محبة وتعتبرك مجرد زميلها في العمل فانت بهذه الطريقة تعذب نفسك بدون اي فائدة ومن الطبيعي ان تصبح دائم الفكر ومشغول البال لانك تعيش حالة من عدم الاستقرار العائلي والاجتماعي والعاطفي لذا انصحك ان تعيد النظر بكافة امورك الحياتية وتراجع تفكيرك ومواقفك بهدوء واتزان وتعقل وفكر بطفليك ماذا سيكون مصيرهما وحاول ان تصلح الامور مع زوجتك قدر الامكان لعلك تصل الى حل يرضي جميع الاطراف وعليك ان تعمل على نسيان تلك الفتاة زميلتك في العمل اعلم انك لا تقدر على نسيانها لكن يجب ان تحاول اكثر وبجدية وهنا لا تجعل عواطفك تسيطر على عقلك وقراراتك فانت شاب عاقل وناضج فكر اذن بطريقة صحيحة وانشاء الله سوف يتحسن وضعك.00

## المراهقة الثانية

** عزيزتي المحررة-*

انا فتاة ابلغ من العمر [16] عاماً مشكلتي بدأت عندما كنت في [12] من عمري وقتها رافقت فتيات سيئات الخلق على الرغم انني من عائلة محافظة جداً انا لا اريد ان امدح نفسي لكني حقاً كنت امتلك الاخلاق الطيبة والسمعة الحسنة التي افتقدها الان المهم ان وساوس تلك الفتيات الشديدة لي وكثرة استهزائهن بي جعلني ارضخ لاوامرهن وكأني دمية متحركة بايديهن وهذا ما جعلني انحرف واسير وراء الشهوات الزائلة، لقد تعلمت من رفيقات السوء مصادقة الشباب وكنت في البداية رافضة لذلك الامر بشدة لكن مع ضغط صديقاتي علي وافقت على الرغم من تأنيب الضمير الشديد وعدم رضاي عما افعل واصبحت اخرج مع الشباب في مشاوير ومع مرور الزمن اصبح الامر عادياً واصبحت الامور تهون عندي شيئاً فشيئاً فطالما خرجت معهم دون علم اهلي وتعلمت ان امسك يد صديقي وتطور الامر الى التقبيل والمعانقة لكن الانسان الذي بداخلي بقي يعاتبني وصرت في صراع شديد مع نفسي وشعرت اني خسرت سمعتي وشرفي ثم انتهت معركة نفسي بانتصار نفسي الطيبة على نفسي الخبيثة والتجأت الى الله تعالى وصرت اقرأ القرآن واواظب على الصلاة حتى تحسنت حالي وزال الهم من صدري.

بعدها بدأت مشكلتي عندما بلغت [16] عاماً لان الناس ينظرون الي نظرة الفتاة السيئة الاخلاق لذا كانوا يمنعون بناتهم من مرافقتي ثم اصبح الشباب الذين تعرفت عليهم في السابق يهددونني بفضح امري لاهلي اذا لم اعد صديقتهم كالسابق وانا نادمة كل الندم على ما كنت افعله من تلك التصرفات السيئة ولا استطيع اخبار اي فرد من افراد عائلتي او اقاربي

فماذا افعل ساعدوني؟

الراجعة الى الله [N]

*- عزيزتي الراجعة الى الله [N]*

بداية لقد كنت مخطئة جداً بقيامك بهذه الاعمال والتصرفات وانت لا زلت في سن صغيرة وجميل الان انك تراجعت عن خطئك وصحوت من غفلتك وندمت كل الندم عن افعالك السيئة وما عليك الان الا ان تبدأي ببناء سمعة جديدة نظيفة لنفسك بين الناس عن طريق الابتعاد كل البعد عن رفيقات السوء وابقي دائماً مع فتيات صاحبات خلق ودين حتى تكسبي منهم السمعة الطيبة واثبتي لمن حولك انك اصبحت فتاة صالحة ومحترمة واستمري بالتزامك بالدين وقيامك بالصلاة وقراءة القرآن فهي ستساعدك كثيراً اما عن الشباب الذين يهددونك فلا تهتمي لتهديداتهم اذا لم يكن لديهم ممسك مادي عليك ولو انهم اخبروا اهلك بالكلام فقط لو فرضنا هذا في اسوأ الظروف فقومي بالانكار وقولي لاهلك ان هذا الكلام غير صحيح ولمساعدتك اكثر اتصلي معنا في الجريدة ايام الخميس او السبت او الاحد.00

## حبيبتي جامعية

*- عزيزتي المحررة-*

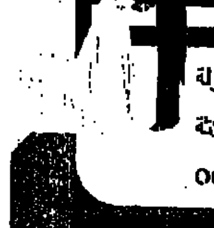
انا شاب ابلغ من العمر [18] عاماً احببت فتاة تكبرني بعام واحد، تعرفت عليها ونحن بالسنة الدراسية الماضية تطورت علاقتنا حتى اصبحت حبا ومشكلتي انني لم اعد اقدر على فراقها ولو للحظة ومؤخراً بحكم دراستها في الجامعة اصبحت تتعرف على شباب بحجة الصداقة واخذت تبتعد عني شيئاً فشيئاً حتى اصاب علاقتنا نوع من الفتور واللامبالاة منها علماً بانها بادلتني شعور الحب في البداية ارجوكم ان تجدوا لي حلاً حتى استطيع ان انساها واتخلص من شعوري نحوها.

[M. sh]

*- عزيزي [M. sh]*

هذا الحب الذي تكلمت عنه في رسالتك ليس حبا حقيقياً وانما حب المراهقة الذي يصادف الشباب والشابات في هذه المرحلة وبعد فترة قصيرة سينتهي هذا الشعور لوحده او يتغير ودليل على هذا انها كانت تبادلك شعور الحب في الماضي لكنها الان تبتعد عنك وغير مهتمة بك وبمشاعرك وذلك ظهر من تصرفاتها كما ذكرت في رسالتك فهي اذن لا تريدك وبالتالي عليك ان تتخذ قراراً سريعاً بالابتعاد عنها وعدم التعرض لها او محاولة الحديث معها وحاول ان تشغل نفسك بامور اخرى مفيدة وهامة لمستقبلك لانك شاب صغير وفي اول الطريق ويجب ان تفكر فقط ببناء مستقبلك وبالتأكيد سوف تتمكن من نسيان تلك الفتاة وشعورك تجاهها سوف يتغير ويزول بشكل طبيعي لانه مجرد حب عابر.

## ●● اريد شريكا ●●



**3992**

شاب مسلم اردني الجنسية يبلغ من العمر [30] عاماً مطلق بدون اطفال يحمل مؤهل اول اعدادي وضعه المادي جيد جداً مقبول الشكل ومن عائلة محترمة يود الارتباط بآنسة مقبولة الشكل من عائلة محترمة على خلق ودين عمرها ما بين [20-27] عاماً.00

**3993**

شاب مسلم مصري الجنسية يبلغ من العمر [40] عاماً اعزب حاصل على مؤهل بكالوريوس فلسفة وضعه المادي جيد يود الارتباط بانسة حسنة الشكل من عائلة محترمة متعلمة ومثقفة لا يزيد عمرها عن [38] عاماً.00

**3994**

أنسة مسلمة أردنية الجنسية تبلغ من العمر [28] عاماً حاصلة على مؤهل دبلوم ادارة اعمال تعمل في القطاع الخاص حسنة اشكال من عائلة محترمة على خلق ودين تود الارتباط بشاب اعزب على خلق ودين مقبول الشكل فلسطيني او اردني متعلم ومثقف عمره ما بين [29-35] عاماً.00

**3995**

سيدة مسلمة اردنية الجنسية تبلغ من العمر [28] عاماً مطلقة ولا تنجب مقبولة الشكل تعمل في القطاع العام تود الارتباط بشاب مطلق او ارمل لديه طفلان او ثلاثة من عائلة محترمة يقدر الحياة الزوجية لا يتجاوز عمره [40] عاماً.00

**3996**

شاب مسلم دنماركي الجنسية عراقي الاصل يبلغ من العمر [30] عاماً اعزب يحمل مؤهل بكالوريوس هندسة نووية وشهادة في الرسم يعمل ووضعه المادي ممتاز من عائلة محترمة طويل القامة رشيق وسيم الشكل يود الارتباط بانسة عراقية او اردنية مسلمة عمرها ما بين [20-29] عاماً بيضاء البشرة طويلة القامة متعلمة ومثقفة وتوافق على العيش معه في الدنيمارك.00

**3997**

شاب مسلم اردني الجنسية يبلغ من العمر [26] عاماً اعزب يحمل مؤهل دبلوم كمبيوتر من عائلة محترمة وضعه المادي ممتاز مقبول الشكل مثقف يعمل في القطاع الخاص يود الارتباط بانسة حسنة الشكل تحصيلها العلمي متوسط من عائلة محترمة عمرها ما بين [20-24] عاماً.00

ملاحظة: نود اعلام الاخوة الاعزاء ان الاتصال سيكون من الساعة 2 - 4 بعد الظهر يوميا ما عدا يومي الخميس والجمعة مع رجاء عدم الحضور الى مبنى الجريدة بدون موعد مسبق.

## نسبح الحـرب الأهليـة ... لتسمية

الوضع في الباكستان ينذر بالاسوأ خصوصاً وان خلفية الاحداث الاخيرة كانت دينية صرفة استهدفت الايقاع بين الشيعة والسنة.00

جهات اخرى كالمعارضة مثلاً أشخاص آخرون وراء مقتل ... مستغلين حالة الخصومة السياسية بينه وبين شقيقته رئيسة ... وذلك تمهيداً للقيام حركات ... لها وبالتالي الاطاحة بها وبحكومتها

ونظراً الحلقات المأساوية التي تعرضت لها عائلة بوتو -اذ لم يبق سوى بنظير- فان بعض المراقبين يستبعدون ان تكون رئيسة الوزراء الهدف القادم لاعمال ... وذلك لتصفية حسابات مع عائلة بوتو العريقة وبذلك ينتهي العقد وتكتمل معه الحلقات المأساوية الغارقة بالدماء.

ويلاحظ المراقبون لتاريخ باكستان الحديث ان الزعامات الباكستانية اما اعدمت أو قتلت في ظروف غامضة وغير معروفة فذو الفقار علي بوتو أعدمه خليفته ... ضياء الحق الذي تحطمت به طائرته في ظروف غامضة واشير ... حينها انها عمل مدبر واتهمت ... بعض الاطراف وان كانت بعض الشكوك تدور حول قدرة المحققين ... توجيه اصابع الاتهام بشكل مباشر ... الى من لهم حسابات شخصية ... يثرون بها.

الوضع الباكستاني وفي المستقبل القريب والحين ان تمر الازمة التي وقعت سيكون مشحوناً بنفس الشيء ويتوقع بعض المراقبين ان تشهد البلاد حالات من المد والجزر بين المعارضة وانصار مرتضى من جهة والحكومة من جهة اخرى كما هو الحال بين السنيين والشيعة الامر الذي يستدعي من الشرطة نشر اعداد كبيرة من قوات الامن تحسباً لاي اعمال عنف جديدة.

وعموماً وبحسب مراقبين فان

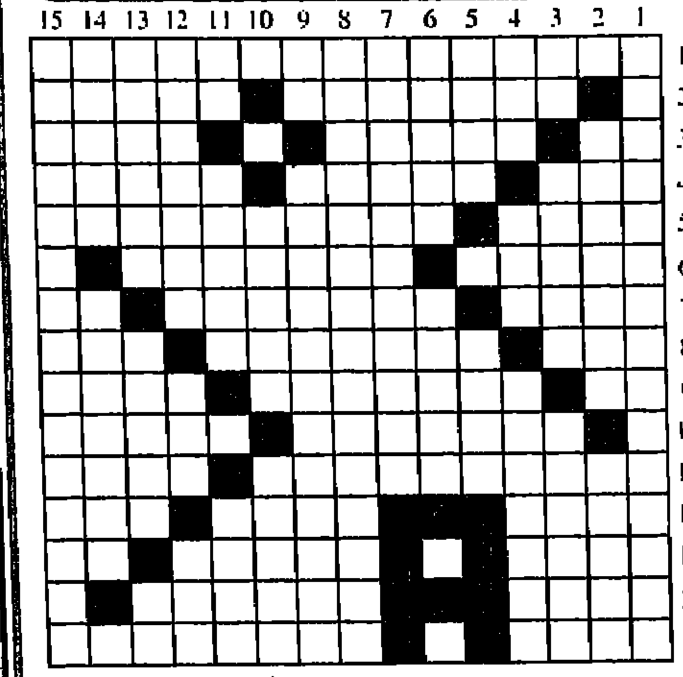








## الكلمات المتقاطعة



اعداد: ابن غنام/ حي نزال

*** افقي:-**

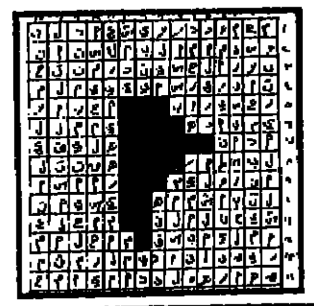
[1] حرف + مطرب عربي راحل + حرف.
[2] م + ما تتمناه الشعوب + احد الابراج.
[3] واد في الاردن + علم مؤنث + ك + من الالوان.
[4] ازرق بالانجليزي + ظهر + متشابهان + اهم شخصيات الفلم معكوس.
[5] عاصمة عربية معكوس + لا بالانجليزي + اغنية لام كلثوم + حرف.
[6] للطبيب + الامر من صلى + للتخيير معكوس + للتعريف + حرف.
[7] زوج + حرف + بلد عربي مبعثر + حرف نصب معكوس + مختلفان.
[8] قرض + للمناداة + مختلفات + قوة العدد معكوس + فرن مبعثر.
[9] حرف نصب + مختلفان + مرض + بحر معكوس + بن معكوس
[10] حرف + مطرب مصري معكوس ناقص حرفين + حرف + متشابهات.
[11] من الطيور + كبير في السن + خاصتي + لفة ورق.
[12] علم مذكر + ماء الحياة معكوس + مادة قاتلة + و + للتخيير.
[13] الاسم الاول لممثل مصري + حرف + اترك + وجع + متشابهان.
[14] مختلفات + خاصتي معكوس + علم مؤنث + حرف.
[15] علم مؤنث + ك + المقطع الاول لعدد المربعات + علم مؤنث معكوس.00

[3] احد الوالدين معكوس + و + منال مبعثرة + مختلفات + لا بالانجليزي + حرف.
[4] حاجز معكوس + س + عاصمة عربية + بيت العصفور + انظر بالعامية + للتحلية.
[5] نوع احذية معكوس + هـ + متشابهات.
[6] من الانبياء + حرف + من الحيوانات + أ + ك.
[7] جواهر + مطربة مغربية.
[8] للنفي + متشابهات + ص + اغنية لعبد الحليم معكوس.
[9] خاصتي معكوس + مطربة مصرية.
[10] م + ك + نسبة الى تونس + فنان + حرف.
[11] تقال في البرد معكوس + للتعريف معكوس + ضمير المتكلم + حرف + تجمع معكوس + حرف.
[12] اغنية لام كلثوم + علم مؤنث معكوس + نقود.
[13] نصف فارس + ود + فك + عاشق جولييت + للنفي.
[14] حرف + مادة قاتلة + عقل + مطرب عربي معكوس + م.
[15] بلد عربي معكوس + مؤلف كتاب كليلة ودمنة.00

*** عمودي:-**

[1] خامس الخلفاء الراشدين + حرف.
[2] حرف + زهق + للمناداة معكوس + من الاطراف + جديد بالانجليزي + ثلثي ثوب

حل الشبكة السابقة

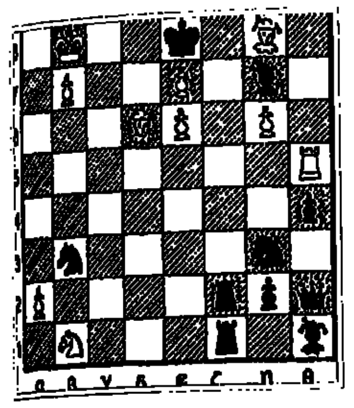


## كم قطعة



هذه اللعبة تحتاج الى قوة الملاحظة والحساب الجيد معتمداً على رقم 1 او [2] لمعرفة كم قطعة مربعة سيوضع لتتساوى الكفة في الميزان رقم [3] مع كفة التفاح التي يوجد عليها الحديد والسوار وهذا كله خلال دقيقتين.00

## شطرانج



المطلوب منك بثلاث حركات محاصرة او قتل الملك خلال ثلاث دقائق.00

## الفروق السبعة

الصورتان اللتان امامك عزيزي القارئ يوجد فيهما [7] اختلافات والمطلوب منك عزيزي القارئ اكتشاف هذه الاختلافات خلال دقيقة ونصف.00

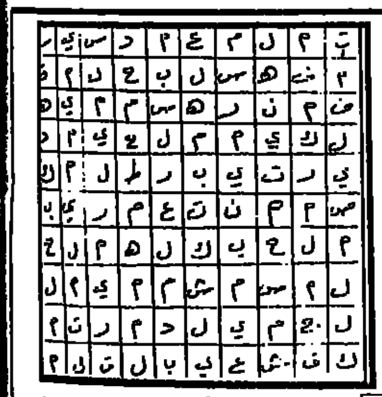


## الطريق الصعب



للوصول الى المدينة في اسرع وقت عليك ان تبدأ مع السهم الموجود من اعلا وتصل خلال دقيقة واحدة.00

## كلمة السر



اعداد: صدقي عبد الرزاق الخوالدة بلعما/ الحي الغربي

*المطلوب اغنية لأم كلثوم يتكون اسمها من مقطعين و[7] حروف.*

القلب يعشق كل جميل، دارت الايام، شمس الاصيل، فات المعاد، سيرة الحب، لسه فاكر، الحب كده، الحب كله، يا مسهرني، امل حياتي، الطرب.00

حل كلمة السر السابقة.. خالد عبد الرحمن

## ☆ كيف تراك النجوم ☆

**الحمل**
الحياة: كونوا واقعيين وابتعدوا عن الخيال.
الحب: استمعوا الى ما يقوله حبيب القلب فهو ناصح محب لكم.
الصحة والحظ: اكثروا من الفاكهة والخضار، يوم السعد الاربعاء.00

**الثور**
الحياة: تجارتكم بحاجة الى الحيطة... احذروا الغش.
الحب: حبيب القلب يشكو أمره لله منكم... اتقوا الله في حبكم له.
الصحة والحظ: ابتعدوا عن الدهنيات، حجر الحظ الألماس.00

**الجوزاء**
الحياة: لا تهضموا الاخرين حقوقهم... كونوا صادقين في التعامل.
الحب: استقرار في حياتكم العاطفية.
الصحة والحظ: عيونكم بحاجة الى عناية، يوم السعد السبت.00

**السرطان**
الحياة: اطمئنوا هذا الاسبوع فكل الظروف معكم.
الحب: اعطوا الحبيب مزيداً من وقتكم فهو يشكو الوحدة.
الصحة والحظ: صحتكم ممتازة، زهرة الحظ الياسمين.00

**الاسد**
الحياة: امانتكم وصدقكم اكسبكم ثقة الاخرين.
الحب: لا تظلموا حبيب القلب فقد كان عفوياً في ردة فعله.
الصحة والحظ: ابتعدوا عن كثرة الملح. حجر الحظ الياقوت.00

**العذراء**
الحياة: تعاونوا مع رفاقكم في العمل وتفاهموا مع رؤسائكم.
الحب: لا تحاولوا فتح باب القلب ثانية يكفيكم ما انتم فيه.
الصحة والحظ: صحتكم بحاجة الى عناية يوم السعد الاربعاء.00

**الميزان**
الحياة: اطمئنوا فالظروف مواتية لتحقيق النجاح.
الحب: حبيب القلب مخلص ووفي... تفاءلوا خيراً.
الصحة والحظ: ابتعدوا عن التدخين، يوم السعد الاثنين.00

**العقرب**
الحياة: حاولوا الوصول الى حل وسط فهو الانسب لكم.
الحب: تتحسن صحة الحبيب وتعود الايام السعيدة الى مجاريها.
الصحة والحظ: ابتعدوا عن التوتر والسهر، حجر الحظ الالماس.00

**القوس**
الحياة: اقتصادياتكم تتحسن وتفتح امامكم بابا جديدا.
الحب: حاولوا تغيير اسلوبكم الجاف كونوا ودودين تضمنون النتائج الاحسن.
الصحة والحظ: زيدوا من ساعات راحتكم، اللون الاحمر.00

**الجدي**
الحياة: رحلة الى الخارج تحقق لكم نجاحاً كبيراً.
الحب: لا تتعجلوا في الحكم على الحبيب... الامور اليوم ضبابية.
الصحة والحظ: زوروا طبيب القلب، اللون الاخضر.00

**الدلو**
الحياة: بداية جيدة... احوالكم تتحسن.
الحب: رسالة منكم ولو بالعيون كافية الى جذب الحبيب ثانية.
الصحة والحظ: اعتنوا بصحة اسنانكم، حجر الحظ الياقوت.00

**الحوت**
الحياة: تتبلور اوضاعكم الى مزيد من التقدم.
الحب: اخلاصكم ووفاؤكم يجعلكم الهة حب بالنسبة الى حبيب القلب.
الصحة والحظ: صحتكم بحاجة الى عناية اكثر منكم، رقم الحظ [4].00